

العدد ٢٧٤ فبراير ٢٠٠٣
Feb 2003 No 274

انقلاب مونديال اليد ..كيف ولماذا؟

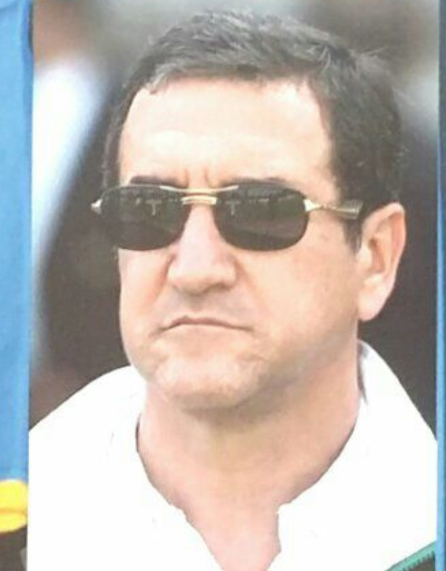
هل انتهى عصر التوأمين؟

الحضري من كفر البطيخ إلى عرش أفريقيا!

BATISTUTA

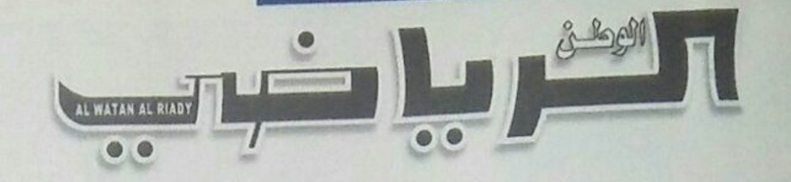
الوطن الرياضي تتفرد بمحاورة مدرب البرازيل

الإمارات استعدت لمونديال الشباب



من يحدد مصير المدربين؟

ثمن النسخة: لبنان 5000 ليرة . سورية 150 ليرة . المملكة العربية السعودية 10 ريالات .
دولة الكويت 1 دينار . دولة الإمارات العربية المتحدة 10 دراهم . دولة البحرين 1 دينار .
دولة قطر 10 ريالات . المملكة الأردنية الهاشمية 1 دينار . سلطنة عمان 1 ريال . مصر 5 جنيهات



إنقاذ الكرة العربية

المتابع لجهود الاتحاد العربى لكرة القدم لرفعة شأن الكرة العربية، سيجد - وبما لا يدع مجالاً للشك - أنه أحد أهم وأنشط المنظومات الرياضية العربية.

ورغم تعرّض الاتحاد لهزات قوية كانت كفيلة بإجباره على إغلاق أبوابه، إلا أن إخلاص الرجال القائمين عليه وعلى رأسهم صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز، وقناعاتهم الشخصية بالحفاظ على هوية الاتحاد، والإبقاء على أدنى حد ممكن من اللقاءات العربية، يدعو إلى الاحترام والتقدير.

ورئيس وأعضاء الاتحاد العربى لكرة القدم يتسمون بصبر يحسدون عليه.

ففى هذا الزمن بات رجال مثل هؤلاء عملة نادرة، وإلا من هو ذا الذى يعمل متطوعاً من أجل لعبة رياضية، ولا يجد التعاون الكافى من بقية أعضاء أسرة كرة القدم العربية؟

ولا نعنى بذلك تحريضاً، والعياذ بالله، على التخلى عن الاتحاد العربى لكرة القدم.

ولكن العكس تماماً، فنحن نشد على أيدى رئيس وأعضاء ولجان الاتحاد العربى لكرة القدم، ونناشدهم عدم اليأس أو التخلى عن هذه المهمة القومية.

وفى الوقت ذاته فاننا نأمل من الاتحادات العربية لكرة القدم زيادة التعاون، وبحق، مع الاتحاد العربى، والتخلى عن مصالح آنية، وأن تكون نظرتهم تجاه الكرة العربية أعم وأشمل وأكبر مما هى عليه الآن، كونها أحد أهم الملتقيات الشبابية العربية، ورافداً لا يستهان به لجهة مد التواصل والتوحد العربى بالدماء.

فقد توسم الشارع الرياضى العربى خيراً من البطولة الموحدة التى نظمها الاتحاد العربى مؤخراً، بعد دمج مسابقتى أبطال الدورى وأبطال الكؤوس فى بطولة واحدة، واستضاف نادى اتحاد جدة نسختها الأولى.

ولكن لم تكن البطولة على قدر التوقعات، فجاءت متواضعة فنياً، ومؤثرة سلبياً بسبب هبوط مستوى الروح الرياضية، لكنها كانت ناجحة تنظيمياً.

وقد تكررت «موضة» الانسحابات فى البطولة الجديدة، وشهدت احتجاجات على التحكيم، وسوء سلوك العديد من اللاعبين.

كل تلك السلبيات أعادت الجدال حول أهمية وجدوى البطولات العربية إلى نقطة البداية، وخاصة أن أحداثها كانت مشابهة تماماً لمثيلات لها وقعت فى بطولات عربية سابقة.

ولكن اللافت للنظر أنها (الأحداث) وقعت فى بطولة تقام لأول مرة، وكان الأمل معقوداً عليها بأن تصبح محل اهتمام الأندية العربية.

وحسناً فعل الاتحاد العربى بقراره الأخير، بقصر المشاركة فى النسخة الثانية من البطولة على فرق النخبة التى ترشحها اتحاداتها شريطة حصولها على بطولات محلية.

ولا يعقل أن يظل الاتحاد العربى يفكر ويدرس ويخطط ويبرمج بمفرده من أجل بطولة عربية واحدة ناجحة، دون تعاون مع الاتحادات العربية!

وبرأينا: إن الاتحادين المصرى والسعودى عليهما دور كبير من أجل إنجاح البطولة العربية بضرورة تحملهما لمسؤولياتهما العربية وتعاونهما معاً من أجل استضافة البطولات العربية فى السنوات القليلة المقبلة، بما لديهما من إمكانات ضخمة فنية وبشرية وجماهيرية وقدرات على الاستضافة، حتى تدب الحياة فى البطولات العربية، وتصبح فى قوة البطولات القارية، ولا ييأس الاتحادان من تحمل هذا العبء.. فذلك هو قدرهما، وهما أهلٌ له.

خالد أبو ظهر

الوطن الرياضي
AL WATAN AL RIADY

جولة واسعة وشاملة مع الأخبار العالمية والعربية، وأسرار وخبايا الرياضة المصرية

العدد ٢٧٤ - فبراير «شباط» ٢٠٠٣

المدير العام
خالد أبو ظهر
مستشار التحرير
محمود معروف
مدير التحرير
جمال عبده

Monthly magazine published by:
Bridgemont Holding Inc (Panama)
Liaison Office:
9 rue de Miromesnil
75008 Paris-France
Tel:(33-1) 53.43.83.83
Fax:(33-1) 53.43.83.82

Cairo Office:
23 Wadi El Nil st. Mohandeseen
Tel:3466784-3039214
Fax:3466784

مكتب القاهرة:
٢٣ وادى النيل المهندسين
هاتف: ٣٠٣٩٢١٤ - ٣٤٦٦٧٨٤
فاكس: ٣٤٦٦٧٨٤

E.mail:watanriady@bridgemont.com.eg



ريو فرديناند لاعب مانشستر يونايتد يداعب الحكم ستيف بينيت بعد هدف فيل نيفيل فى مرمى وست هام بالكاس

الكبار وجهاً لوجه

أوقعت قرعة الدور الخامس من مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم التى سحبت فى لندن، أرسنال حامل اللقب فى مواجهة قوية مع مانشستر يونايتد على ملعب الأخير «أولدتر أفورد».

والتقى الفريقان للمرة الأخيرة فى هذه المسابقة فى الدور نصف النهائى عام ١٩٩٩ وفاز مانشستر (٢-١) بعد التمديد بهدف سجله الويلزى راين غيغز اعتبر أحد أجمل الأهداف التى تسجل فى تاريخ هذه المسابقة قبل أن يحرز اللقب بعد الدورى المحلى ويتوج بطلاً لأوروبا أيضاً.

وتواجه الفريقان فى ذهاب الدورى فى الموسم الحالى على ملعب «أولدتر أفورد» وكانت الغلبة لمانشستر أيضاً ٢-صفر. وقام بسحب القرعة ثلاثة من نجوم مانشستر يونايتد السابقين وهم براين روبسون وغارى باليستر وفرانك ستابلتون.

ومن المتوقع ألا تقل مباراة ليفربول وليدز يونايتد أهمية لكن على الأخيرين التخلص أولاً من عقبتى كريستال بالاس وغيلينغهام على التوالى فى المباراتين المعادتين.

ويواجه شيلسى مباراة سهلة نسبيا عندما يحل ضيفاً على ستوك سيتى من الدرجة الثانية. وفى المباريات الأخرى، يلعب ساوتهامبتون أو ميلوول مع نوريتش سيتى، وولفرهامبتون وندررز مع روتشد أيل. وفولهام مع بيرنلى، وبلاكبورن روفرز أو سندرلاند مع واتفورد، وشيفيلد يونايتد مع وولسول.

وتقام المباريات فى ١٥ و١٦ فبراير «شباط» الجارى.

جنوب أفريقيا تبدأ حملتها

قال دانى جوردان مدير لجنة جنوب أفريقيا المسؤولة عن طلب استضافة نهائيات كأس العالم لعام ٢٠١٠ إن جنوب أفريقيا ستستغل مباراتين وديتين دوليتين لتبدأ رسمياً حملتها الخاصة باستضافة تلك البطولة.

واتفقت جنوب أفريقيا على مباراة ودية أمام جامايكا فى ٣٠ إبريل «نيسان» المقبل وإن كان مكان إقامة هذه المباراة لم يتحدد بعد. وستلعب جنوب أفريقيا أيضاً أمام إنجلترا فى دربان بجنوب أفريقيا فى ٢٢ مايو «أيار» المقبل.

وقال جوردان «المباراة أمام جامايكا سيكون بثها متاحاً فى كل أنحاء أفريقيا وسننتهز هذه الفرصة لنبدأ رسمياً حملتنا فى تلك المباراة».

ومضى قائلاً «ستكون هناك تغطية على مستوى العالم للمباراة التى ستكون أمام إنكلترا وخاصة فى الأسواق الآسيوية والأوروبية بالإضافة إلى أنها ستكون فرصة كبيرة لبعض كبار المسؤولين ليزوروا جنوب أفريقيا ويروا عن قرب قوة عرضنا».

وقال الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) إن كأس العالم لعام ٢٠١٠ ستقام فى أفريقيا وأعلنت ست دول أفريقية رغبتها المبدئية فى استضافة هذه البطولة.

وخسرت جنوب أفريقيا بفارق ضئيل أمام ألمانيا فى محاولتها استضافة كأس العالم لعام ٢٠٠٦ وهى أبرز المرشحين لاستضافة بطولة ٢٠١٠. والدول الأفريقية الأخرى التى أعلنت رغبتها فى استضافة البطولة هى المغرب ومصر وتونس وليبيا ونيجيريا.

سجل لاعب فريق ميناس جيرايس البرازيلى فريد رقما قياسيا لأسرع هدف فى العالم فى ٣,٥٣ ثوان حسبما أكدت شبكة غلوبو التلفزيونية.
وجاء هدف فريد، الذى سيدون فى موسوعة غينيس للأرقام القياسية، بعد صافرة انطلاق مباراة فى كأس ساو باولو بين فريقه وفيلا نوفا.
وكأس ساو باولو هى مسابقة لفئة الشباب تقام قبل بداية الموسم كل عام.

سجل السباح الألمانى توماس روبرك رقما قياسيا جديدا فى سباق ١٠٠ م متنوعة هو ٥٢ ثانية و٥٨ جزءا فى المائة من الثانية فى برلين فى اليوم الأول من المرحلة السابعة والأخيرة لمسابقة كأس العالم فى السباحة ضمن حوض صغير.
والرقم القياسى السابق هو ٥٢,٦٣ ثانية ومسجل باسم السلوفينى بيتر مانكوتش، وقد حققه فى ١٥ «كانون الأول» ديسمبر ٢٠٠١ فى انفير البلجيكية.

ذكرت اللجنة الأولمبية الدولية أنها تسلمت ملفات المدن الثلاث المرشحة لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية الشتوية عام ٢٠١٠.
وستقوم اللجنة الأولمبية بزيارات تفقدية لهذه المدن بدءا من بيونغ تشانغ (١٤ إلى ١٧ «شباط» فبراير)، ثم فانكوفر (٢ إلى ٥ «آذار» مارس) وأخيرا سالزبورغ (١٣ إلى ١٦ من الشهر ذاته).
وسترفع لجنة التقويم تقريرها إلى اللجنة التنفيذية فى اللجنة الأولمبية فى ٢ «أيار» مايو. وسيتم اختيار المدينة المنظمة فى ٢ «تموز» يوليو فى براغ.
يذكر أن دورة عام ٢٠٠٦ ستنظمها مدينة تورينو الإيطالية.

توفى المهاجم السابق فى منتخب يوغوسلافيا لكرة القدم ميلوش ميلوتينوفيتش فى بلغراد عن عمر ٧٠ عاما، حسبما ذكرت عائلته.
وميلوش هو الشقيق الأكبر لبورا ميلوتينوفيتش الذى اشتهر بقيادة ٥ منتخبات مختلفة فى كأس العالم آخرها منتخب الصين فى مونديال ٢٠٠٢. وقد دافع طويلا عن ألوان فريق برتيزان بلغراد طويلا وسجل معه ١٨٣ هدفا قبل أن يجرب حظه فى مجال الاحتراف وخصوصا فى فرنسا حيث لعب مع راسينغ باريس موسم ٦٢-٦٣.
وخاض ميلوش ٣٣ مباراة دولية سجل خلالها ١٦ هدفا، ومثل بلاده فى مونديالى ٥٤ و٥٨ وسجل هدفا واحدا فى المباراة الافتتاحية ضد فرنسا (١-صفر) فى مشاركته الأولى.
وبعد انتهاء مسيرته كلاعب، انتقل ميلوش إلى التدريب وأشرف على عدة أندية يوغوسلافية وتركية (بشيكتاش والطاى وازمير)، وعلى فريق الأطلس المكسيكى، كما أشرف على منتخب يوغوسلافيا (٨٤-٨٥).

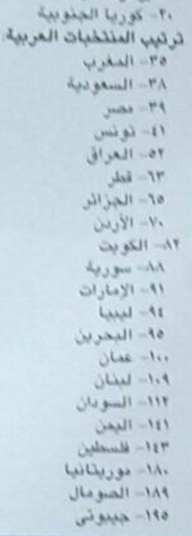
سيغيب مهاجم إنتر ميلان الإيطالي، الأرجنتيني هرنان كريسبو، لمدة شهرين عن الملاعب بسبب إصابة في فخذه الأيسر تعرض لها ضد مودينا (٢-صفر) ضمن المرحلة السادسة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.
ويفضل طبيب الفريق فرانكو كومبي انتظار نتيجة صورة الأشعة المغناطيسية التي سيخضع لها كريسبو قبل أن يحدد خطورة إصابته.
وشارك كريسبو الذي عانى قبل أسابيع من عضلة الفخذ الأيمن في اللحظة الأخيرة بعد غياب كريستيان فييري بسبب المرض.
وسجل كريسبو الهدف الثاني لفريقه في مرمى مودينا إثر كرة من سيرجيو كونسيساو في الدقيقة ٢٢، وتعرض إلى الإصابة بعد ثماني دقائق عندما حاول استلام كرة من زميله الاوروغوياني ألفارو ريكوبا لكنه وقع أرضا واستبدل بالسيراليوني محمد كالون.

اعتزل مهاجم منتخب كوستاريكا لكرة القدم هرنان مدفورد اللعب بعد خوضه مباراة ودية بين فريقه ديبورتيفو سابريسا الكوستاريكي ويونيفرسيداد كاتاليكا التشيلي في سان خوسيه.
وشارك مدفورد (٣٤ عاما) مع منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم عامي ١٩٩٠ في إيطاليا و٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان وسجل في مسيرته الدولية ٢٠ هدفا في ٨٩ مباراة.
وبدأ مدفورد مسيرته الكروية مع فريق ساغرادا فاميليا عام ١٩٨٦ قبل أن ينضم في العام التالي إلى ديبورتيفو سابريسا.
ولعب مدفورد بعد كأس العالم عام ١٩٩٠ في أوروبا وبالتحديد مع فرق دينامو زغرب الكرواتي ورابيد فيينا النمساوي ورايو فاليكانو الإسباني وفوجيا الإيطالي.

أعلن المسؤولون في فريق جوليوس بيرغر النيجيري أن المهاجم الدولي السابق رشيدي يكيني، أفضل لاعب في أفريقيا عام ١٩٩٣، قد يعود إلى الملاعب قريبا وبالتحديد إلى صفوف فريقهم.
وقال الناطق باسم النادي جورج بوده «نتمنى أن يوقع معنا يكيني عقدا في الأيام القليلة المقبلة ليعزز صفوفنا في الدوري الذي سينطلق السبت المقبل» مضيفا «صحيح أن اللاعب يبلغ التاسعة والثلاثين من عمره، لكنه ظهر في التدريبات أنه يرغب في اللعب وإحراز ألقاب أخرى معنا، فضلا عن أنه سيكون قدوة للاعبينا الشباب».
ويكيني الملقب بثور كادونا هو أفضل هداف في تاريخ المنتخب النيجيري برصيد ٤١ هدفا في ٧٢ مباراة دولية، وشارك معه في نهائيات كأس العالم عامي ١٩٩٤ و١٩٩٨، ولعب يكيني في صفوف فريقي سبورتينغ خيخون الإسباني واولمبياكوس اليوناني.

تصنيف «الفيفا»

صعدت تركيا مرتبتين وصارت سابعة على حساب إنكلترا في لائحة التصنيف العالمي الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، وهو التعديل الوحيد الذي طرأ على مراكز الصدارة حيث بقيت البرازيل أولى برصيد ٨٥٦ نقطة مقابل ٧٨٧ لفرنسا الثانية و٧٨٠ لإسبانيا الثالثة.
وتقدمت إندونيسيا ٢٦ مركزا وصارت في المرتبة ٨٤، في حين ظهرت أفغانستان للمرة الأولى في الترتيب حيث احتلت المركز ٢٠٤ الأخير.
عربيا، بقي المنتخب المغربي في الصدارة بعدما حافظ على المركز ٣٥ متقدما على السعودية التي بقيت في المركز ٣٨ ومصر في المركز ٣٩.



ترتيب المنتخبات الـ٢٠ الأولى:
١- البرازيل
٢- فرنسا
٣-إسبانيا
٤- ألمانيا
٥- الأرجنتين
٦- هولندا
٧- تركيا
٨- إنكلترا
٩- المكسيك
١٠- الولايات المتحدة
١١- البرتغال
١٢- الدانمارك
١٣- إيطاليا
١٤- جمهورية أيرلندا
١٥- تشيكيا
١٦- بلجيكا
١٧- الكاميرون
١٨- البارغواي
١٩ يوغوسلافيا
٢٠- كوريا الجنوبية

ترتيب المنتخبات العربية:
٣٥- المغرب
٣٨- السعودية
٣٩- مصر
٤١- تونس
٥٢- العراق
٦٣- قطر
٦٥- الجزائر
٧٠- الأردن
٨٢- الكويت
٨٨- سورية
٩١- الإمارات
٩٤- ليبيا
٩٥- البحرين
١٠٠- عمان
١٠٩- لبنان
١١٢- السودان
١٤١- اليمن
١٤٣- فلسطين
١٨٠- موريتانيا
١٨٩- الصومال
١٩٥- جيبوتي


لقطة تاريخية للأسطورة من أولمبياد طوكيو

وفاة الأسطورة

توفي أسطورة ألعاب قوى الاتحاد السوفياتي سابقاً وبطل أولمبياد طوكيو ١٩٦٤ في مسابقة الوثب العالي فاليري بروميل عن ٦٠ عاماً إثر إصابته بمرض عضال.
وكان بروميل قد حطم الرقم القياسي للمسابقة ٦ مرات بين عامي ١٩٦١ و١٩٦٢ بتسجيله ٢,٢٨م وهو رقم دام ١٠ سنوات.
واضطر بروميل، الذي اختير أفضل رياضي في العالم عامي ١٩٦١ و١٩٦٣، إلى اعتزال اللعب عام ١٩٦٥ بعدما خضع لعملية جراحية في ساقه إثر تعرضه لحادث سير.



القيصر فرانز بيكنباور

القيصر يرفض «الفيفا»

أكد النجم الألماني السابق القيصر فرانز بيكنباور رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم ٢٠٠٦ في ألمانيا أنه لن يرشح نفسه لرئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في الانتخابات المقبلة.
وقال بيكنباور في مؤتمر صحافي عقده في الدوحة، حيث حضر جانباً من بطولة الصداقة الدولية الثانية للمنتخبات الأولمبية «لن أرشح نفسي لرئاسة الفيفا، لأن لدي مهام في بلادي خاصة باستضافة مونديال ٢٠٠٦ وبالاتحاد الألماني أهم من ذلك».
وأوضح «أن رئاسة الفيفا ليست هدفاً لي أبداً».
وأكد بيكنباور الذي قاد ألمانيا إلى لقب كأس العالم عندما كان لاعباً عام ١٩٧٤ ومدرباً عام ١٩٩٠ أن ألمانيا جاهزة لاستضافة المونديال ولديها ١٢ ملعباً وليس ٨ فقط كما هو مطلوب وأن اللجنة المنظمة التي يرأسها ستعمل على توفير جميع السبل لإنجاحه».
واعتبر بطولة الصداقة في قطر «فرصة للقاء المنتخبات استعدادا للبطولات المقبلة».

الآسيويون يعارضون

أكد العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن الأخير عارض الفكرة التي تقدم بها الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) بتسمية أفضل حكام وحاملي الراية من دولة واحدة لقيادة مباريات اعتبارا من مونديال ٢٠٠٦ المقرر في ألمانيا.
وكان الاتحاد الدولي قرر في «تشرين الأول» أكتوبر الماضي الاعتماد على ثلاثي تحكيم (حكم ساحة وحاملا راية) من دولة واحدة.
وقال بوظو على هامش اجتماعات الاتحاد الآسيوي في كوالالمبور «لقد عارضت لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي الفكرة في اجتماعنا الأخير الشهر الماضي، وقد اقترحنا عوضا عنها أن يكون ثلاثي التحكيم من منطقة واحدة وليس من دولة واحدة».
أوضح «هناك إجحاف سيلحق ببعض حكام الساحة الجيدين في حال عدم وجود مواطنين لهم يستطيعون أن يقوموا بمهمة حمل الراية وخير دليل على ذلك الحكم الإماراتي علي بوجسيم وحامل الراية المالديفي سعيد محمد».
وتساءل «هل يعقل مثلا أن نحرم بوجسيم من إدارة مباريات في البطولات الكبيرة لان أحدا من مواطنيه من حاملي الراية لم يتم اختياره» والأمر ذلك ينطبق على سعيد محمد علما بأن الأخير اختير أحد أفضل ثلاثة حاملي راية في مونديال ٢٠٠٢».
وتابع «هذا الأمر قد يؤدي إلى قتل الطموح عند الحكام وبالتالي رفضنا هذا الأمر وتقدمنا باقتراح هو الأقرب للاقتراح للذي تقدم به الفيفا».
وكشف «على أي حال أثبتت تجارب التحكيم الثلاثي من دولة واحدة فشل هذا الأسلوب وقد طبق في بطولة الأمم الأوروبية عام ١٩٩٢ في السويد ثم تخلى الاتحاد الأوروبي عن تطبيقه، ولا أعتقد أن هذا الاقتراح هو الحل الأنسب لحل مشكلة التحكيم».
وأضاف «أعتقد أن تحسين مستوى الحكام يكون بالاهتمام بالنخبة منهم وتقديم كل التسهيلات لهم وتطوير تأهيلهم».

سيغيب حارس مرمى ليفربول كريس كيركلاند حتى نهاية الموسم الحالي لإصابته بتمزق عضلي تعرض له خلال مباراة فريقه ضد كريستال بالاس (صفر-صفر) ضمن الدور الرابع من مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم.
واصطدم كيركلاند (٢١ عاما) بمهاجم كريستال بالاس ديلي اديبولا منتصف الشوط الثاني وخضع اليوم الاثنين لفحص بالأشعة أظهر خطورة إصابته.
وكان كيركلاند احتياطيا في مطلع الموسم الحالي لكن تراجع مستوى الحارس الأصلي البولندي جيرزي دوديك سمح له بفرض نفسه أساسيا وتألق في أكثر من مباراة واعتبره الكثير من النقاد أحد أبرز المرشحين لخلافة حارس المنتخب الإنكليزي المخضرم ديفيد سيمان.
وانضم كيركلاند إلى ليفربول قادما من كوفنتري سيتي في «آب» أغسطس عام ٢٠٠١.

انضم حارس مرمى لنس الفرنسي السابق غيوم وارموز (٣٢ عاما) إلى أرسنال الإنكليزي، بطل الثنائية في الموسم الماضي ومتصدر الترتيب في الدوري المحلي الحالي، حتى نهاية الموسم في ٣٠ «حزيران» يونيو.
وكان وارموز (من دون ناد حاليا) انفصل عن لنس في «كانون الأول» ديسمبر الماضي بعد أن دافع عن ألوانه ١٠ سنوات وبعد أن فقد مركزه أساسيا بسبب أخطاء ارتكبها في المباراتين ضد بايرن ميونيخ الألماني (دوري أبطال أوروبا) وبورتو البرتغالي (كأس الاتحاد الأوروبي).
وسيكون وارموز الحارس الثالث في أرسنال بعد الأساسي ديفيد سيمان وبديله ستيوارت تايلور، وسيأخذ مكان السويدي المصري الأصل رامي شعبان الذي أصيب بكسر مزدوج في عظمتي الساق وسيغيب عن الملاعب نحو ٦ أشهر.
وقال مدرب أرسنال، الفرنسي ارسين فينغر، بعد التوقيع «نحن سعداء بضم وارموز الذي يملك خبرة واسعة وأثبت مع لنس أنه يملك مؤهلات كبيرة».

حصل ميدلسبروه الإنكليزي على خدمات مهاجم بولتون مايكل ركيتس (٢٤ عاما ومباراة دولية واحدة) مقابل ٤ ملايين جنيه إسترليني (٦,٢٥ ملايين دولار) قبل ساعات من إقفال سوق الانتقالات الشتوية، وكسب بالتالي المنافسة مع توتنهام الذي قاد مفاوضات طويلة لضم اللاعب.
وكان ميدلسبروه قد ضم أيضا مهاجم دربي كاونتي (درجة ثانية) مالكولم كريستي (٢٣ عاما) ومدافعه كريس ريغوت (٢٢ عاما) على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم على أن يصبح انضمامهما نهائيا في الصيف لقاء ٣ ملايين جنيه للاثنين معا.

أكد مدرب ليدز تيرى فينابلز الذى هدد قبل أيام بالاستقالة من منصبه فى حال بيع المدافع الدولى الشاب جوناثان وودغيت (٢٢ عاما) المنتقل مؤخراً إلى نيوكاسل لقاء ٩ ملايين جنيه (١٤ مليون دولار)، أنه 'يحتاج إلى مزيد من الوقت قبل اتخاذ قرار'.

وقال فينابلز فى مؤتمر صحفى 'لا أريد اتخاذ قرار متسرع ولا أريد تسميم الأجواء. الوضع صعب لكن ما زلت بحاجة للتفكير.

وكان فينابلز قد تسلم قيادة الفريق قبل ٦ أشهر، وساءه جدا أن يرى ليدز يتخلى عن أبرز لاعبيه وفى طليعتهم روبى فاولر المنتقل إلى مانشستر ستى مقابل ٦ ملايين جنيه (٩،٤ مليون دولار) لسد ديون وصلت إلى ٧٠ مليون جنيه (١١٠ ملايين دولار).

أعار نادى كييفو صاحب المركز الخامس فى ترتيب الدورى الإيطالى لكرة القدم برصيد ٣٢ نقطة من ١٨ مباراة، مهاجمه وهدافه ماسيمو ماراتزينا إلى روما دون مقابل حتى ٣٠ «حزيران» يونيو المقبل.

ويأتى ضم ماراتزينا (٢٩ عاما) بعد تخلى روما عن المهاجم الدولى الأرجنتينى غابرييل باتيستوتا إلى إنتر ميلان.

وسيسهم ماراتزينا المشاكس خصوصا فى منطقة الفريق الخصم بتنشيط هجوم روما الذى بدا كسولا منذ بدء البطولة رغم وجود باتيستوتا والهداف فرانشيسكو توتى وماركو دلفيكيو وفينتشنزو مونتيلا إضافة إلى البرازيلى كافو فى الدفاع.

أعار غوتيبورغ السويدى لاعبه فريديريك ريسب إلى نادى كييفو الإيطالى حتى نهاية الموسم مع إمكانية انتقاله نهائيا.

ولعب ريسب مباراة دولية واحدة مع منتخب بلاده، وقد تألق فى صفوف المنتخب الأولمبى وخاض معه ١٥ مباراة.

الوفاء للعملاق

وفاء لعملاق صناعة السيارات الراحل جيوفانى إنيللى، قام مسؤولو نادى يوفنتوس بوضع فانيلة الفريق على المقعد الذى اعتاد إنيللى الجلوس عليه فى استاد تورينو لمشاهدة مباريات اليوفنتوس، وكان إنيللى الرئيس الشرفى لشركة «فيات» قد فارق الحياة يوم الرابع والعشرين من الشهر الماضى بعد صراع طويل مع مرض السرطان.





نجم على الطريق

ليس غريباً على بلد مثل البرازيل تفريخ النجوم فما أن تطفئ شمعة حتى ترى أخرى النور، ولا يخرج لاعب الوسط المتألق ريكاردو أزيلسون ليتى الملقب بـ «كاكا» عن القاعدة وبات يطرق باب النجومية والمنتخب الأول بإلحاح بعد تألقه الكبير فى العامين الأخيرين.

ونجح كاكا برغم صغر سنه «٢١ عاماً» فى لفت الأنظار بسرعة البرق وبدأها بفرض نفسه نجما فى صفوف منتخب بلاده للشباب فى بطولة العالم الأخيرة التى أقيمت عام ٢٠٠١ فى بوينس إيرس وسجل هدفاً، بيد أنه لم يكتب للبرازيل متابعة المشوار حتى النهائى، وبالتالى حرم كاكا من تحقيق حلمه بإحراز أول لقب كبير فى مسيرته الكروية.

ولم يكن أحد يعرف شيئاً عن كاكا قبل البطولة، لكن عروضه الرائعة أبهرت كل المتتبعين الذين تنبأوا له بمستقبل زاهر.

وشق كاكا، الذى لا تغيب الابتسامة عن شفتيه، طريقه نحو النجومية منذ انضمامه إلى نادى ساو باولو عام ٢٠٠٠ وأسهم فى إحرازه اللقب للمرة الأولى منذ عام ١٩٩١، واستفاد كاكا كثيرا من مدرسة ساو باولو المشهور لها بتفريخ النجوم وأبرزهم ليونيداس وتيلى سانتانا وأوسكار وكاريكا وراى ودنيلسون، الذى كسب خبرة كبيرة من خلال المشاركة مع فريقه فى مسابقة كأس ميركوسور التى تشهد منافسة كبيرة بين أعرق الأندية الأميركية الجنوبية.

وأمام هذا التألق اضطر مدرب البرازيل لويس فيليب سكولارى إلى توجيه الدعوة إلى كاكا لمساعدته فى محنته خلال التصفيات المؤهلة إلى مونديال كوريا الجنوبية واليابان، ثم اختاره بعدها إلى النهائيات التى أحرز المنتخب «الذهبى والأخضر» لقبها للمرة الخامسة فى تاريخه، علما بأن كاكا لم يلعب سوى ١٨ دقيقة وكانت ضد كوستاريكا فى الدور الأول.

ولعب كاكا مع البرازيل فى المباراة الدولية الودية ضد الباراغواى فى ٢١ أغسطس «آب» الماضى وشارك فى الدقيقة ٥٠ مكان نجم باريس سان جرمان الفرنسى رونالدوينيو.

ويتمتع كاكا بمؤهلات فنية خارقة تميزه عن باقى زملائه، بالإضافة إلى لياقة بدنية عالية تساعده على الركض فى مختلف أرجاء الملعب، حيث يلعب دور المنسق بين خطى الدفاع والهجوم، بل الأكثر من ذلك فهو غالباً ما يهز شباك المنتخبات المنافسة.



الناس أوزان

بذل مصارع السومو المنغولى المولد أوزبكى أساشوريو «بالوسط» جهداً كبيراً لإحراز أكثر من ١٣ فوزاً لتزكيته من قبل الاتحاد اليابانى لمصارعى السومو للحصول على الإقامة الدائمة فى اليابان وقد نجح أساشوريو، واسمه الحقيقى دلغورسورين داغفادورخ، فى الفوز ببطولة العام الجديد العظمى للسومو التى كانت مفتاح حصوله على الإقامة الدائمة.

ويبدو أساشوريو فى الصورة يحتفل مع أنصاره بالفوز، والكأس الضخمة التى تناسب حجمه.

سقوط الكبار

سقطت أندية أجاكسيو ولنس ونانت ولوهافر ومارسيليا من الدور الـ ١٦ لمسابقة كأس فرنسا فى كرة القدم. وخسر اجاكسيو أمام رين صفر-٣، ولنس أمام تولوز (درجة ثانية) صفر-١، ونانت أمام لوريان (ثانية) صفر-١ أيضا، ولوهافر أمام لافال (ثانية) ١-٢، فيما سقط مارسيليا أمام باريس سان جرمان ١-٢ فى الوقت الإضافى بعد تعادلهما ١-١ فى الوقت الأصلى. وكانت تسعة أندية من الدرجة الأولى خرجت من الدور السابق، ولم يبق إلا ٦ منها فى الدور ثمن النهائى الذى تقام منافساته فى ١٥ و١٦ «شباط» فبراير الجارى. وهنا النتائج:

باريس سان جرمان × مارسيليا ٢-١ فى الوقت الإضافى (الوقت الأصلى ١-١)

رين × اجاكسيو	٣-صفر
بوردو × غرونوبل	٢-صفر
تولوز × لنس	١-صفر
لوريان × نانت	١-صفر
لافال × لوهافر	٢-١
أغد × ليل	صفر-٢ فى الوقت الإضافى
أمنيفيل × أوسير	صفر-٣
نانسى × متز	صفر-١
مارتيغ × أميان	١-صفر
ديجون × بورغ بيرونا	صفر-١
كيفيلى × فاسكيهال	١-٢
ليبورن × لومان	بركلات الترجيح ١٢-١١ (٢-٢ بعد التمديد)
شيلتيغهايم × بوفيه	١-صفر
سيسينيه × غانغان	١-٥
لامبر × أنغوليم	١-٢

أعار نادى كروزيرو البرازيلى الدولى الأرجنتينى خوان بابلو سورين مدافع لاتسيو الإيطالى إلى برشلونة الإسبانى حتى نهاية الموسم الحالى، حسب ما أعلن المتحدث باسم النادى الكاتالونى.

ولن يستطيع سورين (٢٦ عاما) المشاركة مع برشلونة فى مسابقة دورى أبطال أوروبا كونه لعب مع لاتسيو فى مسابقة كأس الاتحاد الأوروبى.

وكان الهدف من استعارة سورين تعزيز خط الدفاع المهزوز فى فريق برشلونة والذى يعانى كثرة المصابين، ولم تكشف قيمة الصفقة.

انتقل المهاجم البلغارى خريستو ستويتشكوف (٣٦ عاما) من شيكاغو فاير إلى واشنطن يونايتد حيث من المقرر أن يكون لاعبا ومساعدا للمدرب فى فريقه الجديد المشارك فى الدورى الأميركى.

وكان ستويتشكوف، الذى اختير أفضل لاعب فى أوروبا عام ١٩٩٢ وأفضل هداف فى مونديال ١٩٩٤، انتقل إلى صفوف شيكاغو فى ١٥ «آذار» مارس عام ٢٠٠٠ حيث خاض معه ٥١ مباراة وسجل له ١٧ هدفا.

أعلن نادى توتنهام الإنكليزى أنه أعار مهاجمه الدولى الأوكرانى سيرغى ريبروف إلى فناربخشة التركى لمدة ١٨ شهرا مع إمكانية شرائه.

ولعب ريبروف (٢٨ عاما) ٣٧ مباراة فى الدورى مع توتنهام منذ انتقاله إلى صفوفه قادما من دينامو كييف فى «حزيران» يونيو عام ٢٠٠٠ لقاء ١١ مليون جنيه (نحو ١٧ ميلون دولار)، وهو لم يلعب أية مباراة هذا الموسم بسبب فشله فى فرض نفسه كلاعب أساسى.

من جهة أخرى، انتقل لاعب وسط توتنهام تيم شيروود إلى صفوف بورتسموث «متصدر ترتيب دورى الدرجة الأولى»، وذلك حتى نهاية الموسم الحالى.

وسبق لشيروود (٣٣ عاما) أن لعب ٣ مباريات دولية ودافع عن ألوان بلاكبيرن الفائز بكأس إنكلترا عام ١٩٩٥ قبل أن ينتقل إلى توتنهام عام ١٩٩٩ لقاء ٣،٨ مليون جنيه (نحو ٦ ملايين دولار).


الرجل الصارم أرسين فينغر

لغة الأقوى

طالب مدرب أرسنال بطل الدوري الإنكليزي، الفرنسي أرسين فينغر مدرب منتخب إنكلترا لكرة القدم السويدي غوران زفن أريكسون بعدم استدعاء لاعبيه الدوليين للمباراة الدولية الودية ضد أستراليا المقررة في ١٢ فبراير «شباط» فبراير الجاري في لندن.

وقال فينغر في تصريح لصحيفة «ذا أيفنينغ ستاندار»: «سيمر اللاعبون بمرحلة صعبة بدنيا في الأسابيع المقبلة ونحن ننتظر من أريكسون أن يأخذ بعين الاعتبار ذلك خلال إعلان تشكيلته للمباراة ضد أستراليا».

ويأتي اللقاء ضد أستراليا على استاد وست هام بعد المباراة المهمة التي سيخوضها أرسنال ضد مضيفه نيوكاسل ضمن الدوري المحلي، وقبل مباراة القمة ضد مضيفه مانشستر يونايتد في ثمن نهائي مسابقة كأس إنكلترا، ثم يستضيف بعدها بأسبوع أياكس أمستردام الهولندي ضمن الجولة الثالثة من مسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتابع: «أنه قراره وهو يريد أن يستدعي أفضل تشكيلة. لا يمكننا أن ننتظر منه إراحة لاعبي أرسنال واستدعاء لاعبي مانشستر أو العكس».

وكان فينغر أعرب عن أمله في ألا يتم استدعاء لاعب وسطه الدولي البرازيلي فيليرتو سيلفا إلى صفوف منتخب بلاده للمباراة الودية ضد الصين في ١٢ الجاري، معتبراً أنه من غير المعقول أن تقام المباراة في هذه الفترة من الموسم، بيد أن مدرب البرازيل كارلوس ألبرتو بيريرا خيب آمال فينغر واستدعى سيلفا ضمن التشكيلة التي ستواجه الصين في كانتون «جنوب الصين».

ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية أن علي دادكان انتخب رئيسا جديدا للاتحاد الإيراني لكرة القدم لمدة ٤ سنوات.

وأشارت الوكالة إلى أن دادكان حصل على ٣٢ صوتا مقابل ٨ أصوات لحسن كريمي و٣ لمحمد رضا بهلوان خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد.

وسيخلف دادكان الرئيس السابق محسن صفائي فرحاني الذي استقال من منصبه في ١٢ «أيلول» سبتمبر، وحل محله بالوكالة نائب الرئيس دادكان نفسه حتى إجراء الانتخابات الجديدة.

وبات اللاعب الدولي السابق دادكان (٤٩ عاما) الرئيس الثاني والعشرين للاتحاد الإيراني.

أعلن الاتحاد الياباني لكرة القدم أن المنتخب سيلعب مباراتين وديتين خلال الجولة التي سيقوم بها في الولايات المتحدة خلال «آذار» مارس المقبل.

ويلتقي المنتخب الياباني في مباراته الأولى مع الاوروغواي في ٢٦ من الشهر نفسه في سان جوزيه (كاليفورنيا)، ثم مع الولايات المتحدة في ٢٩ من الشهر ذاته في سياتل (واشنطن).

ذكرت صحيفة «نشيك» الرياضية التشيكية أن لاعب التنس التشيكي بوهدان اوليراخ ثبت تناوله مواد منشطة من مادتي النوراندروستيرون والنوريتيوتشونولون، المشتقتين من مادة الناندرولون الممنوعة، في الثالث من «تشرين الأول» أكتوبر الماضي خلال دورة موسكو الدولية.

وتابعت أن نتائج الفحص المضاد ستكشف في الأيام القليلة المقبلة، مشيرة إلى أنه في حال جاءت إيجابية فإن اوليراخ يواجه عقوبة الإيقاف لمدة عامين.

وقال اوليراخ في بيان لوسائل الإعلام: «لا أعرف كيف أفسر وجود هاتين المادتين الممنوعتين في جسدي. لقد خضعت لفحوصات جاءت نتائجها سلبية في ٢٩ «آب» أغسطس الماضي خلال بطولة الولايات المتحدة على ملاعب فلاشينغ ميدوز وفي ١١ «تشرين الأول» أكتوبر الماضي في فيينا».

وغاب اوليراخ عن بطولة أستراليا المفتوحة التي أقيمت مؤخرا بسبب الإصابة في ربلة ساقه تعرض لها في «كانون الأول» ديسمبر الماضي، وهو قد أعلن انسحابه أيضا من مواجهة منتخب بلاده لروسيا حاملة اللقب في الدور الأول لمسابقة كأس ديفيز المقررة من ٧ إلى ٩ «شباط» فبراير الجاري.

اللائحة السوداء

ذكرت رابطة كرة القدم اليونانية للمحترفين أن ثلاثة لاعبين فى الدورى بينهم مغربى تناولوا مادة الناندرولون.

وأوضحت الرابطة أن نتيجة الفحوص التى خضع لها المغربى كريم موزاوى «٢٨ عاماً» مهاجم بانيونيوس، والألبانى بليدار كولا «٣٠ عاماً» لاعب وسط كاليثيا، واليونانى بانايوتيس كورد ونوريس «٢٨ عاماً» مدافع كسانتى، فى الشهرين الماضى والحالى كانت جميعها إيجابية وأظهرت تناولهم مادة الناندرولون.

وسيخضع اللاعبون الثلاثة لفحوص مضادة إذا جاءت نتائجها إيجابية فسيعمد اتحاد كرة القدم اليونانى إلى إيقافهم لمدة عامين مع فرض غرامة مالية.



كريم موزاوى

إيقاف فرح !

أوقفت لجنة الانضباط فى الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) رئيس الاتحاد الصومالى فرح آدو عن أى نشاط داخل هيئات الفيفا لمدة عامين لاتهامه رئيس الاتحاد الدولى، السويسرى جوزيف بلاتر، بـ «الفساد».

أعلن الفيفا فى بيان «أن لجنة الانضباط أوقفت رئيس الاتحاد الصومالى فرح آدو عن أى نشاط ولمدة عامين، وأن العقوبة اتخذت ضده بعد التصريحات التى ظهرت فى وسائل الإعلام فى «شباط» فبراير ٢٠٠٢ واتهم فيها عضو اللجنة التنفيذية القطرى محمد بن همام (رئيس الاتحاد الآسيوى حاليا) بدفع أموال للمساهمة بفوز بلاتر برئاسة الفيفا عام ١٩٩٨، واتهم فيها أيضا بلاتر نفسه».

وأشار البيان إلى أن لجنة الانضباط استمعت إلى آدو «الذى لم يقدم البرهان الذى يثبت اتهاماته»، مؤكدا أن العقوبة بدأت فعليا.

ونفى بلاتر الذى أعيد انتخابه مرة جديدة عام ٢٠٠٢، دائما هذه الاتهامات.

دخل لاعبا التنس الألمانى بوريس بيكر والفرنسية فرانسواز دور متحف المشاهير لهذه الرياضة.

وكان بيكر أحرز خلال مسيرته ٤٩ لقبا منها ٦ ألقاب فى البطولات الأربع الكبرى (أستراليا ٩١ و٩٦) وويمبلدون الإنكليزية (٨٥ و٨٦ و٨٩) وفلاشينغ ميدوز الأميركية (٨٩)، واحتل المركز الأول فى التصنيف العالمى لمدة ١٠٩ أسابيع، وقاد ألمانيا إلى أحرز مسابقة كأس ديفيس عامى ٨٨ و٨٩.

من جانبها، كانت دور مصنفة ثالثة عالميا عام ١٩٦٧ حين توجت بطلة لرولان غاروس الفرنسية، اللقب الوحيد فى البطولات الكبرى فى الفردى إضافة إلى ١١ لقبا فى الزوجى.

ودخلت المتحف أيضا الأميركية نانسى ريتشى التى كانت مصنفة ثانية عالميا عام ١٩٦٩ وصاحبة ٦ ألقاب فى بطولات الغراند سلام، وكذلك الأسترالى براين توبين مكافأة له على مساهمته خلال ٤٥ عاما فى رواج رياضة التنس، وشغل منصب رئيس الاتحاد الأسترالى للعبة من ٧٧ إلى ٨٩.

أكد الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) أن توزيع مقاعد أميركا الجنوبية لمونديال ٢٠٠٦ فى ألمانيا سيدرج على جدول أعمال لجنته التنفيذية المقبل فى ٦ و٧ «آذار» مارس المقبل.

وقرر رئيس الفيفا، السويسرى جوزيف بلاتر، أن يدرج هذا الموضوع على جدول أعمال اللجنة التنفيذية بعدما تلقى رسالة من رئيس الاتحاد الأميركى الجنوبى نيكولاس ليوز يحتج فيها على خسارة القارة نصف مقعد.

لكن الفيفا أكد أن القرار النهائى فى هذه المسألة يعود إلى أعضاء اللجنة التنفيذية الـ٢٤ وهم وحدهم المخولون بالبت فى هذه القضية.

وكان الاتحاد الدولى قد قرر فى ١٧ «كانون الأول» ديسمبر الماضى فى مدريد، سحب نصف مقعد من أميركا الجنوبية ليصبح عدد ممثليها فى النهائيات أربعة منتخبات، وهو ما أثار غضب الاتحادات الوطنية العشرة فى هذه القارة التى أحرزت منتخباتها كأس العالم ٩ مرات.

أعلن لويس فرنانديز مدرب باريس سان جيرمان الفرنسى أن ناديه أعار الدولى المغربى طلال القرقورى إلى نادى سندرلاند الإنكليزى لمدة ٦ أشهر على سبيل الإعارة.

ويحتل سندرلاند حاليا المركز التاسع عشر قبل الأخير فى الدورى الإنكليزى.

من جهة أخرى كشف فرنانديز أنه يسعى إلى ضم لاعب يتمتع بنزعة هجومية للحلول مكان البرتغالى هوغو ليال الذى سيغيب عن صفوف الفريق لمدة ٦ أشهر بسبب إصابته فى فخذه الأيسر، وللبرازيلى أندريه لويس الذى يعانى إصابة فى كوعه.

ورشح المدرب الفرنسى ٣ أو ٤ لاعبين إلى إدارة النادى للتعاقد مع أحدهم وذلك قبل إقفال باب الانتقالات.

- أكد مدرب منتخب عمان الأولمبى لكرة القدم التشيكى ميلان ماتشالا أن رجاله سيخوضون عددا من المباريات الودية استعداداً لتصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات مسابقة كرة القدم فى أولمبياد أثينا عام ٢٠٠٤.

وأوضح ماتشالا فى مؤتمر صحفى أن المنتخب العمانى سيلتقى مع نظيره السلوفاكى مرتين فى ١٩ و٢١ فبراير «شباط»، ويخوض مباراة مع منتخب لم تحدد هويته بين ١٠ و١٣ مارس «آذار» قبل أن يلتقى تشيكيا فى ٢٢ منه، ويختتم تجاربه بلقاء نظيره الإماراتى فى ٢٨ من الشهر ذاته.

وقال إنه من خلال هذه التجارب «سيتضح لنا المستوى الفردى والعام للمنتخب»، وطالب الجميع من مسؤولين وجهات راعية وأندية بالتعاون من أجل التأهل إلى النهائيات.

***

- أحرز المصرى عمر البرلسى اللقب فى بطولة قطر المفتوحة للاسكواش إثر فوزه على مواطنه هشام عاشور ١٥-١١ و١٥-٧ و١٥-١٠ فى المباراة النهائية.

ويملك البرلسى المصنف ٢٣ عالمياً خبرة دولية أكبر من مواطنه، واحتاج إلى ٣٠ دقيقة لإحراز لقبه الثانى منذ احترافه فى يوليو «تموز» ٢٠٠٠.

***

- أعلن الاتحاد التونسى لكرة القدم أن منتخب بلاده سيلتقى مع نظيره السويدى ودياً فى ١٢ فبراير «شباط» الجارى على ملعب السابع من نوفمبر فى راديس.

ومن المتوقع أن يصل الوفد السويدى إلى العاصمة التونسية فى ٩ الجارى فى حين يصل اللاعبون فى الأندية الأجنبية فى اليوم التالى للمشاركة فى المباراة التى سيقودها طاقم حكام جزائرى.

من جهة أخرى، تلقى الاتحاد التونسى طلباً من نظيره الكوستاريكى تضمن رغبته فى مشاركة منتخبه فى دورة دولية ستنظمها تونس فى مارس «آذار» المقبل ولا يزال الطلب قيد الدراسة.

***

- وافق الاتحاد الآسيوى لكرة القدم على طلب نظيره الإماراتى تأجيل مباراتى الإمارات مع طاجيكستان ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات أولمبياد أثينا ٢٠٠٤ إلى يومى ١٩ و٢٦ أبريل «نيسان» بدلاً من ٥ و١٩ منه لارتباط بعض لاعبى المنتخب الإماراتى بكأس العالم للشباب فى الفترة ذاتها.

***

- أعار العين الإماراتى لاعبه المغربى سعيد خرازى إلى العربى القطرى حتى نهاية الموسم الحالى بعد نجاح المفاوضات بين الناديين. وسيخلف خرازى فى الفريق القطرى مواطنه رشيد بن محمود.

وكان العين قد ضم خرازى مطلع العام الحالى وقدم معه عروضاً جيدة فى بداية الموسم قبل أن يتعرض إلى إصابة أبعدته نحو شهر عن الملاعب.

وتعاقد العين مؤخراً مع المهاجم العاجى كانديا تراورى الذى انضم إلى مواطنه أبوبكر سانوغو.



بن همام مع أورس لنسى
سكرتير الفيفا فى كوالالمبور

العملاق النائم

أكد رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم القطرى محمد بن همام أن الكرة الآسيوية هى عملاق نائم قد حان إيقاظه ليفجر الطاقات الفائقة التى يملكها، مشيراً إلى أنه وضع خطة طويلة الأمد للنهوض بها والمنافسة على أعلى المستويات.

وجاء كلام بن همام على هامش مؤتمر الاتحاد الآسيوى لكرة القدم الذى أطلق عليه تسمية «رؤية آسيا».

وقال بن همام: «الكرة الآسيوية عملاق نائم يجب إيقاظه»، وأضاف: «تملك الكرة الآسيوية إمكانات ضخمة لا يستغل منها حالياً سوى نسبة ٢٠ فى المائة فقط ونحن فى حاجة إلى تعاون الجميع وخصوصاً الاتحادات الأهلية والعمل يداً بيد لتنفيذ خطة الاتحاد الآسيوى».

وشدد على أهمية آسيا من ناحية تعداد السكان لأنها تضم ثلثى سكان العالم، كما أنها تعتبر قوة اقتصادية لا يستهان بها وتضم الأغلبية من الشركات الراعية فى كؤوس العالم».

واعتبر بن همام الذى انتخب رئيساً تاسعاً للاتحاد الآسيوى العام الماضى أن المشكلة الأهم التى تواجه الكرة فى القارة الصفراء هى إعادة تنظيم الهيكلية الإدارية فى مختلف الاتحادات لأن «النجاح الإدارى يقود إلى إنجازات على أرض الملعب».

وأضاف: تعتمد أغلبية الاتحادات الوطنية على نظرية الرجل الواحد، وعندما يختفى هذا الرجل يختفى البرنامج الذى وضعه معه وهذا ليس أمراً جيداً للتقدم، إعادة تنظيم الهياكل الإدارية هى السبيل الوحيد للنجاح والاستمرار».

أما النقاط الأبرز فى البرنامج المعد للنهوض بالكرة الآسيوية على أسس ثابتة، فهى تقسيم القارة إلى ست مناطق جغرافية هى «غرب آسيا وشرق آسيا وجنوب آسيا وآسيا الوسطى، بالإضافة إلى الصين والهند، مشيراً إلى أن الاتحاد الآسيوى سيرسل خبراء إلى مختلف دول القارة للتعرف على حاجاتها بمساعدة تقنية من الاتحاد الأوروبى لكرة القدم وكل من فرنسا وألمانيا.

وأكد بن همام: «نحن فى حاجة إلى تضافر كل الجهود من قبل الاتحادات الأهلية، لأن نجاح الخطة يعتمد بنسبة كبيرة على تجاوبهم على تطبيقها. فالاتحاد الآسيوى هو بمثابة ربان السفينة والاتحادات الوطنية هى بمثابة الملاحين».



الشيخ فواز بن محمد آل خليفة

البرازيل فى البحرين

أعلن رئيس المؤسسة العامة للشباب والرعاية فى البحرين الشيخ فواز بن محمد آل خليفة أن منتخب البرازيل لكرة القدم سيلتقى مع منتخب من نجوم الخليج فى البحرين فى الأول من نيسان «أبريل» المقبل فى مهرجان اعتزال نجم البحرين ونادى الرفاع خميس عيد.

جاء كلام الشيخ فواز فى مؤتمر صحافى عقده فى الدوحة بعد ختام اجتماع وزراء الشباب والرياضة الخليجيين وتمت الموافقة فيه على إشهار الاتحاد الرياضى الخليجى الموحد كبديل للجان التنظيمية فى جميع الألعاب الرياضية.

وسيبدأ العمل بالاتحاد الجديد عام ٢٠٠٤ على أن تترأس عمان صاحبة الفكرة الدورة الأولى لمدة أربع سنوات ثم تتناوب الدول على رئاسة الاتحاد وفقاً للحروف الأبجدية.

وأضاف الشيخ فواز: «سيتم توقيع العقد الرسمى مع المسؤولين فى الاتحاد البرازيلى فى باريس وسيتضمن شرطاً أساسياً هو ضمان حضور الأربعة الكبار ضمن تشكيلة منتخب البرازيل وهم: رونالدو وريفالدو وروبرتو كارلوس ورونالدينيو».

وكشف أن تفاصيل العقد لحضور منتخب البرازيل للعب فى البحرين تبلغ نحو ٨٥٠ ألف دولار، مشيراً إلى أن الاتحاد البرازيلى «اشترط تعيين حكام دوليين من خارج دول مجلس التعاون الخليجى لإدارة المباراة».

وأوضح: «جاء اختيار منتخب البرازيل لهذه المباراة للشعبية الكبيرة التى تحظى بها الكرة البرازيلية ومنتخب البرازيل لدى جماهير الكرة فى الخليج».

وتابع: سنخاطب اتحادات الكرة الخليجية لترشيح ثلاثة لاعبين من كل دولة لتكوين تشكيلة منتخب الخليج الذى سيقوده خميس عيد ويشرف عليه جهاز تدريبى من البحرين».

- أعرب لاعب الوحدة الإماراتى الدولى الكولومبى ويلنغر خايرو كاستيلو عن أمله فى الاحتراف فى إنكلترا وتحديداً فى أستون فيلا، مؤكداً صحة الشائعات التى تحدثت عن احتمال انتقاله إليه.

وقال كاستيلو «٢٦ عاماً» فى تصريح من أبوظبى إلى راديو كاراكول الكولومبى ليس لدىّ تفاصيل كثيرة عن الموضوع لكننى سأكون سعيداً فى حال احترافى فى إنكلترا فى بطولة كبيرة، لأننى متأكد أن أهدافى يمكن أن تساعد الفريق.

وحسب الراديو أيضاً فإن وكيل أعمال كاستيلو يجرى حالياً مفاوضات مع فرق إسبانية وإيطالية من دون أن يسميها.

وتابع كاستيلو الذى يلعب فى مركز الوسط المتقدم «يجب أن أنتظر المفاوضات النهائية، أعرف أن فرقاً إسبانية وإيطالية أبدت اهتماماً بى لكن وكيل أعمالى يتولى الموضوع».

وسبق لكاستيلو أن مثل منتخب بلاده ولعب أيضاً فى صفوف فرق عدة، منها فيليز سارسفيلد الأرجنتينى وأميركا دى كالى وأتلتيكو بوكارا مانغا الكولومبيين، ويحترف حالياً فى الوحدة الذى يحتل المركز الثانى فى ترتيب الدورى الإماراتى برصيد ٢٧ نقطة بفارق نقطة واحدة خلف الشعب.

***

- أحرزت سورية بطولة غرب آسيا فى كرة الطاولة للناشئات التى تقام فى النادى الرياضى غزير شمال بيروت، إثر تغلبها على الأردن ٣-٢ فى المباراة الثالثة من التصفيات التى جرت بطريقة الدورى. وكانت ناشئات الأردن قد تغلبن على اللبنانيات ٣-صفر.

وتأهلت سورية والأردن إلى نهائيات بطولة آسيا المقررة فى الهند فى يونيو «حزيران» المقبل.

***

- أكدت مصادر فى الاتحاد الليبى لكرة القدم أن المنتخب الأول سيواجه نظيره الأرجنتينى بكامل نجومه فى مباراة دولية ودية تقام فى طرابلس فى ٣٠ أبريل «نيسان» المقبل.

وأكدت المصادر أن المنتخب الأول سيخوض مباراة ودية أيضاً مع كندا فى ١٢ فبراير «شباط» الجارى فى حين يلتقى فى اليوم ذاته منتخب الشباب مع نظيره الإيطالى فى إطار دعم العلاقات الشبابية بين البلدين.

***

- تعاقدت أندية جبلة والشرطة والمجد مع ٦ لاعبين أجانب جدد لتعزيز صفوفها فى الدورى السورى.

وتعاقد جبلة مع ٣ لاعبين عراقيين هم: على حسن وسعد عبدالواحد وهيثم كمال، فيما عزز الشرطة صفوفه بلاعبين عراقيين هما: عباس رحيم ومازن عبدالستار، أما المجد فتعاقد مع الغانى محمد بوى.

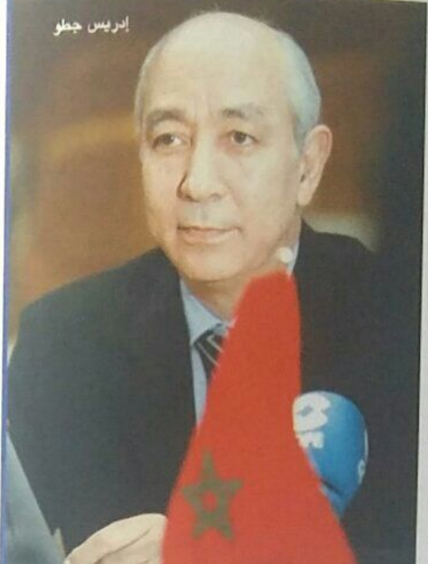
- تعاقد فريق قطر القطرى مع لاعب وسط فريق إريس سالونيك اليونانى ومنتخب المغرب لكرة القدم سابقاً سعيد شيبا حتى نهاية الموسم الحالى.
ويحتل قطر المركز الرابع فى الدورى المحلى برصيد ١٨ نقطة مع مباراة مؤجلة.
وبدأ شيبا مسيرته الكروية مع فريق الفتح الرباطى قبل أن يحترف ولمدة استمرت ٧ سنوات لعب خلالها مع كومبوستيلا الإسبانى ونانسى الفرنسى وأريس سالونيك.

***

- أكد عضو الاتحاد القطرى لكرة القدم أحمد السليطى أن مهاجم نادى قطر والمنتخب الوطنى مشعل مبارك انضم إلى صفوف فيينورد روتردا الهولندى، فى حين تعاقد لاعب وسط السد والمنتخب أيضاً بلال عبد الرحمن مع باريس سان جرمان الفرنسى.
وقال السليطى: إن مسؤولى نادى فيينورد أعجبوا بمستوى مشعل عندما شاهدوه خلال بطولة الصداقة التى أقيمت الشهر الحالى فى الدوحة وأعربوا عن رغبتهم فى التعاقد معه، وقد خضع اللاعب فى اليومين الأخيرين إلى فحص طبى قبل أن يوقع عقداً حتى نهاية الموسم الحالى على سبيل الإعارة.
وأوضح قائلاً: «يملك فيينورد الأفضلية فى التعاقد مع اللاعب حتى عام ٢٠٠٧ إذا أراد ذلك».
وخاض المشعل «٢١ عاماً» ٤٢ مباراة دولية أولها ضد سنغافورة عام ٢٠٠٠ «٥-صفر»، وشارك مع المنتخب فى كأس أمم آسيا ٢٠٠٠، وفى كأس الخليج الأخيرة فى السعودية، وفى دورة الألعاب الآسيوية فى بوسان الصيف الماضى، بالإضافة إلى بطولة العالم للناشئين «دون ١٧ عاماً» وسبق له أن خضع للتجربة فى صفوف إنترميلان الإيطالى.
وتابع السليطى: «أما بالنسبة إلى عبد الرحمن فقد خضع للتجربة فى سان جرمان بناء على طلب المدرب لويس فرنانديز قد قرر ضمه إلى صفوف الفريق».
وأوضح: بيد أن وجود ثلاثة لاعبين غير أوروبيين فى صفوف فريق العاصمة الفرنسية اضطر باريس سان جرمان لإعارته إلى فريق مونس البلجيكى، أحد أندية الدرجة الأولى.
وخاض عبدالرحمن «٢٠ عاماً» ١٢ مباراة دولية حتى الآن، أما أبرز مشاركاته فكانت فى دورة الألعاب الآسيوية فى بوسان.
وارتفع عدد اللاعبين القطريين فى الملاعب الأوروبية إلى خمسة، علماً بأن حسين ياسر يلعب لإنتورب البلجيكى معاراً من مانشستر يونايتد الإنكليزى، وسعود فتح وعادل جدوع يدافعان عن ألوان رابيد فيينا النمساوى.

٤ ملاعب جديدة

أعلن رئيس الوزراء المغربى إدريس جطو أن حكومته خصصت ١٥٠ مليون يورو لبناء أربعة ملاعب جديدة لكرة القدم فى إطار ترشيح المغرب لاستضافة مونديال ٢٠١٠.
وقال جطو بعد اجتماع وزارى خُصص لهذا الترشيح إن الملاعب ستبنى فى أغادير ومراكش فى الجنوب، وطنجة (شمال شرق).
وسيُصرف مبلغ ٢٠ مليون يورو لتجديد ملاعب موجودة، وخصوصاً فى الدار البيضاء والرباط فى وسط المغرب، وفاس ووجدة (شرق)، ستزود بأرضيات جديدة ولوحات إعلانات ومنصات للصحافة وتجهيزات أخرى.


إدريس جطو

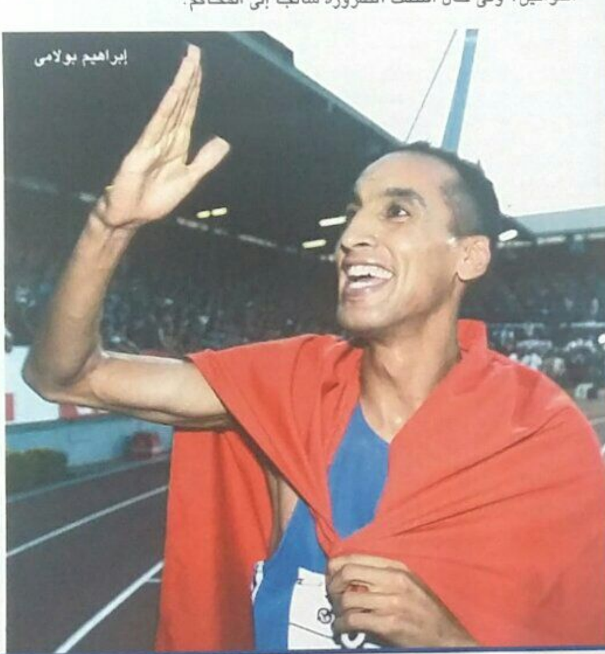
وأكد جطو تصميمه على السهر بنفسه على إعدا الملف كى يكون متطابقاً مع دفتر الشروط المطلوب من الاتحاد الدولى (فيفا).
وقال: «يرغب المغرب فى استضافة مونديال ٢٠١٠ لتحقيق أمانى جميع المغربيين وترجمة إرادة الملك محمد السادس الذى يولى هذا الملف أهمية خاصة».
وكان الاتحاد المغربى لكرة القدم قد أكد أن المغرب الذى ترشح لاستضافة كأس العالم ٣ مرات أعوام ٩٤ و٩٨ و٢٠٠٦ دون أن ينجح فى مسعاه، وتونس قررا تقديم ترشيح مشترك لاستضافة كأس العالم عام ٢٠١٠.

التنسيق مع الفيفا

سيجتمع وفد من الاتحاد العربى لكرة القدم مع رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» جوزيف بلاتر فى ٥ مارس «آذار» المقبل فى زيورخ «سويسرا» ويتألف الوفد من محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى، وسليم علولو نائب رئيس الاتحاد العربى، وعثمان السعد الأمين العام ووليد الكردى الأمين العام المساعد وعمر غويلة رئيس اللجنة الإعلامية. وسيبحث الوفد مع بلاتر فى التنسيق حول تحديد فترات معينة فى الموسم الرياضى لبطولات الاتحاد العربى والتفاهم بين الاتحادين الآسيوى والأفريقى لعدم تضارب المواعيد.
وسيطلب الوفد إرسال محاضرين من الفيفا لإقامة دورات تدريبية ينظمها الاتحاد العربى فى مجالات التدريب والتحكيم والطب الرياضى والتنظيم والإدارة والإعلام الرياضى.
وسيدعو الاتحاد العربى ممثلين من الاتحاد الدولى إلى البطولات العربية لمتابعة أنشطة الاتحاد عن كثب وخصوصاً البطولات التى ينظمها.
ويأمل الوفد فى أن يسهم الاتحاد الدولى فى مشروع «القافلة»، وهو خاص بتنمية مهارات فئة الصغار «ما بين ٨ و١٤ عاماً» الذى ستدرسه اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى فى اجتماعاتها المقبلة.
ويتجه الاتحاد الدولى للاعتراف عملياً ببطولات الاتحاد العربى، وقد أكد السعد الشهر الماضى أن الفيفا اعترف بمسابقة كأس العرب خلال اجتماعه الأخير فى مدريد، وأسكت كل الأصوات التى تعتبر بطولات الاتحاد العربى محلية.
وكان بلاتر نفسه قد أكد قبل عام وتحديداً فى ٢٤ يناير «كانون الثانى» ٢٠٠٢ على هامش كأس الخليج الخامسة عشرة «خليجى ١٥» فى السعودية، أن الفيفا يعترف بدورات كأس الخليج وهى ضمن روزنامته التى ينشرها سنوياً، كما أن الحكام دوليون مختارون منه، ودورة الخليج دولية وحضورى هنا اليوم، وأيضاً وجودى فى الدورة السابقة فى البحرين يؤكد أننا مهتمون بها.

إعادة الملف

لم يتوصل الاتحاد المغربى لألعاب القوى إلى الفصل فى حالة عدّائه إبراهيم بولامى حامل الرقم القياسى العالمى فى سباق ٣ آلاف متر موانع الذى ثبت تناوله لمادة الأريتروبويتين (ايبو) عام ٢٠٠٢ وقرر إعادة الملف إلى الاتحاد الدولى كى يتخذ القرار المناسب.
وأوضح الاتحاد المغربى فى بيان له: «لا تملك اللجنة التأديبية للاتحاد المغربى جميع الدلائل لإصدار قرارها فى هذه الحالة، وتوصى بأن يتم بحث الملف من قبل اللجنة التحكيمية المختصة فى الاتحاد الدولى».
وأضاف الاتحاد أن ممثله الدكتور عبدالحميد سطمبولى منع خلال الفحص المضاد من حضور فتح العينة «ب» فى مختبر لوزان فى سويسرا فى الوقت الذى «ترخص فيه قوانين الاتحاد الدولى تواجد ممثل عن الاتحاد المعنى بالأمر وقال «نطالب الاتحاد الدولى بالفصل فى هذه المسألة أيضاً.
وكان الاتحاد الدولى قد أعلن فى سبتمبر «أيلول» الماضى أن الفحص المضاد أثبت تناول بولامى للمنشطات، مؤكداً نتيجة الفحص الأول الذى أجرى فى ١٥ أغسطس «آب» الماضى عشية لقاء زيوريخ الدولى حيث حطم بولامى رقمه القياسى العالمى مسجلاً ١٧و٥٣ و٧ دقائق بفارق أكثر من ثانيتين عن رقمه السابق الذى سجله عام ٢٠٠١.
وكان الاتحاد المغربى قد تطرق لملف بولامى للمرة الأولى لكن خلافات داخل الاتحاد منعته من اتخاذ قرارات حول احتمال إصدار عقوبات بحق العدّاء.
وأوضحت صحيفة «لوبينيون» أن الاتحاد المغربى خضع لضغوط من الاتحاد الدولى ليتخذ عقوبة بحق بولامى بدلاً منه.
من جهته، لا يزال بولامى، الذى يواجه عقوبة الإيقاف لمدة عامين، يتشبث ببراءته، ويقول سأدافع عن براءتى حتى نفاد جميع الإجراءات المخولة من القوانين، وفى حال اقتضت الضرورة سألجأ إلى المحاكم.


إبراهيم بولامى

- استمر مسلسل استقالة وإقالة المدربين فى بطولة سورية، وارتفع عددهم إلى ١٢ مدربا بعد أن تقدم مدربا المجد صلاح رمضان واليقظة إبراهيم ياسين باستقالتيهما.
وكلف المجد المدرب المساعد عماد دحبور لخلافة رمضان مؤقتا، فيما يبحث اليقظة، الذى استقال نصف أعضاء مجلس إدارته، عن مدرب جديد.

***

- أحرزت الإمارات بطولة غرب آسيا فى كرة الطاولة للناشئين إثر تغلبها على الكويت ٣-٢ فى الدورالنهائى فى النادى الرياضى غزير شمال بيروت.
وقد تأهلت الإمارات والكويت إلى نهائيات بطولة آسيا المقررة فى الهند فى يونيو «حزيران» المقبل.
وحلت البحرين ثالثة بفوزها على سورية ٣-٢.

***

- وقع حارس مرمى المنتخب العمانى ونادى النصر لكرة القدم على بن عبدالله الحبسى عقداً مع نادى «إس. إف. كى لين» أحد فرق المقدمة فى الدورى النرويجى لمدة ثلاث سنوات مقابل ١٩٤ ألف دولار.
وتسلم الحبسى ٥٠ ألف دولار كمقدم عقد على أن يتقاضى المبلغ المتبقى كمكافآت شهرية بقيمة ٣ آلاف دولار شهرياً فى السنة الأولى و٤ آلاف دولار فى السنة الثانية و٥ آلاف دولار فى الثالثة.

***

- تدرب نجم نادى مانشستر يونايتد السابق الأوكرانى أندريه كانتشلسكيس مع فريق الهلال السعودى الموجود فى الدوحة، حيث يشارك فى بطولة أندية مجلس التعاون الخليجى، تمهيداً لضمه إلى صفوف الفريق.
وأبدى مدرب الهلال الرومانى إيلى بلاتشى إعجابه بفنيات اللاعب ومن المتوقع أن ينهى النادى إجراءات التعاقد معه خلال الأيام القليلة المقبلة ليصبح بالتالى ثانى أجنبى فى صفوف الفريق إلى جانب العاجى سيدو بدرا.
وكان الهلال الغى أخيراً عقد المهاجم البرازيلى سوماليا بعد تواضع مستواه خلال المباريات التى لعبها.
ويتمتع كانتشلسكيس، الذى فضل الدفاع عن ألوان منتخب روسيا على الرغم من جذوره الأوكرانية، بخبرة كبيرة فى الملاعب الأوروبية وبدأ مسيرته فى صفوف شاختار دنتسك قبل أن ينضم إلى مانشستر يونايتد فى منتصف الثمانينيات وحقق معه نجاحاً باهراً وأسهم فى إحرازه أكثر من لقب محلى وأوروبى، قبل أن ينتقل إلي فيورنتينا الإيطالى ومنه إلي رينجرز الإسكتلندى ثم إيفرتون الإنكليزى.
ويعرف كانتشلسكيس بسرعته الفائقة لذا لقب بالأوكرانى الطائر على غرار مواطنه الشهير سيرغى بوبكا البطل العالمى والأولمبى فى مسابقة القفز بالزانة.


إبراهيم المعلم

ألقاب جديدة

اعتبر إبراهيم المعلم نائب رئيس النادى الأهلى المصرى لكرة القدم اختيار ناديه أفضل ناد فى أفريقيا عبر التاريخ فى استفتاء لمجلة افريك فوتبول وساما جديدا على صدر النادى وأعضائه منذ تأسيسه.

وأكد أن الوسام الجديد يضاف إلى العديد من الأوسمة التى تقلدها الأهلى عبر تاريخه، وتؤكد جدارته بزعامة الأندية العربية والأفريقية.

ونوه نائب رئيس النادى بجهود كل أبناء الأهلى منذ تأسيسه عام ١٩٠٧ وحتى الآن، مشيرا إلى أن هذه الأوسمة ما كانت تمنح للأهلى لولا تضافر وتواصل تلك الجهود عبر السنين لتضعه فى المكانة اللائقة به والتى يرتضيها عشاق الأهلى.

وأضاف: «نعتبر اختيار الأهلى نادى القرن العشرين فى أفريقيا أكبر وسام حصل عليه الأهلى، وهو اختيار صادق ومستحق للنادى وكنا نعرف ذلك لكننا انتظرنا إعلانا رسميا موثقا بهذا الحق، وصدر فى ديسمبر «كانون الأول» ١٩٩٩ عن الاتحاد الأفريقى لكرة القدم، وها هو يتأكد عبر وسيلة إعلامية بعد ٣ سنوات».

من جانبه، أكد عضو مجلس إدارة الزمالك المتحدث الرسمى خالد لطيف أن فوز النادى بلقب أفضل ناد فى السنوات العشر الأخيرة شرف كبير للزمالك ومسؤولية كبيرة علينا الحفاظ عليها وعلى إنجازات النادى الأخرى التى تحققت عبر تاريخه.

وأرجع لطيف هذا الاختيار إلى فوز الفريق بكأس دورى أبطال أفريقيا أكثر من مرة فى السنوات العشر الماضية.

واعتبر أن فوز الأهلى والزمالك باللقبين يعكس تاريخ الكرة المصرية وريادتها ويكفى أنهما حصدا لمصر أكثر من لقب أفريقى منحها صدارة الدول الأفريقية.

حل أبيض

سيطرت حالة من السعادة على وجه محسن صالح المدير الفنى للمنتخب المصرى بعد قرار مدرب الزمالك باستدعاء حسام حسن من الفريق، وذلك بسبب الضغوط الرهيبة التى كان يتعرض لها محسن صالح لرفضه ضم حسام حسن لصفوف المنتخب محسن صالح قال للمقربين منه: «الأن ارتحت من هذا الموضوع المزعج والحمد لله أنها جاءت من ناديه الأبيض».

البحث عن فريق

بدأ كل من محمد فاروق وعلاء إبراهيم مهاجما النادى الأهلى فى البحث عن ناد آخر للعب فى صفوفه بداية من الموسم المقبل، وذلك بسبب تجاهل الجهاز الفنى لهما والاعتماد على مجموعة الشباب المتمثلة فى أحمد بلال ومحمد فضل، بالإضافة إلى الصاعد بسرعة الصاروخ عماد متعب، والوافد من بلجيكا أحمد صلاح حسنى.

علاء إبراهيم يجلس حالياً مع مخرج كبير لأداء دور لاعب كرة جاء من الصعيد واشتهر فى القاهرة ومحمد فاروق على اتصال دائم بأحمد رمزى مدرب الزمالك.

أين يذهب؟

زوجة لاعب كرة قدم طلبت من إدارى الفريق الذى يلعب له زوجها أن يعطيها جدول التدريبات الخاص بالفريق على مدار الأسبوع، وذلك بعد أن اشتكت من خروج زوجها المستمر فى أوقات مختلفة بداعى التدريبات فى الوقت الذى لا تكون هناك أية تدريبات، بالإضافة إلى غلق تليفونه الخاص فى هذه الأوقات.

مدير الكرة طلب من الزوجة ضرورة الاتصال به عند خروج زوجها بداعى أداء التدريبات.

فى انتظار الفرج

مدرب شهير عاد من رحلة عمل قصيرة فى إحدى الدول العربية ولم يستطع أن يقدم نفسه بالشكل اللائق يواصل جلساته المستمرة فى حديقة النادى ويقوم بالتعرض بالنقد لمدرب الفريق الأول على أمل الاستغناء عنه والتعاقد معه.

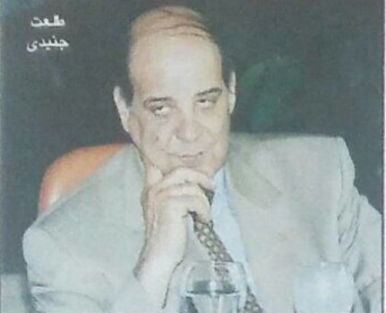
المدرب الشهير قلل من انتصارات فريقه الأخيرة وقال إنها جاءت بالحظ وبدون جهد.

تبادل السيارات

أحمد بلال مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى قرر إهداء زوجته سيارته الهوندا وشراء سيارة جديدة ستروين موديل ٢٠٠٣ من أحد المعارض الشهيرة بالدقى.

فى الوقت الذى قام فيه خالد الغندور كابتن فريق الزمالك بشراء سيارة زميله رضا سيكا الـ «بى. إم. دبليو» لزوجته وقام رضا سيكا بشراء سيارة جديدة من النوع نفسه.

اهتمام نسائى


طلعت جنيدى

طلعت جنيدى وكيل أول وزارة الشباب والرياضة ورئيس جهاز الرياضة أكد أن وزارة الشباب قررت الاهتمام بالرياضة النسائية فى مصر، وتمثل ذلك فى إنشاء إدارة خاصة من الوزارة للرياضة النسائية، وحث الأسر المصرية على تشجيع بناتها على ممارسة الرياضة والانضمام إلى الأندية.

ميدو بالليموزين

قام اللاعب أحمد حسام «ميدو» المحترف فى فريق أياكس أمستردام وأثناء تواجده فى القاهرة للعب مباراة فريقه مع فريق الأهلى والتى انتهت بفوز أياكس «١-٢» بتأجير سيارة ليموزين بيضاء اللون واستغل تواجده فى القاهرة وقام بصحبة زوجته بالتجول فى الأماكن السياحية فى العاصمة كما أصر ميدو على توجيه دعوته لجميع زملائه والجهاز الفنى لأياكس لتناول وجبة العشاء فى أحد المطاعم التى يعشقها ميدو وعلى حسابه الخاص.

محور الشر

تجددت المشكلات مرة أخرى بين مسؤولى الإسماعيلى ومحمد صلاح أبوجريشة كابتن الفريق بالرغم من اعتذاره الرسمى للمدير الفنى أمام إسماعيل عثمان رئيس النادى وإبراهيم عثمان نائب رئيس النادى وعلى الرغم من استمرار اللاعب فى أداء التدريبات بقوة وظهوره بمستوى طيب، إلا أن المدير الفنى يصر على استبعاده مما أغضب جماهير الإسماعيلية التى تعشق كرة القدم وهتفت ضد نائب الرئيس وثلاثى محور الشر.

مولد بلا حمص

أحرزت أوروبا لقب بطولة الميريديان الأفرو أوروبية الرابعة لكرة القدم التى ينظمها الاتحادان الأفريقى والأوروبى بالتناوب كل عامين بعد تفوق منتخباتها الأربعة على نظيراتها الأفريقية ٣٦ نقطة مقابل ٦ نقاط.

ومثلت أوروبا بمنتخبات إسبانيا وفرنسا وسويسرا وإنكلترا، فى حين مثلت أفريقيا بمنتخبات مصر ومالى وبوركينا فاسو ونيجيريا.

وفازت إسبانيا بكأس البطولة بعدما جمعت ١٢ نقطة بفوزها بمبارياتها الأربع آخرها على مصر بثلاثة أهداف نظيفة سجلها أحمد خليل (خطأ فى مرماه ١١) وفرناندو توريس (٣٢) وغيم غليفيان (٥٠)، وحصلت على لقب البطولة للمرة الثالثة على التوالى.

وتقدمت إسبانيا على فرنسا (٨) وإنكلترا (٨) وسويسرا (٨) وبوركينافاسو (٢) ونيجيريا (٢) ومالى (١) ومصر (١).


بطولة الميريديان

وفازت بوركينافاسو بلقب أفضل منتخب أفريقى، ونالت فرنسا لقب اللعب النظيف، والإسبانى غابريال ريباس لقب أفضل حارس مرمى، ومواطنه جوناتان سوريان لقب هداف البطولة برصيد ٦ أهداف.

وفى الجولة الرابعة الأخيرة أيضا، فازت سويسرا على مالى بهدف سجله سلفياس دوغيت (٧١)، وتعادلت إنكلترا مع نيجيريا «صفر-صفر»، وبوركينا فاسو مع فرنسا بالنتيجة ذاتها.

الحرب على شيكا بالا

بدأت الجبهة اليسرى فى فريق الزمالك المكونة من محمد صبرى وطارق السعيد ومحمد أبوالعلا وطارق السيد فى إعلان الحرب على اللاعب الصاعد شيكا بالا «مواليد عام ١٩٨٦» الذى خطف الأنظار فى الفترة الأخيرة عندما تم تصعيده للفريق الأول.

المدرب المشتاق

مدرب حالى بقطاع الناشئين بناد كبير يلعب بالدورى الممتاز ينتظر على أحر من الجمر رحيل المدير الفنى للفريق الأول ليحل محله.. المدرب المشتاق يعقد اجتماعات دائمة مع عدد من الجماهير يشرح خلالها تاريخه وإنجازاته ووصل الأمر إلى حد تقديم وعود للجماهير بعقد جلسات مستمرة معهم لأخذ آرائهم وتصوراتهم بعد أن يتولى المسؤولية كاملة!

مشاكل إصابة بلال

مصادمات عنيفة يشهدها النادى الأهلى منذ مباراة الأهلى والزمالك والتى انتهت بالتعادل «٢-٢» بين الفريقين بين كل من الدكتور إيهاب على طبيب الفريق الأول والهولندى بونفرير المدير الفنى للفريق، وذلك بسبب تحديد مسؤولية إصابة أحمد بلال نجم وهداف الفريق المستمرة. جدير بالذكر أن بونفرير يشكك فى قدرات طبيب الفريق والطبيب يؤكد أن «الخواجة» لا يسمع كلامه ويصر على اشتراك أحمد بلال فى المباريات رغم عدم اكتمال شفائه.

مخالفات صارخة

حذرت جهة إدارية عليا مجلس إدارة نادى كروى كبير بعد أن أظهرت عمليات التفتيش المستمرة وجود تباين بين ما هو مسجل فى سجلات النادى وما هو حقيقى، حيث سجلت أسماء وهمية ضمن الجهاز الإدارى للفريق يفوق عدد من يمارسون العمل فعلياً.

وطالبت الجهة الإدارية بسرعة رد هذه المبالغ والتى تزيد على ٧٥ ألف جنيه.

رابطة سرية

بعث نجوم فريق الزمالك من أبناء النادى والذين يطلقون على أنفسهم رابطة أبناء النادى رسالة إلى مدرب الزمالك البرازيلى كابرال حملها له مترجمه الخاص تضمنت تهديداً بعدم الأداء بنفس القوة فى حالة عودة حسام وإبراهيم إلى صفوف الفريق.

الغريب أن مدحت عبدالهادى يتزعم هذه القائمة على الرغم من أنه كان من ضمن المتمردين وصدر قرار بإيقافه وإبعاده عن الفريق بسبب تمرده وقربه من حسام وإبراهيم حسن.

«الوطن الرياضى» تنفرد بأول حوار له

باهيرا واثق من تأهل البرازيل لمونديال ٢٠٠٦

حاوره على الهاتف: جمال عبده

الاهتمام بالتصفيات أولاً لصعوبتها

البرازيل لم تكن الأفضل.. ولكن تستحق الفوز بمونديال ٢٠٠٢

بفوزها بكأس العالم فى مونديال ٢٠٠٢، استردت البرازيل بعضاً من هيبتها التى اهتزت عقب الخسارة المذلة أمام فرنسا فى نهائى مونديال ١٩٩٨.

ولعل فوز البرازيل بالمونديال الأخير هو ما أعاد الثقة مرة ثانية إلى المدرسة البرازيلية وإلى المدربين البرازيليين وخاصة على الصعيد العربى، فبدأت أسماء المدربين البرازيليين تعود إلى الملاعب العربية فى مصر والسعودية وقطر، وها هى الكويت تعود إلى المدرسة البرازيلية، إضافة إلى انتقال لويس فيليب سكولارى الفائز مع البرازيل بكأس العالم الأخيرة إلى البرتغال لتدريب منتخبها لكرة القدم.

وكان سكولارى قد أعرب عن رغبته فى عدم الاستمرار على رأس الجهاز الفنى لمنتخب البرازيل بعد فوزه بكأس العالم مفضلاً الانتقال إلى بلد آخر.

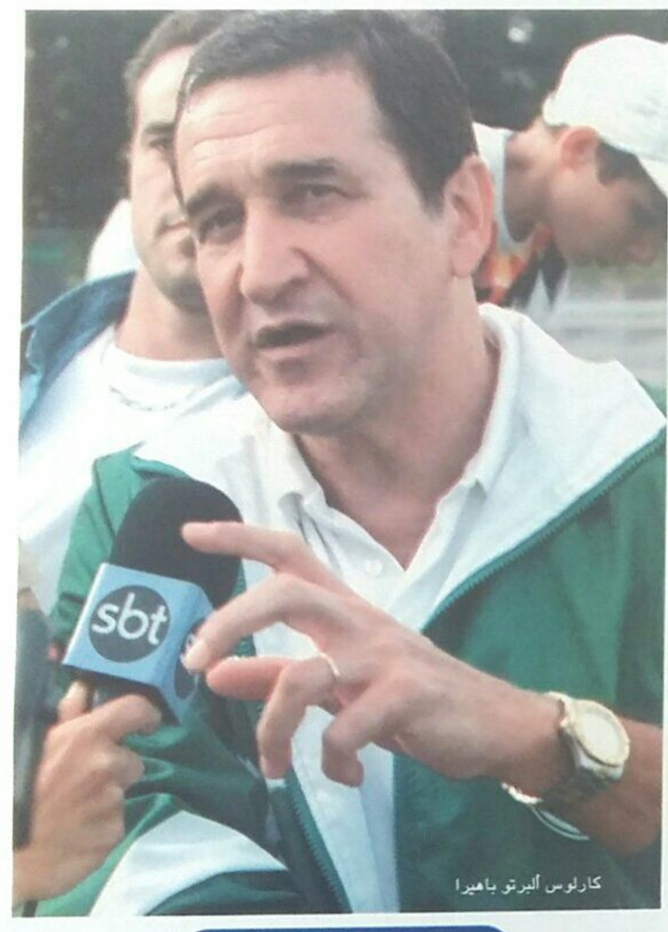
فخلا الموقع الذى لا يقل أهمية فى البرازيل، ما لم يكن أكثر، من موقع رئيس الجمهورية.. فالبرازيل لديها ١٦٥ مليون نسمة يفهمون فى كرة القدم جيداً، وكل مواطن عادى يتحدث بطلاقة عن اللعبة وطرق اللعب والخطط والتكتيك، وأى تشكيل للمنتخب البرازيلى يقابل دائماً بالجدل، بين الاعتراض على وجود لاعب أو أكثر ضمن الفريق، أو استبعاد لاعب أو أكثر.. وجميعهم نجوم تتفق، وتختلف حولها الجماهير.

ولكن البرازيليين يتفقون جميعاً، ودون استثناء، على عشقهم لكرة القدم التى تعتبر غذاؤهم اليومى.

وفى ظروف مثل هذه تأتى أهمية منصب المسؤول الأول عن منتخب البلد صاحب الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بكأس العالم «خمس مرات».

وعلى ذلك، فإنه ليس من السهل أن يتولى مدرب ما تدريب منتخب البرازيل مرتين، فمرة كافية جداً، إن لجهة الاحتفاظ بالإنجاز بعد المرة الأولى مثلما فعل سكولارى، أو لجهة استقالته أو إقالته مثلما حدث مع لازارونى، وواندرلى لوكسمبورغو، وإيمرسون لياو، وغيرهم.

فما بالنا بمن يتولى هذه المهمة الصعبة للمرة الثالثة فى تاريخه، وفى تاريخ الكرة


كارلوس ألبرتو باهيرا

لوحات باهيرا للبيع

انشغل باهيرا فى الأسبوع الأخير من الشهر الماضى بافتتاح ثانى معرض للوحاته الزيتية التى يرسمها.

وبالفعل غادر باهيرا ريو دى جانيرو إلى ساو باولو، حيث حضر افتتاح المعرض، وعاد إلى ريو من جديد.

وبالاستفسار منه قال إنه أقام معرضاً فى العام الماضى، ولكن تلك هى المرة الأولى التى يوافق فيها على بيع لوحاته.



كافو وكأس العالم

الأيادى الخفية لم تساعدنا.. والدليل فى مباريات إنكلترا وتركيا والمانيا

البرازيلية، مسجلاً رقماً شخصياً من الصعب تكراره.

إنه كارلوس ألبرتو باهيرا «وليس باريرا أو بيريرا كما هو شائع» الذى قاد البرازيل لإحراز اللقب الرابع لكأس العالم فى مونديال ١٩٩٤ بالولايات المتحدة الأميركية، فى ثانى مرة يتولى فيها تدريب منتخب البرازيل بعد تسلمه المهمة للمرة الأولى عام ١٩٨٣.

ففى يوم التاسع من شهر يناير «كانون الثانى» الماضى، أعلن الاتحاد البرازيلى لكرة القدم تعيين باهيرا مدرباً للمنتخب، ومعه ماريو زاغالو «المدرب الأسبق للمنتخب» منسقاً فنياً.

ولسمعة باهيرا الطيبة، برازيلياً وعالمياً، وعربياً حيث تولى من قبل تدريب منتخبات الكويت والإمارات والسعودية، ولعلمنا بشغف الجماهير العربية وعشقها للكرة البرازيلية، بذلنا جهداً كبيراً، وبشكل يومى، منذ إسناد هذه المهمة لباهيرا، بحثاً عنه لإجراء حوار خاص معه لقراء «الوطن الرياضى»، وكانت الصعوبة فى اضطرار باهيرا باستمرار إلى تغيير أرقام هواتفه هرباً من ملاحقة الإعلام البرازيلى والعالمى، بل ومن الجماهير البرازيلية التى تود الاطمئنان على مستقبل نجوم السامبا.

وقد كان.. فعثرنا عليه ورحب باهيرا بإجراء حوار مع «الوطن الرياضى» وهو الأول مع أية جهة إعلامية عربية، ننفرد بتقديمه للقراء فى السطور التالية:

لا.. للأيادى الخفية

فاجأت باهيرا فى مستهل الحوار بما يتردد عن «الأيادى الخفية» التى وجهت المباريات فى المونديال الأخير لصالح البرازيل كى تحصل على الكأس، وتشكيك الكثير من الخبراء والنقاد فى أحقية البرازيل بهذا الفوز.

فقال باهيرا: البرازيل تستحق الفوز بمونديال ٢٠٠٢، ولا أوافق أبداً على ما يقال عن الحصول على مساعدات خفية.

واعترف باهيرا بأن منتخب البرازيل الفائز بالكأس لم يكن الفريق الأفضل، ولكنه يستحق الفوز، وخاصة رباعى «الراء» الذين تبدأ أسماؤهم بهذا الحرف: رونالدو وريفالدو، روبرتو كارلوس، ورونالدينيو الذين بذلوا جهداً كبيراً وكانوا الأفضل فى مراكزهم.

واستطرد باهيرا قائلاً: بصرف النظر عن مباريات الدور الأول، فإن مباريات البرازيل فى الأدوار الحاسمة أمام بلجيكا وإنكلترا ثم تركيا.. وأخيراً ألمانيا كانت الغلبة فيها واضحة للبرازيل.

تغيير طريقة اللعب

اضطرتنى إجابة باهيرا إلى سؤاله عن سبب قيامه بتغيير طريقة لعب الفريق من «٣/٥/٢» التى أحرز بها كأس العالم فى المونديال الأخير إلى طريقة «٤/٤/٢»؟!

فقال باهيرا: أنا شخصياً أفضل الطريقة الثانية لأنها مدرستنا التى اشتهرنا بها منذ سنوات، ويفضلها اللاعبون ويرتاحون لها.. فهى تقليدية بالنسبة للكرة البرازيلية، ويجيد اللاعبون تطبيقها دون عقد.

وأضاف باهيرا: أنا أفضل وجود أربعة لاعبين فى الدفاع، وملء منطقة وسط الملعب التى تعتبر مسرح العمليات، ثم يتحول الفريق إلى الهجوم فى كتلة واحدة دون ثغرات فى الدفاع.

رونالدو والألقاب

وسألت باهيرا عن رأيه فى الأصوات التى انتقدت حصوله على جائزة أفضل لاعب فى العالم لعام ٢٠٠٢ والممنوحة من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على حساب مواطنه ريفالدو والحارس الألمانى أوليفر كان.

فقال باهيرا: لقد بذل رونالدو جهداً كبيراً وخاصة فى مباريات المونديال، وسجل ثمانية

منتخب البرازيل للاعب الأفضل فقط!



رونالدو يسجل فى مرمى ألمانيا بالمونديال الأخير

أمل الكرة العربية فى الاحتراف الكامل والاحتكاك بالمدارس القوية

أهداف، فساعد الفريق على إحراز الكأس، وتوّج هو شخصياً هدافاً للمونديال. باختصار رونالدو كان ورقة البرازيل الرابحة فى كأس العالم، فاستحق لقب أفضل لاعب فى العالم، وبقية الألقاب التى حصل عليها.

التصفيات صعبة

وسألت كارلوس ألبرتو باهيرا عن الفريق أو الفرق التى يخشاها فى مونديال ٢٠٠٦، فقال: أنا مهتم حالياً بالتصفيات التى سنخوضها لأنها ستكون صعبة جداً.

وأضاف: لقد عانت البرازيل كثيراً فى تصفيات المونديال السابق بعدما خسرت اللقب فى مونديال ١٩٩٨، ولم نكن معتادين على خوض التصفيات بحسب النظام السابق الذى كان يكافئ حامل اللقب والدولة المضيفة بالتأهل تلقائياً إلى النهائيات التالية.

لذا، فإن التصفيات المقبلة ستكون شاقة بسبب وجود معظم لاعبينا فى أوروبا، وتكرار إحضارهم للعب فى أميركا الجنوبية سواء على ملعبنا أو خارجه، ثم إن عودتهم إلى أنديتهم فى أوروبا ستكون عبئاً كبيراً وإرهاقاً للاعبين.

من هو باهيرا؟

- هو كارلوس ألبرتو غوميز باهيرا
- مولود فى ١٩٤٣/٢/٢٧ فى ريو دى جانيرو
- متزوج ولديه بنت تدعى فانيسا «٢٨ عاماً» ودانيللى «٢٥ عاماً»
- حاصل على العديد من الدبلومات فى اللياقة البدنية والتدريب منذ عام ١٩٦٦، وحضر دورات تدريبية فى ناديى شيلسى وتوتنهام الإنكليزيين، ومدرسة التدريب فى هانوفر بألمانيا، ودورات أخرى فى اتحادات إنكلترا وإيطاليا والاتحاد الأوروبى لكرة القدم
- بدأ التدريب فى عام ١٩٦٧ مع منتخب غانا وأهله إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية عام ١٩٦٨ فى أثيوبيا، ثم انتقل للعمل فى الأندية البرازيلية حتى عام ١٩٧٠، حيث تم تعيينه مدرباً للياقة البدنية فى منتخب البرازيل، وخاض معه نهائيات كأس العالم عام ١٩٧٤ وفى عام ١٩٧٦ توجه إلى الكويت حيث عمل مساعداً لزاغالو مدرب منتخب الكويت، ثم تولى تدريب منتخب الكويت عام ١٩٧٩ وحتى عام ١٩٨٢، وهى الفترة الذهبية للكرة الكويتية، وتولى تدريب منتخب الإمارات من عام ١٩٨٥ وحتى ١٩٨٧، ومنتخب السعودية من عام ١٩٨٨ وحتى ١٩٩٠، استلم بعدها تدريب منتخب البرازيل فى عام ١٩٩١ وحتى نهائيات مونديال ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة الأميركية حيث توج بطلاً للعالم.

بعد كأس العالم تولى تدريب فالنسيا الإسبانى وحتى نهاية ١٩٩٥، حيث تولى تدريب فنار بخشة التركى، وفى عام ١٩٩٦ درب ساو باولو البرازيلى، ثم عاد مرة ثانية إلى تركيا لتدريب فنار بخشة.

وفى عام ١٩٩٧ درب نادى مترو ستارز الأميركى، وفى عام ١٩٩٨ قاد منتخب السعودية فى مونديال فرنسا، ثم أقيل خلال المونديال، وفى عام ١٩٩٩ درب فلومينتزه البرازيلى، وفى العام التالى درب ثلاثة أندية خلال عام واحد، وهى على التوالى أتليتكو فلومينزة وسانتوس وفلومينيره.

وفى عام ٢٠٠١ درب إنترناشيونال، وفى العام التالى درب كورينثيانز، وجميعها أندية برازيلية.

- إنجازاته: أول إنجازاته كانت ثانى بطولة أمم أفريقيا عام ١٩٦٨ مع منتخب غانا، وفى العام نفسه قاد فريق كوتوكو الغانى الشهير نحو إحراز أفريقيا للأندية أبطال الدورى.

وبعدها تعددت بطولات الدورى والكأس التى أحرزها مع الأندية التى دربها، ولكن يبقى أهم إنجازاته مع الكويت، ثم إحراز كأس العالم عام ١٩٩٤.

فقلت له: إذن أنت لست واثقاً من تأهل البرازيل إلى نهائيات مونديال ٢٠٠٦؟

فقال: بالعكس، أنا واثق من تأهلنا رغم الصعوبات التى ذكرتها بما لدينا من وفرة فى اللاعبين المميزين.

ألمانيا مرشح قوى

فأعدت ترتيب سؤال عن الفرق التى يخشاها فى مونديال ٢٠٠٦، فقال: ألمانيا مرشح قوى للمباراة النهائية، وخاصة أنها تعد فريقها منذ عدة سنوات، وظهرت نتائج إعداده فى المونديال السابق، حيث تأهل للمباراة النهائية، وستكون ظروفه أفضل فى مونديال ٢٠٠٦، حيث سيلعب على أرضه وبين جماهيره.

المنتخب للأفضل فقط!

ولعلمى بالضغوط التى تعرض لها المدرب السابق لويس فيليب سكولارى قبل مونديال ٢٠٠٢ بسبب رفضه ضم روماريو معشوق الجماهير البرازيلية للمنتخب، ولحد اعتبار سكولارى عدواً للشعب، أردت جس نبض باهيرا ومعرفة إذا ما كان سيضم روماريو للمنتخب.. أم لا. فسألته إذا ما كان ينوى الاعتماد على لاعبيه المحترفين فى ملاعب أوروبا، أم سيلجأ للتغيير مستعيناً بوجوه جديدة من الملاعب البرازيلية، فقال سأستعين بالأفضل دون تحديد من داخل أو خارج البرازيل لأننى أسعى لتشكيل أفضل منتخب يجتاز التصفيات، ويتأهل إلى النهائيات.

العرب وكأس العالم

وسألت باهيرا عما إذا كان يتابع الكرة العربية، فاعتذر عن عدم تحقق ذلك لعدم وجود قنوات تلفزيونية فى البرازيل تقدم شيئاً عن الكرة العربية، ولكنه قال إنه يتابعها إلى حد ما من خلال ما يسمعه من المدربين البرازيليين الذين يعملون فى الدول العربية.

فسألته عما إذا كان قد شاهد مباريات منتخبى السعودية وتونس فى مونديال كوريا الجنوبية واليابان، فقال شاهدت مباراتين للسعودية، فلم يلعب الفريق جيداً أمام ألمانيا، ثم تحسن أداؤه أمام الكاميرون.

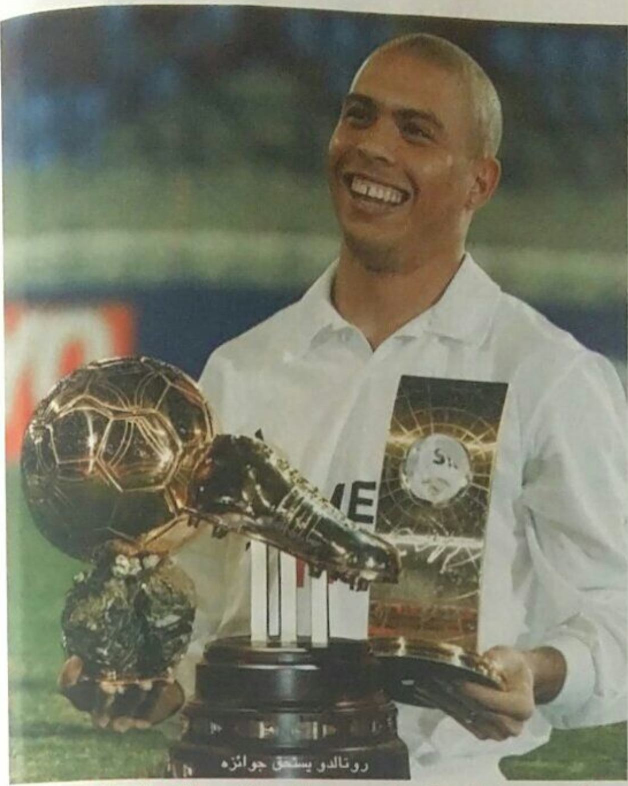
واستطرد باهيرا: الوضع فى كأس العالم صعب لأى فريق من الشرق الأوسط.

فقلت له: ولكن تركيا من الشرق الأوسط، فقال جغرافياً نعم، ولكن فعلياً تنتمى لأوروبا، وتلعب فى تصفيات أوروبا، وحصلت على خبراتها من أوروبا من خلال اللاعبين والمدربين.

الاحتراف الكامل

وبخبراته السابقة فى الكرة العربية، سألت باهيرا: ماذا تحتاج الكرة العربية حتى ترتقى إلى الكرة العالمية؟

قال باهيرا: تحتاج الإحساس بالاحتراف الكامل، فلا يكون الوضع نصف احتراف ونصف هواة، ويحتاجون اللعب كثيراً أمام فرق من خارج الشرق الأوسط، ويحتكون بالمدارس الكروية القوية من أوروبا وأميركا الجنوبية.



رونالدو يستحق جوائزه

هذا هو الطريق الوحيد لإصلاح الكرة الكويتية

وأضاف: منذ عشرين عاماً كانت الكويت والسعودية والإمارات ترسل فرقها ومنتخباتها إلى البرازيل وإنكلترا وألمانيا وإيطاليا فى معسكرات تدريبية يلتقون فيها أندية قوية، فارتفع المستوى. الآن لم يعد ذلك يحدث، وخاصة من جانب الكويت.

الكرة الكويتية

ولا ينسى كارلوس ألبرتو باهيرا أن شهرته ولدت وبدأت فى الكويت بعدما تولى تدريب منتخبها خلفاً لزاغالو، فأحرز كأس الخليج وكأس آسيا وتأهل لمونديال موسكو، ثم لنهائيات كأس العالم فى إسبانيا عام ١٩٨٢.

فسألته إذا ما كان متابعاً للكرة الكويتية، فقال لم أعد أسمع عن الكرة الكويتية بالتفصيل أو أشاهدها منذ ٢٠ عاماً، ولكننى علمت من المدربين الذين يعملون فى منطقة الخليج أن الكرة الكويتية تدنى مستواها كثيراً، وحزنت لذلك، لأنه لن يفترض أن تصبح فى مرتبة عالية بعد الجهود الكبيرة التى بذلت أواخر السبعينيات وأوائل الثمانينيات.

وأضاف باهيرا بعد أن تغيرت نبرة صوته: لقد كان الشيخ فهد الأحمد رائعاً فيما بذله من جهد فى ذلك الوقت، وكان معه أشخاص يتفانون فى عملهم، واجتمعت الكويت كلها على هدف واحد هو رفع شأن منتخبها.. فنجح، ونجحت معه.

واستطرد باهيرا، وأنا أنصت إليه: لقد ذهبنا بمنتخب الكويت إلى البرازيل وإنكلترا وألمانيا، واحتك اللاعبون بهذه المدارس الكروية المهمة، بالإضافة إلى وجود جيل من اللاعبين.

فقلت له: إذن ضع «وصفة طبية» لعلاج الكرة الكويتية.. بماذا تنصح؟

قال باهيرا: الكويت تحتاج إلى جهاز تدريب متكامل من مدير فنى ومدرب، ومدرب لياقة، ومدرب حراس مرمى، وأجهزة متكاملة لكافة فرق المراحل السنية، بالإضافة إلى خطط عمل واضحة، وبرامج طويلة الأجل، مع إعطاء الأجهزة الفنية كافة الصلاحيات. ويجب أن تكون البداية مع اللاعبين الصغار، وإذا تحقق ذلك ستحصد الكويت نتائج جيدة خلال سنوات قليلة.

وضرب باهيرا مثالاً فقال، عندما كنت فى الكويت أرسلنا ٣٥ لاعباً إلى معسكر فى البرازيل عام ١٩٧٩ أنتج للكرة الكويتية أسماء أصبحت شهيرة فيما بعد مثل جمال يعقوب وناصر الغانم وفليطح ووليد الجاسم وسامى الحشاش.. وغيرهم، ففزنا بكأس آسيا وتأهلنا للأولمبياد والمونديال.

ثم سكت باهيرا برهة، وقال: هذا هو الطريق الوحيد.

زاغالو.. الأب الروحى

وسألت باهيرا عن علاقته بماريو زاغالو، فقال: إننا نعتبره «الأب الروحى» لنا، فهو صاحب خبرات طويلة ودائماً نستشيره، وهو صديقى منذ عام ١٩٧٠ عندما عملت معه لأول مرة كمدرب لياقة لمنتخب البرازيل، وكان هو مدرب المنتخب.

فقلت له: ألا يستفز زاغالو أن يعمل مساعداً لك وأنت الذى كنت مساعداً له؟

فقال: إنه ليس مساعدى، بل هو المنسق الفنى لجميع المنتخبات البرازيلية، ومنصبه غاية فى الأهمية.

أحلم بإنجاز ثان

قلت لباهيرا: فى ختام حوارنا هذا، بماذا تحلم؟

قال: أحلم بإحراز كأس العالم فى مونديال ٢٠٠٦ حتى أكون المدرب الوحيد الذى أحرز الكأس مرتين، مع احترامى لإنجاز زاغالو بإحرازها لاعباً ومدرباً.

فتركته يحلم، متمنياً له التوفيق.

الشيخ فهد الأحمد يتوسط منتخب الكويت عام ٨٢ ويبدو باهيرا الثانى على يساره

أول تشكيل

أعلن مدرب منتخب البرازيل لائحة بأسماء اللاعبين الذين سيشاركون فى المباراة الودية الدولية ضد الصين فى ١٢ فبراير «شباط» الجارى. وضمت اللائحة لأول مرة اللاعب أدريانو مهاجم فريق بارما الإيطالى بالإضافة إلى روبرتو كارلوس وريفالدو ورونالدينيو ورونالدو، وقال باهيرا الذى سيقود المنتخب فى أول مباراة دولية «نبدأ عملاً جديداً ونأمل بأن يستمر حتى مونديال ٢٠٠٦».

وقد أجرى باهيرا تعديلاً طفيفاً على التشكيلة السابقة بعدما احتفظ بأسماء ١٢ لاعباً شاركوا فى إحراز كأس العالم الأخيرة.

وهنا اللاعبون:

. للمرمى: ديدا (ميلان الإيطالى).

. للدفاع: كافو (روما الإيطالى) وبيلليتى (فياريال الإسبانى) وروبرتو كارلوس (ريال مدريد الإسبانى) وجونيور (بارما الإيطالى) وروكى جونيور (ميلان الإيطالى) وجوان (باير ليفركوزن الألمانى) وأدميلسون (ليون الفرنسى).

. للوسط: إيمرسون (روما الإيطالى) وغليبيرتو سيلفا (أرسنال الإنجليزى) وفلافيو كونسيساو(ريال مدريد) وجونينيو برنامبو كانو (ليون) وزى روبرتو (بايرن ميونخ الألمانى) وريفالدو (ميلان).

. للهجوم: رونالدو (ريال مدريد) رونالدينيو غاوتشو (باريس سان جرمان الفرنسى) ودنيسلون (بيتيس الإسبانى) وأموروزو (بوروسيا دورتموند) وأدريانو (بارما).

٤ ركائز

أكد ماريو زاغالو المدرب الأسبق للمنتخب البرازيلى فى كرة القدم ومساعد المدرب الجديد كارلوس ألبرتو أن الأخير سيعتمد على لاعبى المنتخب الذى أحرز كأس العالم ٢٠٠٢ لكنه سيغير فى أسلوب اللعب.

وقال زاغالو الذى عين منسقاً فنياً مع المدرب الجديد كارلوس ألبرتو لخلافة لويس فيليب سكولارى، «لا شك فى أن قاعدة المنتخب الأساسية ستبقى، ومن حسن حظ المدرب أن يملك نفس اللاعبين من مونديال إلى آخر لأنهم يعرفون سلفاً ماذا يعنى خوض المونديال، فضلاً عن أنهم أبطال العالم».

ويريد كارلوس الاعتماد على الركائز الأربع فى المنتخب وهم رونالدو ورونالدينيو وريفالدو وروبرتو كارلوس، مؤكداً أن «السن وحدها يمكن أن تغير هذه المعادلة، وكثير من الأشياء قد تحدث من الآن وحتى مونديال ٢٠٠٦ فى ألمانيا».

وأضاف «لكن إذا لم يتغير اللاعبون فإن أسلوب اللعب يجب أن يتطور، فالمنتخب سيلعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ وليس ٣ ـ ٥ ـ ٢ كما كانت عليه الحال فى المونديال الأخير».

وكان الاتحاد البرازيلى لكرة القدم عين الثنائى كارلوس ألبرتو وزاغالو حتى نهائيات مونديال ٢٠٠٦، وهما قادا المنتخب إلى إحراز اللقب الرابع فى مونديال ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة.

لقاء الكويت وفلسطين.. القشة التى قسمت ظهر رادى



منتخب الكويت فى كأس العرب

رادى غير راضٍ!

دقيقة واحدة حاسمة مهدت له الطريق لتحديد مستقبله مع المنتخب الكويتى بعد ٥ سنوات من العمل مع اتحاد كرة القدم كمدرب لجميع المراحل السنية، فبالرغم من نجاحه فى قيادة منتخب الشباب لنهائيات آسيا العام ١٩٩٩ والمنتخب الأوليمبى الأولمبياد (سيدنى ٢٠٠٠) وحصوله على ذهبية غرب آسيا ٢٠٠٢ مع المنتخب الأول، إلا أن شهر العسل الذى بدأ فى سبتمبر «أيلول» الماضى انتهى بشكل درامى مع اتحاد الكرة الذى فك الارتباط بينه وبين مدرب المنتخب عقب إخفاق كأس العرب.

الكويت - لطفى حنون



الجهازان الفنى والإدارى للمنتخب مع الاحتياط

قبل أن يقول وداعاً للأزرق: فى الكويت ينافسون المدربين!

اليوغسلافى راديكو أفروميتش أو رادى كما يطلق عليه بالكويت عاش متناقضات عديدة خلال فترة زمنية قصيرة فهو حقق كل ما يرغب فيه أى مدرب أتى من الصفر كمدرب لحراس المرمى إلى منطقة الخليج وانتهى به المطاف مدرباً للأزرق ولكن النهاية التى صاغتها الأحداث كانت مؤلمة إلى حدٍ كبير فهو لم يمضِ على توقيعه عقد قيادة المنتخب الكويتى سوى ٣ أشهر وكأن اللحظة التى وقع فيها العقد كانت هى النهاية.

واجه انتقادات حادة فى بطولة كأس العرب وخاض صراعاً داخلياً مع اتحاد الكرة فتكرست داخله قناعات وأسئلة عديدة قبل أن يودع الكويت نهاية فبراير «شباط» الجارى، فقناعاته الأكيدة أنه قدم أفضل ما لديه فى ظل ظروف قاهرة، ومحور أسئلته كان حول وجود تيار مناهض للمدربين داخل اتحاد الكرة ولكن كل ذلك لا يعتبره مسيئاً بقدر الدقيقة الحاسمة فى مباراة الكويت مع فلسطين فى بطولة كأس العرب حينما قرر إجراء تغيير أبطله أحد الإداريين، وقتها يقول رادى: «جلست وقلت إننى لن أبقى حتى لو حققت البطولة».

«الوطن الرياضى» التقت رادى وهو يجهز حقائبه استعداداً للمغادرة، فقال مبتسما: أنا راضٍ عما قدمته وغير راضٍ عن الظروف التى وضعت فيها.

ما الظروف وما وجهته المقبلة وما حقيقة العروض التى بحوزته وأشياء أخرى تختصر مشواره مع الكرة الكويتية دارت فى الحوار التالى:

• بعد ٥ سنوات من العمل مع اتحاد كرة القدم قدت خلالها منتخبات الشباب والأولمبى والأول هل أنت راضٍ عما قدمته للكرة الكويتية؟!

- الشىء الذى أنا راضٍ عنه هو أننا باختيار وحيد للاعبين تأهلنا إلى أولمبياد سيدنى..

• فقط؟!

- خلال ٥ سنوات عملت مع كافة المنتخبات ولا يمكن أن أقول إننى سعيد بما حققته معها لأننى أعتقد أنه كان بإمكاننا أن نحقق أفضل ما حققنا لو توفرت لنا ظروف معينة.

• مثل ماذا؟

- الإعداد الجيد والوقت المناسب للعمل على مدار السنة، لقد كان صعباً على أن أعمل مع ٤ منتخبات سنية فى عام واحد، فأنا لا أستطيع أن أسمى هذا إعداداً وإنما تجميع للاعبين والذهاب للبطولة، هناك جزء مفقود وهو الاستمرارية بالعمل مع هذه المنتخبات على مدار العام من خلال الاختيار والتدريب والمباريات وهو ما كان مفقوداً طوال فترة العمل.

وأود هنا أن أشير إلى نقطة مهمة أنه بدون هذه الاستمرارية حصلت فجوة كبيرة بالكرة الكويتية بين تواصل الأجيال فأنا لست المدرب الأول الذى يتم إنهاء التعاقد معه فمنذ حقبة ميلان ماتشالا بدأ العد العكسى لانتهاء عصر جيل كروى متميز وبالتالى أصبح من الصعب بدون هذه النوعية من اللاعبين عمل أى شىء طالما أننا لم نعمل باستمرار للتواصل، وما كان سيئاً حقاً هو أن البعض كان يطالب باستدعاء وجوه جديدة والبعض الآخر يطالب بنتائج وهذان الخطان لا يلتقيان فى مرحلة انتقالية كالتى تمر بها الكرة الكويتية، فبدون لاعبين وبدون إعداد وبدون خبرات لا تستطيع أن تحقق نتائج.



الشيخ أحمد اليوسف

بعض أعضاء الاتحاد يتذاكون ويعتقدون أنهم يفهمون أكثر منا

وهنا لا أريد أن أقلل من نوعية اللاعبين بالجيل الحالى للكرة الكويتية فمع هؤلاء خضت ٤ بطولات، الأولى ودية فى الصين وحصلت على المركز الثانى بالركلات الترجيحية، والثانية غرب آسيا وحققنا الذهبية دون أية خسارة، والثالثة فى بوسان وخسرنا مباراة واحدة، وفى كأس العرب خسرنا مباراة واحدة أى أننا فى ٤ بطولات خسرنا مباراتين إننى مقتنع أنه كان بالإمكان أفضل مما كان لو كانت هناك استمرارية بالعمل لأن الفريق الحقيقى يأتى بالإعداد والعمل.

نقاط مهمة

• مع الاحترام لكل ما تطرحه إلا أن البعض يرى أن ما حصل فى كأس العرب هو نتاج سوء اختيار اللاعبين من قبلك إذن هو خطأ تكتيكى تتحمله أنت!

- أولاً عندما تتحدث عن سوء اختيار اللاعبين يجب أن تجيب عن سؤال مهم، وهو من أين تأتى بهؤلاء اللاعبين؟ الجواب: من الأندية وهنا تكمن المشكلة، فالأندية لا تعمل جيداً وهو أمر يتجلى بوضوح فى مستوى الدورى وبما تحقق بمشاركاتها الخارجية المحدودة فكيف يمكن أن تصل باللاعب للمستوى الدولى إذا لم يكن هذا اللاعب بالأساس يخوض مشاركات قوية خارجية.

النقطة الثانية هى أننى عندما كنت فى إنجلترا تعلمت الكثير عن الكرة، فالفريق يخسر أو يفوز لكن ما هو مهم هو أن تلعب للفريق وليس بأسلوب فردى وما يحصل بالكويت أن اللاعبين الصغار فى العمر يأتون للمنتخب وبعضهم لا يستحق ذلك لأنك تستدعيهم بناءً على مشاهدتك لهم بالأندية فتتوقع منهم أن يلعبوا بنفس المستوى، فهؤلاء اللاعبون يصابون بالغرور وبالتالى عندما يعودون إلى أنديتهم يبدأون بلعب كرة قدم على مزاجهم، المشكلة الأكبر هى فى عملية تطور اللاعبين.

رادى والاتحاد

• بعيداً عن كل هذه النقاط الفنية هل تعتقد أنك عانيت من خلافات حادة مع بعض أعضاء اتحاد الكرة؟

- أنا لست مسؤولاً عما يجرى بالاتحاد وما حصل أن ٤ مدربين تم إنهاء عملهم فى فترة قصيرة وأعتقد أن كل شخص بالاتحاد لو أدى عمله لكان أمراً جيداً لكن ما يحصل حالياً فى الاتحاد هو ليس وليد اللحظة، فهو نتاج



من مباريات الكويت فى كأس العرب



هدف للأزرق في مرمى السودان بكأس العرب

عمل خاطئ طوال الفترة الماضية. فبرامج المراحل السنية لا تنفذ وهذه مأساة كبيرة.

• لم تجب عن سؤالي بالتحديد..

- أنا عملي في الملعب ومع اللاعبين وكان على الاتحاد أن يؤدي عمله فهو لم يوفر شيئاً للعمل الجيد للبطولات وأنا غير متفاجئ مما حصل لأنهم منذ يونيو «حزيران» الماضي بدأوا بالحديث عن مدارس كروية مختلفة لقيادة المنتخبات بالاتحاد.

• ما أريد أن أصل إليه هو هل لديك أعداء داخل الاتحاد؟!

- بطبعي ليس لدي أعداء بالحياة عموماً. لأنني أعمل بجهد وتفان وصدق مع الآخرين، فأحترم من يحترمني ولا أحترم من لا يحترمني. هناك بالاتحاد من خلق أجواء من العداء فهيأ أجواء سلبية في محيط المنتخب قبل وأثناء بطولة العرب وبدأوا يتحدثون عني بأنني لا أصلح لقيادة المنتخب. وتخيل في وضع كهذا عندما يقرأ اللاعبون بالصحف مثل هذا الكلام كيف يمكن أن يحترموني؟! لقد أعد البعض لكل ما حصل ونجحوا بذلك لكن الذي لا أفهمه هو لماذا دائماً ينقسم الاتحاد مع وضد أي مدرب ومنذ اللحظة الأولى التي يتسلم فيها عمله وهناك تجارب مماثلة مع دوشان وفوفتس فأصبح الأمر أشبه بالفولكلور.

إن ما كان مفقوداً هو الثقة المتبادلة، وأعلم أن البعض كان ضدي ولا أعلم السبب لأن المنطق هو أن نتلاقى جميعاً حول مصلحة واحدة، فهم أرادوا إسقاطي مع سبق الإصرار والترصد.. لأنهم يعتقدون أنهم يفهمون كرة قدم أكثر من المدربين ويتذاكون من أجل لا شيء وينافسون المدربين بطريقة غير مفهومة.

اليوسف فرض السجال

• وهل هذا أثر عليك في كأس العرب؟!

صالح العصفور مساعد المدرب يهنئ اللاعبين

دقيقة واحدة اختصرت مشوار خمس سنوات

- ما حصل في كأس العرب كان طبيعياً، لقد خسرنا قبل أن نبدأ منذ أن طلبنا ٣٣ تدريباً و٦ مباريات تجريبية، لم يوفروا لنا سوى ١٣ تدريباً ومباراة واحدة. إن الأجواء لم تكن صحية بتاتاً وهو ما حذرت منه. لقد كان الأمر غريباً على الكويت البلد المضيف للبطولة وهم يفتعلون أجواء غير مناسبة.

• من هم؟

- لا أريد أن أحدد أسماء ولو أردت أن أتابع ما كان يطرح بالصحف لأمضيت وقتاً في الرد على هؤلاء.

• حتى أكون أكثر وضوحاً لقد حدث سجال صحفي بينك وبين نائب رئيس الاتحاد الشيخ أحمد اليوسف هل هو أحد هؤلاء؟

- أنا أحترم الشيخ أحمد اليوسف ولكنني لم أكن على اتصال دائم معه خلال فترة عملي وأعتقد أن على كل شخص أن يؤدي عمله. ما حصل بالصحف هو أنه تحدث عني وأنا رددت عليه فأنا لم أفرض هذا السجال.

• أساس المشاكل بدأ معك عندما أعلنت قائمة كأس العرب والتي خلت من اسم المهاجم خلف السلامة، البعض تحدث عن تصفية حسابات مع اللاعب. باعتقادك هل افتقدت السلامة بكأس العرب؟

- أبداً لم أفقد أي لاعب. خلف لاعب جيد لكن عليه أن يصحح بعض الأمور ليكون لاعباً دولياً، ولكن بالعموم ما أود قوله هو هل خسرنا البطولة بسبب لاعب معين؟ إن كرة القدم تعتمد على الجماعية وليس على لاعب واحد.

عرض خليجي

والآن بعد أن وصلت إلى الفصل الأخير من عملك وأنهيت تعاقدك مع اتحاد الكرة. ما هي وجهتك المقبلة؟

- لقد عملت ١١ سنة بالمنطقة وأعلم الكثير عن منتخباتها وأستطيع القول إنني خسرت كثيراً على الصعيد الشخصي والآن علي تسوية بعض الأمور قبل أن أتوجه إلى لندن حيث أقيم هناك.

• هل لديك أية عروض؟

- أكيد هناك عروض من المنطقة الخليجية لبعض الأندية لكن ليس من الجيد أن أتوجه الآن مباشرة إليها. أحتاج إلى أخذ قسط من الراحة لأحدد ما أريده وعموماً أنا بطبعي أحب التحدي ويمكن خلال الشهر المقبل أن أقود أحد الأندية الخليجية.

بعد اختياره حارس مصر الأول فى ٢٠٠٢:

الحضرى من «كفر البطيخ» إلى عرش أفريقيا

حاوره: خالد صديق

بعد حصوله على لقب أحسن حارس مصرى فى عام ٢٠٠٢، أصبح عصام الحضرى حارس مرمى الأهلى والمنتخب المصرى فى موقف صعب لا يحسد عليه، وخاصة أن الآمال الكبيرة والصعبة فى نفس الوقت أصبحت معقودة عليه سواء مع المنتخب المصرى الذى يستعد لخوض مباراة موريشيوس التى ستقام خارج الوطن فى مارس «آذار» المقبل، والتى يبحث فيها المنتخب عن الفوز حتى يبقى أمل الصعود إلى نهائيات الأمم الأفريقية ٢٠٠٤ بتونس قائماً.. كما أن فريق الأهلى مقبل على بطولة الاتحاد الأفريقى التى يشارك فيها لأول مرة، بالإضافة إلى مسابقتى الدورى والكأس اللتين افتقدهما النادى فى الموسم الماضى.

لذلك، فإن المرحلة المقبلة أكثر صعوبة على حارس مرمى مصر الأول وحتى نتعرف على استعدادات حامى الشباك المصرية لهذه الصعوبات كان هذا الحوار:

انتكاسة عابرة

فى البداية سألت عصام الحضرى عن رأيه فى موقف المنتخب المصرى من التصفيات المؤجلة إلى النهائيات الأفريقية ٢٠٠٤ فى تونس، وخاصة بعد الهزيمة غير المتوقعة من فريق مدغشقر المغمور؟

- بصراحة شديدة موقفنا ليس سهلاً وفى نفس الوقت ليس صعباً للغاية، فالمطلوب منا هو الفوز فى الثلاث مباريات المقبلة سواءً داخل أو خارج مصر، وأعتقد أننا بإذن الله قادرون على ذلك، ولكن يبقى لنا عند الجماهير المصرية التشجيع المستمر وعدم التخلى عنا، ومطلوب من الإعلام المصرى سواءً كان تلفزيون أو صحافة أو إذاعة أن يقف خلف المنتخب لأن المهمة المقبلة ليست سهلة وما تعرضنا إليه فى المرحلة الماضية كانت انتكاسة عابرة سوف ننهض منها سريعاً.

حراس مصر بخير

بعد اختيارك كأحسن حارس مرمى فى مصر لعام ٢٠٠٢، كيف ترى مستقبل حراسة المرمى فى مصر؟

- أولاً: أنا أوجه خالص شكرى وتقديرى لكل من اختارنى ولكل من وقف خلفى سواءً فى الأهلى أو فى المنتخب وسعادتى كبيرة بهذا الاختيار الذى جاء فى مرحلة صعبة، مما وضعنى أمام مسؤولية كبيرة، مطلوب منى بإذن الله النجاح فيها، ونيل ثقة الجماهير والمسؤولين والنقاد.

وبالنسبة لحراس مرمى مصر فهم بخير، ودائماً الكرة المصرية تتميز بحراس المرمى المميزين والذين كان لهم دور كبير فى جميع البطولات والإنجازات التى حققتها الكرة المصرية سواء على مستوى الأندية أو على مستوى المنتخبات.

مسؤولية مشتركة

وما هى علاقتك بزملائك سواءً فى الأهلى أو فى المنتخب؟

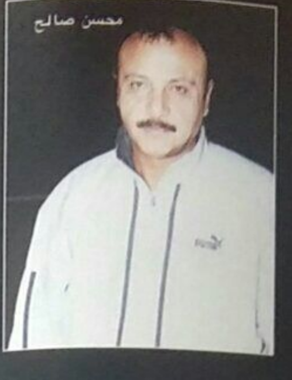
- الحمد لله ما يجمع بينى وبين زملائى يفوق كثيراً علاقة الزمالة، فنحن دائماً إخوة ومصلحتنا واحدة لأننا نحمل أمانة الدفاع عن التاريخ الطويل، والناصع البياض لكرة القدم فى مصر. وفى المنتخب تربطنى علاقة ود وصداقة مع الكابتن نادر السيد المحترف فى اليونان وأخى عبدالواحد السيد حارس الزمالك، وعندما ندخل فى معسكرات أو أثناء المباريات ننسى تماماً مسألة الأهلى والزمالك، ولا يشغل بالنا سوى سمعة المنتخب وتحقيق الانتصارات، وفى الأهلى أعيش أسعد أيام حياتى مع زملائى أمير عبدالحميد وأحمد فوزى والصاعد الواعد شريف إكرامى حارس مرمى منتخب الشباب والذى أتوقع له مستقبلاً كبيراً.

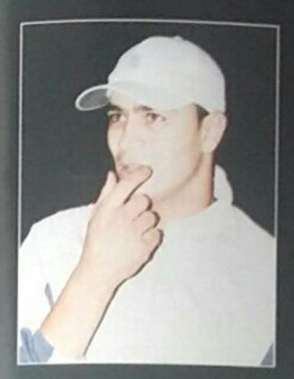
الوقيعة مرفوضة

ولأن الحديث مع عصام الحضرى كان عن علاقته بزملائه فقد سألته عن صحة ما تردد من أنه يرفض الجلوس على مقاعد

حراس مصر بخير وأرفض الوقيعة بيني وبين نادر السيد


الحضري يتدرب مع حازم إمام


محسن صالح




نادر السيد

الحضري في حوار مع عبدالواحد السيد ومدحت عبدالهادي زميليه في المنتخب

البدلاء عندما يتولى الحارس المخضرم نادر السيد حراسة مرمى المنتخب وأنه دائماً يقدم الاعتذارات المختلفة حتى لا يجد نفسه في هذا الموقف؟

. وبهدوئه الشديد الذي لم أكن أتوقعه، قال عصام: نادر زميل وأخ كبير لي وأرفض الوقيعة بيني وبينه، لأننا زملاء في المنتخب منذ أكثر من ٦ أعوام وأنا أقدره وأحترمه جداً، لأنه إنسان خلوق ومجتهد كما أنني أرفض وأنفي ما يتردد عن أنني أتهرب من المنتخب عندما أجد نفسي على مقاعد البدلاء، لأن مصلحة المنتخب المصري فوق الجميع، وسواءً كان عصام أو نادر أو عبدالواحد يتولى حراسة المرمى، فالمهم هو سمعة الكرة المصرية.

وبصراحة شديدة تحسب لعصام الحضري أكد حارس مصر الأول أنه يطالب فقط بتقديره بالشكل المناسب والذي يليق به كحارس أفريقيا الأول، حيث تم اختياره أحسن حارس مرمى في بطولة الأندية أبطال الدوري الأفريقي للعام الثاني على التوالي، بالإضافة إلى لقب أحسن حارس مصري.

وقال عصام عندما أجد نفسي أحسن حارس أفريقي وأفضل حارس مرمى مصري وفي الوقت نفسه لا يستفيد مني منتخب بلادي، فهذا بالتأكيد شيء يزعجني ويحزنني كثيراً.

محسن صاحب الفضل

وحول علاقته بالجهاز الفني للمنتخب المصري يقول الحضري:

. دائماً أعتبر محسن صالح المدير الفني للمنتخب هو «الأب الروحي» لي، ولا أنكر فضله عليّ عندما ضمني إلى صفوف المنتخب عندما كنت ألعب لفريق دمياط وقبل أن أنتقل للأهلي، وأعتقد أنه الأنسب والأفضل لقيادة المنتخب المصري في هذه المرحلة الصعبة، كما أن علاقتي بباقي أفراد الجهاز الفني سواءً ماهر همام أو أشرف قاسم أو إبراهيم رياض مدرب حراس المرمى أو صلاح حسين مدير الفريق أكثر من ممتازة، وتتميز بالصراحة والشفافية.

موقف لا ينسى

وماذا يمثل لك النادي الأهلي الذي تلعب ضمن صفوفه؟

. دائماً أعتبر نفسي إنساناً محظوظاً لأنني ألعب في النادي الأهلي العريق الذي كنت أحلم بأن أرتدي فانلته، والأهلي الآن أصبح بالنسبة لي كل شيء جميل في حياتي وفي المستقبل، ومن حبي وارتباطي بهذا النادي العريق دائماً أوقع له قبل الاتفاق على أي مقابل مادي لأن علاقتي به أكبر من أية مادة، وكان لقرار مجلس الإدارة الخاص بتحمل النادي تكاليف علاج والدي الذي مر بأزمة صحية أكبر الأثر في نفسي وتأكدت تماماً من عراقة هذا النادي وأصالته.

منافسة قوية

وما هي توقعاتك لبطولة الدوري العام خاصة في ظل المنافسة الرهيبة بين الأهلي والزمالك؟

. قبل أن أقول رأيي أتمنى بالتأكيد أن يفوز الأهلي ببطولة الدوري، وخاصة أنها البطولة المفضلة إليه كما أننا فقدناها آخر عامين، لذلك فأنا وجميع زملائي لدينا تصميم شديد على الفوز بالدوري هذا العام وإهدائه إلى جمهور الأهلي الوفي والذي يستحق منا كل جهد وعرق.

وأعتقد أن المنافسة هذا العام ستكون قوية للغاية، وخاصة أن الأهلي والزمالك يضمان في صفوفهما عدداً كبيراً من نجوم الكرة المصرية.

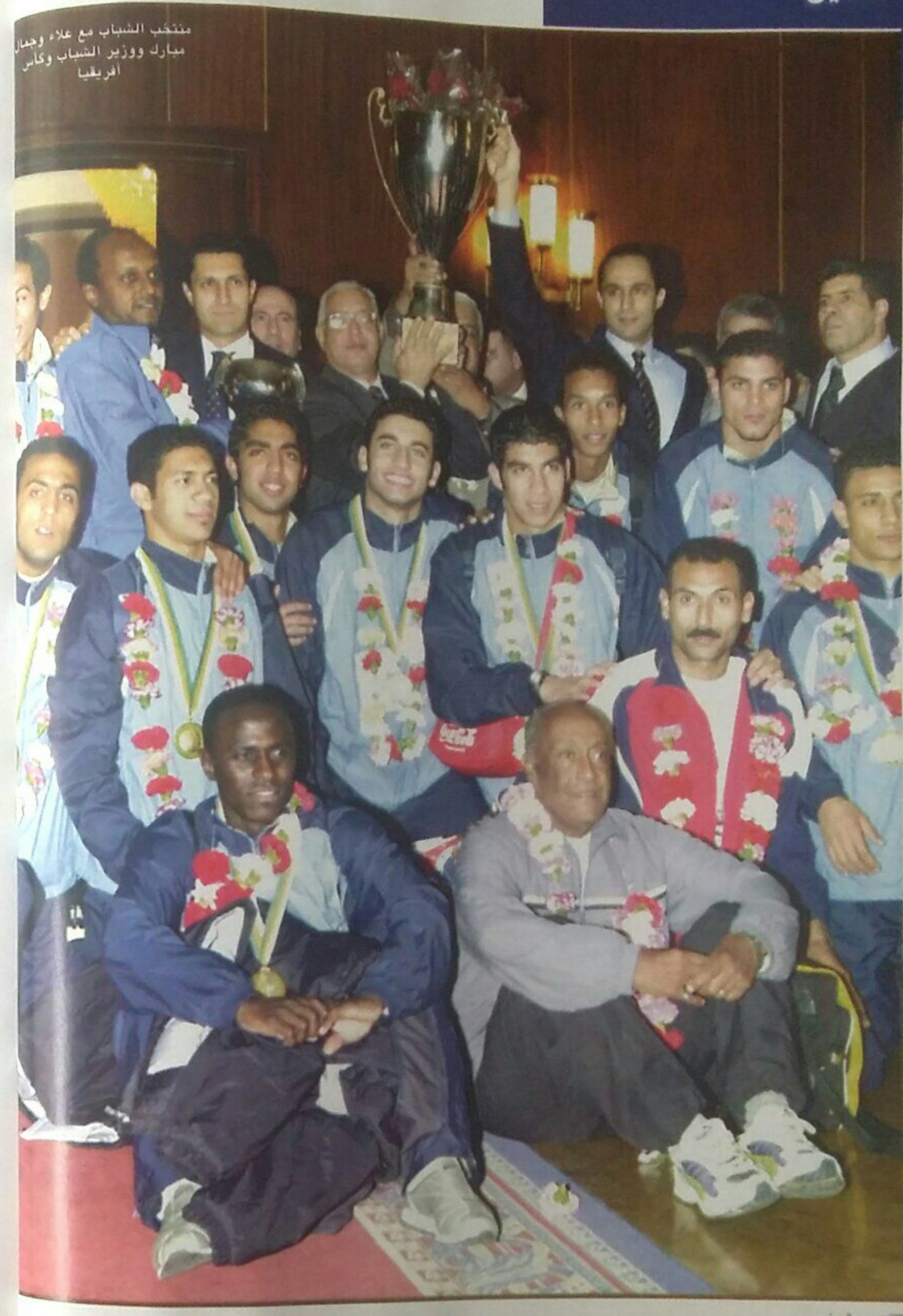
علاقة حميمة ولحظات جميلة

وهل حلم الاحتراف الخارجي مازال يراودك خاصة بعد أن أصبحت الحارس الأول في مصر؟

. في الحقيقة كانت لدي أمنيات وأحلام كبيرة مرتبطة بالاحتراف في أوروبا، ومع مرور الوقت وجدت نفسي مرتبطاً أكثر بمصر وبالنادي الأهلي، وخاصة بعد زواجي واستقراري، لكن في الوقت نفسه لا يوجد لاعب كرة يقدر على أن يرفض عرض احتراف إذا جاء من أحد الأندية القومية.

وأخيراً ما هي آخر أخبارك مع أسرتك المتواجدة في كفر البطيخ بمحافظة دمياط، وخاصة أن الجميع يعلم مدى ارتباطك الشديد بهم؟

. عندما أجد لدي وقتاً مناسباً أرفض أن أقضيه بعيداً عن أسرتي، وأجمل لحظات عمري عندما أقود سيارتي ومعي زوجتي ونتوجه سوياً إلى دمياط لزيارة أهلي وأقاربي، فأنا منذ الصغر وكعادة أهالي دمياط مرتبط جداً بأسرتي حتى إن يوم الراحة الذي نحصل عليه من النادي الأهلي بعد كل مباراة أحرص على أن أقضيه مع أهلي في «كفر البطيخ» الذين أجد عندهم الحب والحنان والصدق ودعواتهم المستمرة لي.


منتخب الشباب مع علاء وجمال مبارك ووزير الشباب وكأس أفريقيا

أسبوع الفرحة أكدها

«الجيل الثانى».. أمل مصر

عاشت الجماهير المصرية أسبوعاً كاملاً مليئا بالانتصارات والأفراح والابتسامات، بسبب انتصارين كبيرين نجحا فى رسم البسمة والأمل وإزاحة الدمعة والألم من على وجه الكرة المصرية.

فبعد الانتصار الأول تخيلت الجماهير أنها تعيش فى حلم وليس فى واقع، ولكن كان الانتصار الثانى بمثابة الصدمة التى يتلقاها الغائب عن الوعى فتعيد له وعيه بسرعة.

والمدهش أن هذين الانتصارين كانا فى أسبوع واحد فقط، لذلك تمنت الجماهير المصرية الغفيرة أن تمتد هذه الأيام، مع الدعاء بعدم عودة الأيام القاتمة مرة أخرى.

ورغم أن أيام الانتصارين والتتويج كانت قليلة إلا أن لكل انتصار فيهما قصة تمتد لشهور وسنوات طويلة، وخاصة أنهما تحققا بواسطة «الجيل الثانى» للكرة المصرية الذى مثله منتخبا الشباب والأولمبى.

القاهرة– «الوطن الرياضى»

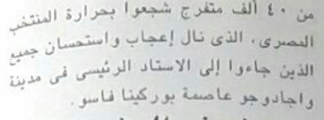
تلاميذ المعلم.. أساتذه

البداية كانت مع فوز المنتخب المصرى للشباب، ببطولة أفريقيا التى أقيمت نهائياتها فى بوركينا فاسو بمشاركة ٨ منتخبات أفريقية تعتبر الأقوى والأعرق على مستوى القارة السمراء.. ورغم صعوبة المنافسة والمشاركة القوية فيها إلا أن تلاميذ المدرب حسن شحاتة الملقب فى مصر بـ«المعلم» نجحوا فى إحرازها بالتغلب فى النهائى على كوت ديفوار ٣/٤ فى مباراة امتدت إلى ١٢٠ دقيقة بعد أن خاضوا جميع مباريات البطولة دون أية خسارة.

ولم يكتف أحفاد الفراعنة بكأس أفريقيا، والتأهل إلى نهائيات كأس العالم للشباب التى ستقام فى دولة الإمارات خلال شهر مارس «آذار» المقبل، بل حصدوا معظم الجوائز والألقاب فى البطولة، فكأس أحسن حارس مرمى كانت من نصيب شريف إكرامى حارس المنتخب المصرى ونجل إكرامى حارس مرمى الأهلى والمنتخب المصرى السابق، والملقب بوحش أفريقيا، وكأس هداف البطولة حصل عليها بجدارة عماد متعب مهاجم المنتخب بعد أن أحرز خمسة أهداف أعاد بها إلى الأذهان جيل العمالقة من مهاجمى الكرة المصرية.

وحصل المنتخب المصرى على لقب أقوى خط هجوم، وكأس اللعب النظيف، وتم اختيار ثلاثة لاعبين من الفريق ضمن منتخب أفريقيا وهم: شريف إكرامى وأمير عزمى مجاهد نجل عزمى مجاهد عضو مجلس إدارة نادى الزمالك وكابتن الزمالك والمنتخب المصرى السابق فى الكرة الطائرة، وأحمد سعيد الجناح الأيمن فى صفوف المنتخب.

وقد تميز مشوار شباب مصر فى البطولة الأفريقية بالثبات وارتفاع المستوى الفنى والبدنى بشكل تدريجى رغم أن البداية كانت متواضعة، حيث تعادل المنتخب مع شباب كوت ديفوار الملقبين بالأفيال بصعوبة وفى الوقت بدل الضائع، وتعادل فى المباراة الثانية بصعوبة شديدة أيضاً مع غانا إلا أن المباراة الثالثة كانت بمثابة نقطة الانطلاق والتحول فى مسيرة المصريين، وكانت هذه المباراة أمام الفريق المغربى الشقيق الملقب بأسود الأطلسى ونجح شباب مصر فى الفوز بأربعة أهداف نظيفة سجل منها عماد متعب ثلاثة أهداف «هاتريك» وفى مباراة قبل النهائى نجح التلاميذ فى الفوز على مالى ١/صفر، وفى النهائى المثير تمكنوا من الفوز على أفيال كوت ديفوار بأربعة أهداف نظيفة مقابل ثلاثة، فى مباراة شهدها أكثر



من ٤٠ ألف متفرج شجعوا بحرارة المنتخب المصرى، الذى نال إعجاب واستحسان جميع الذين جاءوا إلى الاستاد الرئيسى فى مدينة واجادوجو عاصمة بوركينا فاسو.

نصف المشوار

ورغم أن الانتصار الذى تحقق كان كبيراً وأدخل الفرحة والسعادة على قلوب المصريين، فقوبل الفريق باستقبال كبير لدى عودته حيث كان على رأس مستقبليه السيدان علاء وجمال مبارك، والدكتور على الدين هلال وزير الشباب، والمسؤولون عن كرة القدم فى مصر، إلا أن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب لم يفرط فى سعادته، وأكد أن «ما تحقق هو نصف المشوار الذى تعاهدنا على قطعه والذى بدأ بالفوز بالبطولة الأفريقية، وينتهى مع الفوز بكأس العالم فى مارس «آذار» المقبل إن شاء الله. وأعتقد أن هذا الهدف ليس بعيد المنال، وخاصة أن البطولة الأخيرة التى أقيمت فى الأرجنتين حقق فيها المنتخب المصرى المركز الثالث عالمياً وقد قمت مع الجهاز الفنى، المكون من إسماعيل يوسف «مدرب» وصادق عبدالمنعم «المدير الإدارى» وحسن مختار مدرب حراس المرمى، بإعداد خطة مناسبة للمرحلة المقبلة التى يتحمل فيها هذا المنتخب مسؤولية إعادة رسم مستقبل الكرة المصرية.

وقمنا بالتنسيق مع أحمد شوبير عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم والمشرف على المنتخب بإعداد قائمة من المباريات الودية التى سيخوضها الفريق قبل انطلاق مونديال الشباب فى الإمارات».

الأبطال الصغار يتحدثون

وقد أعرب الفراعنة الصغار عن سعادتهم بأول بطولة يحققونها، وقال شريف إكرامى أحسن حراس المرمى فى البطولة وكابتن المنتخب المصرى: «لم أصدق نفسى عندما صعدت إلى منصة التتويج لأحمل كأس البطولة، فهذه الكأس كانت بمثابة الحلم الذى يراودنى منذ فترة طويلة وقبل أن تبدأ البطولة، والحمد لله فقد كلل الله سبحانه وتعالى جهودنا بهذه الكأس الغالية لتمنحنا الثقة فى مستقبل أفضل».

وأشار أمير عزمى مجاهد إلى أن الاستقبال الطيب الذى حظيت به البعثة عند عودتها إلى القاهرة كان له أثر عميق فى نفوس اللاعبين، وقال: «لقد تعاهدنا على المحافظة على هذه الثقة وسوف نكرر نفس الإنجاز بإذن الله فى مونديال الشباب، وخاصة أنه سيقام فى دولة الإمارات الشقيقة وسوف تساندنا الجماهير العربية المقيمة هناك».

وقال عماد متعب هداف البطولة: «إن الجهاز الفنى بذل مجهوداً كبيراً معنا، وهذه البطولة كانت بمثابة الاختبار الحقيقى لتواصل الأجيال المصرية فى كرة القدم، وسوف نستعد لكأس العالم بشكل خاص حتى نعود بالكأس الغالية للجماهير المصرية الوفية».

بطولة جديدة.. وفرحة جديدة

وقبل أن يمر أسبوع واحد على فوز شباب مصر بكأس أفريقيا كان المنتخب الأولمبى الذى يقوده المدرب الكفء شوقى غريب على موعد مع انتصار آخر، عندما نجح فى الاحتفاظ لمصر بلقبها لدورة الصداقة الدولية الثانية فى كرة القدم للمنتخبات الأولمبية (تحت ٢٣ عاما) إثر فوزها على اليابان ١-صفر فى المباراة النهائية من النسخة الثانية.

وسجل حسام غالى هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة التاسعة.

وكانت البرازيل حلت ثالثة بتغلبها على ألمانيا ٤-٢.

وقد أحرز المنتخب المصرى لقب بطل الدورة الأولى العام الماضى بفوزه على الصين ١-صفر فى المباراة النهائية.

ونالت مصر ٥٠ ألف دولار مقابل ٣٠ ألفا لليابان و٢٠ ألفا للبرازيل.

وخاض المنتخب المصرى المباراة فى غياب مهاجميه محمد محسن أبو جريشة وجمال



حسن شحاتة متوسطا اسماعيل يوسف وصادق عبدالمنعم

مكافأة الشباب

قرر وزير الشباب والرياضة المصرى على الدين هلال مكافأة لاعبى منتخب مصر للشباب الحائز على كأس أمم أفريقيا بمبلغ ١٥ ألف جنيه مصرى «٣ آلاف دولار» لكل لاعب.

وكان الوزير والشقيقان جمال وعلاء مبارك نجلا الرئيس المصرى حسنى مبارك، استقبلوا لاعبى الفريق فى مطار القاهرة عقب عودتهم من بوركينا فاسو.

وأعلن رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم اللواء يوسف الدهشورى حرب أن الاتحاد بصدد تنظيم بطولة ودية يدعو إليها عدداً من المنتخبات التى تأهلت إلى كأس العالم للشباب المقررة من ٢٥ مارس «آذار» إلى ١٥ أبريل «نيسان» فى الإمارات، من أجل إعداد المنتخب المصرى لتحقيق إنجاز يفوق ما حققه سلفه فى الأرجنتين عام ٢٠٠١ عندما احتل المركز الثالث.

أحمد فتحى

أحمد عمران

مرسى عبد اللطيف

أحمد سعيد

عشعوط عبد الحميد

أحمد وحيد

عمرو زكى

شريف أكرامى

عماد متعب

أمير عزمى



حسنى عبد ربه



محمد صلاح



محمد عبد الوهاب



على خضر

عمرو خميس

حمزة لطردهما فى المباراة ضد تشيكيا فى الجولة الخامسة الأخيرة من منافسات المجموعة الثانية، فى حين لعب المنتخب اليابانى بتشكيلته الكاملة.

ولم يخسر الفريقان طيلة البطولة إلى جانب البرازيل.

وبدأت المباراة بجس نبض من الطرفين مع أفضلية للمنتخب المصرى، الذى كان الأكثر استحواذا على الكرة فى محاولة لإيجاد ثغرة فى صفوف اليابانيين الذين سدوا كل المنافذ فى منتصف الملعب وحدوا من خطورة الثنائى محمد عبد الواحد وحسام غالى، بيد أن الأخير نجح فى افتتاح التسجيل من كرة ثابتة.

وتابع المنتخب المصرى سيطرته على المجريات فى الشوط الثانى مع انكماش لليابانيين فى الدفاع واعتمادهم على الهجمات المرتدة دون خطورة.

وافتتحت مصر التسجيل فى الدقيقة التاسعة عندما نفذ محمد عبد الواحد ركلة حرة مباشرة ارتطمت بالحائط البشرى وكانت فى طريقها إلى ركنية، لكن محمد أبو مسلم أعادها إلى منتصف المنطقة فوجدت حسام غالى غير المراقب سددها بقوة داخل المرمى رغم وجود مدافعين والحارس تاكوتو ناياشى.

وانفرد سامح حسنى بالحارس اليابانى وراوغه ثم مرر كرة عرضية إلى غالى أبعدها المدافع شوغو كوبارا فى توقيت مناسب وأزال الخطر (١٧).

ثم تسديدة قوية لسامح حسنى بمحاذاة القائم الأيمن (٢٣).

وتلقى رضا شحاتة كرة من حسام غالى وتوغل داخل المنطقة وأطلقها صاروخية بمحاذاة القائم الأيسر (٣١)، وكاد المنتخب اليابانى يدرك التعادل من ركلة ركنية انبرى لها ريوتشى مايدا وحاول المهاجم هارا ريوتا متابعتها برأسه فكادت تخدع الحارس لولا تدخل المدافع محمد أبو مسلم الذى شتتها (٣٨).

وتوغل شحاتة داخل المنطقة وسدد فى الشباك الخارجية (٦٥)، وكاد يوهيى توكوناغا يدرك التعادل بضربة رأسية إثر ركلة ركنية لكن الكرة ذهبت فوق المرمى (٦٧)، وكان هيساتو ساتو قاب قوسين أو أدنى من إدراك التعادل بعد دقيقة من دخوله حيث أطلق كرة قوية من حافة المنطقة لامست القائم الأيسر للحارس محمد صبحى (٧٨).

ومرر شحاتة كرة على طبق من ذهب إلى وائل رياض الذى سددها من ١٤ مترا فتصدى لها الحارس الذى كان فى المكان المناسب (٨٢)، ثم هيأ حسام غالى كرة بكعبه لمحمد عبد الواحد سددها ضعيفة فأبطل تاكوتو مفعولها (٨٥)، وردت العارضة المصرية تسديدة قوية لميتشيهارو سوجيموتو فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع.

- مثل مصر: محمد صبحى- محمد عبدالله (أحمد سمير) ومحمود محمود ومحمد محروس العتراوى ومحمد شوقى ورضا شحاتة وسامح حسنى (وائل رياض) ومحمد عبد الواحد وحسام غالى وأحمد أبو مسلم ومحمود فتح الله.

- ومثل اليابان: هياشى تاكوتو- هيكارو ميتا وشوغو كوبارا وميتشيهارو سوجيموتو وكوجى ناكازاتو (تاكيشى هامادا) ويوهى توكوناغا وهارا ريوتا (هيساتو ساتو) وشو ناروكا (تورو تشيبما) وريوتشى مايدا وأوهى كينتاروه (دايشى كاتو) وكيشو يانو.

- الحكم: الكويتى سعد كميل.

وقبل أن يصل الفريق المصرى إلى النهائى كان قد أزاح من طريقه منتخبات قوية مثل الصين والدانمارك والبرازيل والسويد، فجاء النهائى بمثابة كرنفال جميل، حيث احتشدت الجماهير المصرية والعربية المتواجدة فى قطر لمؤازرة المنتخب المصرى صاحب التاريخ الطويل وثالث العالم فى كأس الشباب الأخيرة التى أقيمت فى الأرجنتين عام ٢٠٠١، وثالث دورة الفرانكفون التى أقيمت فى كندا فى صيف ٢٠٠١.

ويكفى المنتخب الأولمبى المصرى وجهازه الفن، الذى يستعد لتصفيات أفريقيا المؤهلة لأولمبياد أثينا ٢٠٠٤، ما قاله المدير الفنى للمنتخب البرازيلى عندما صرح بأنه انبهر بمنتخب مصر، وبالمستوى الذى ظهر عليه اللاعبون. وقال: «أتمنى أن ألعب مباراة ثانية مع هذا الفريق الذى حرم منتخب البرازيل بنجومه من الوصول إلى النهائى».

الحلم فى أثينا

وأعلن مدرب منتخب مصر الأولمبى لكرة القدم شوقى غريب أن حلمه الكبير فى مشواره مع منتخب بلاده قيادته إلى إحراز ميدالية أولمبية للمرة الأولى فى تاريخه.

وأوضح غريب (٤٣ عاما) أنه يملك مجموعة من اللاعبين الموهوبين الذين تذوقوا طعم الألقاب وصعدوا إلى منصات التتويج، وبالتالى فإن طموحهم كبير لتحقيق نتيجة مشرفة فى دورة الألعاب الأولمبية.

وتابع: «بلغت دور الثمانية كلاعب فى دورة الألعاب الأولمبية فى لوس أنجلوس عام ١٩٨٤، وأتمنى أن أتخطى هذا الحاجز فى أولمبياد أثينا والصعود إلى منصة التتويج».

وأضاف "النجاح فى المسابقات الرسمية الكبيرة يتطلب بالإضافة إلى التألق، نسبة توفيق ونسبة حظ وفى حال توفر هذين العاملين فمن الممكن الوصول إلى الهدف المتوخى».

وأشار إلى أن مستوى المنتخب الأولمبى فى تحسن كبير بفضل الانسجام الكبير بين اللاعبين الذين يعرفون بعضهم جيدا بحكم كونهم كانوا العمود الفقرى لمنتخب الشباب الذى حل ثالثا فى بطولة أمم أفريقيا وبطولة العالم فى الأرجنتين عام ٢٠٠١ والثالث فى دورة الألعاب الفرانكوفونية.

وأوضح: «نعد المنتخب الحالى لتصفيات أولمبياد أثينا وتمكنا من إحراز دورة الصداقة الأولى العام الماضى وحافظنا على اللقب فى العام الحالى»، مشيرا إلى أن المنتخب يفتقد إلى الثلاثى أحمد حسام الملقب بميدو (أياكس الهولندى) ومحمد اليمانى (ستاندار لياج البلجيكى) ومحمد زيدان

المدرب الكفء شوقى غريب


لقطة تكررت كثيرا للمنتخب الأوليمبى فى قطر

(أى بى كوبنهاغن) بعدما رفضت الأندية التى يلعبون فيها الترخيص لهم، وبانضمام هؤلاء إلى صفوفنا سيكون المنتخب أفضل بكثير فضلا عن استفادتنا فى حال التأهل إلى النهائيات من ثلاثة لاعبين فوق السن القانونية وهو ما يعطى قوة إضافية لنا.

واستلم غريب مهمة تدريب المنتخب الأولمبى عام ٢٠٠١ وخاض معه ١٦ مباراة دولية حتى الآن فاز فى ١٤ منها وتعادل فى واحدة وخسر مثلها أمام فرنسا.

وأعرب غريب عن أمله فى أن ينعكس نجاح منتخبات الناشئين والشباب والأولمبى المنتخب المصرى الأول، داعيا إلى ضرورة امتلاك المنتخبات العربية على نحو ٥٠ محترفا على الأقل فى الخارج لمجاراة أعتى المنتخبات العالمية فى مختلف البطولات الرسمية.

ونوه غريب بمستوى المنتخبات المشاركة فى دورة الصداقة معربا عن سعادته بمواجهة البرازيل «التى لم يسبق لمصر أن واجهتها فى تاريخها".

وكشف غريب عن برنامج استعداد المنتخب الأولمبى حيث سيخوض مجموعة من المباريات الودية أولها فى ١٠ فبراير / شباط مع أوكرانيا وفى ١٢ مع روسيا فى القاهرة، ثم يلعب مباراتين أخريين مع غانا فى الفترة من ٢٥ إلى ٣١ مارس «آذار»، ومع فرنسا فى ٣٠ أبريل «نيسان» فى القاهرة، ثم مع نيجيريا وكندا فى الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ مايو «أيار»، قبل أن يواجه تنزانيا فى الدور الأول من تصفيات الأولمبياد فى ١٤ و٢٨ يونيو «حزيران» المقبل.

ويشارك المنتخب المصرى فى دورة جريدة «الجمهورية» المصرية فى أواخر يوليو «تموز» فى الإسكندرية، ثم فى دورة الألعاب الأفريقية فى نيجيريا من ٤ إلى ١٨ أكتوبر «تشرين الأول».

وبدأ غريب، خريج كلية الهندسة وحاصل على دبلوم التدريب من ألمانيا وفرنسا وإنكلترا، عمله فى الإدارة الفنية للمنتخبات المصرية عام ١٩٩٦ مع منتخب الناشئين وقاده إلى إحراز لقب أمم أفريقيا عام ١٩٩٧ وإلى المركز الثالث فى بطولة العالم فى العام ذاته.

وتولى غريب قيادة منتخب الشباب وقاده إلى المركز الثالث فى بطولة أمم أفريقيا عام ٢٠٠١ وإلى المركز ذاته فى بطولة العالم فى الأرجنتين ودورة الألعاب الفرانكوفونية فى كندا فى العام ذاته.

وتألق غريب كلاعب فى صفوف منتخب بلاده وأحرز معه كأس أمم أفريقيا عام ١٩٨٦ فى القاهرة، ولقب مسابقة كرة القدم فى دورة الألعاب الأفريقية عام ١٩٨٧، كما عمل مساعدا لمدرب غزل المحلة الألمانى بيتر شتوب.

للكبار

أعلن أمين سر الاتحاد القطرى لكرة القدم مدير دورة الصداقة الدولية للمنتخبات الأولمبية لكرة القدم سعود المهندى أن النية تتجه لتخصيص الدورة الثالثة للبطولة لفئة الكبار.

وقال المهندى فى مؤتمر صحافى: «إن النجاح الذى لقيته الدورتان الأولى والثانية فرض علينا التفكير فى تنظيم بطولة خاصة بالكبار، خصوصاً أنها تقام مطلع شهر يناير (كانون الثانى)، حيث تكون نشاطات مختلف البطولات الأوروبية متوقفة بسبب أعياد الميلاد ورأس السنة».

وتابع أن المسألة قيد الدرس فى الوقت الحالى وسيتم اتخاذ قرار نهائى بعد تقييم الدورة الثانية.

وأضاف أن الاتحاد القطرى يحرص على ضمان سمعة جيدة لبطولة الصداقة وتطويرها، من خلال توجيه الدعوة لمدارس كروية عالمية مختلفة ومتطورة، منها الفرنسية والإسبانية والإيطالية والأميركية الجنوبية والأسترالية، مبرزاً أن الهدف واحد وهو استفادة المنتخب القطرى منها وخصوصاً أنه مقبل على تصفيات أولمبياد أثينا المقررة نهائياته عام ٢٠٠٤، وكأس الأمم الآسيوية عام ٢٠٠٤ فى الصين، وكأس العالم عام ٢٠٠٦ فى ألمانيا.

هل انتهى عصر التوأمين؟

خالد صديق

هل تفقد شجرة الكرة المصرية الطيبة وصاحبة الأصل الثابت أحد فروعها الجميلة؟

وهل جاء الوقت الذى تعود فيه الطيور المغردة إلى أعشاشها وتستريح بعد مجهود طويل وشاق؟

ومن هو الذى يقدر على أن يمنع الفرسان والمحاربين من رفع رايات النصر التى اعتادوا على رفعها فى ساحات المعارك؟

وأخيراً، هل حان الوقت لاعتزال أشهر توأمين فى تاريخ كرة القدم المصرية والعربية؟

والذى سيجيب عن كل هذه التساؤلات ويضع حداً لعلامات الاستفهام الكثيرة هو سؤال أيضاً فحواه: هل حان الوقت لاعتزال حسام وإبراهيم حسن، أم أن هناك كلاماً آخر؟ ولماذا كل هذا؟

التوأمان حسام «لليمين» وابراهيم حسن

وقبل أن نجيب عن التساؤل الأخير فى المقدمة السابقة، لابد أن نوضح لماذا كانت هذه المقدمة وما هو الحدث بالضبط؟

أصل الحكاية يعود إلى قرار البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى لفريق الزمالك والخاص باستبعاد التوأمين حسام وإبراهيم حسن من صفوف الفريق وعدم الاعتماد عليهما بشكل أساسى منذ فوز الزمالك ببطولة أبطال أفريقيا، وما تردد داخل الأوساط الرياضية والصحفية وفى الشارع الكروى المصرى عن أن هذا الاستبعاد بمثابة إعلان عن عدم قبول التوأمين فى الملاعب وخطاب موجه من كرة القدم إليهما يحمل فى طياته اعتذاراً ويطالبهما بالاعتزال.

ولكن ما يتردد فى الشارع الكروى وفى الأوساط الرياضية شىء والحقيقة شىء آخر، ورغم أننا لم نحاول فى هذا الموضوع الصغير أن نقترب من قريب أو بعيد من مشوارهما الطويل والناصع البياض أو التذكير ببطولاتهما وإنجازاتهما المتعددة والتى تصل إلى أكثر من ٣٥ بطولة خلال تواجدهما فى الملاعب وهو رقم قياسى لم يستطع أحد أن يقترب منه، وأصبح «علامة مسجلة» باسم حسام وإبراهيم حسن ويحتاج إلى صفحات كثيرة لتناوله، إلا أن إنجازاتهما وتاريخهما ومسيرتهما كانت هى القاسم المشترك فى معظم أحاديث كل من التقينا بهم وتحدثنا معهم عن التاريخ الطويل لاثنين من أفضل من أنجبتهم الكرة المصرية طوال تاريخها الطويل.

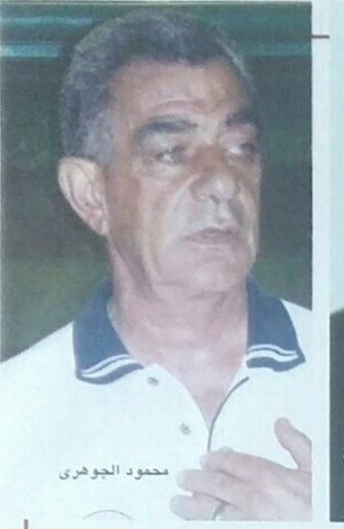
وشهد شاهد

البداية كانت مع كابرال المدير الفنى للزمالك والذى اتخذ القرار الصعب باستبعادهما فى ظروف صعبة يمر بها نادى الزمالك وكان فى أمس الحاجة إلى جهود لاعبين كبيرين من وزن حسام وإبراهيم، يقول كابرال: استبعادى فللتوأمين لم يكن لضعف أو تراجع مستواهما الفنى والبدنى أو لرغبة لى فى اعتزالهما، وتركهما للملاعب، فاللتوءمين «والكلام مازال على لسان كابرال» تاريخ طويل وعظيم فى كتاب الكرة المصرية، ولو كان الأمر بيدى لكنت أقمت لهما تمثالين فى الميادين العامة بالقاهرة، فهما لاعبان مقاتلان يصعب تكرارهما وطوال تاريخى الطويل فى الملاعب سواءً فى البرازيل أو أوروبا أو الملاعب العربية لم أجد شبيهاً لهما، فهما أكثر من يتحمل المسؤولية ويدافع عنها حتى آخر لحظة، ووجودهما فى الملاعب يدب فى نفوس المنافسين الرعب والقلق كما يمنح زملاءهما الثقة فى النفس والروح المعنوية العالية، ولكن خلافى معهما جاء بسبب عصبيتهما الشديدة داخل الملعب وعدم تقبلهما للخسارة. وأنا كمدرب أرفض اللاعب الذى يتصرف على هواه ولا يطيع تعليماتى، وهذا بالضبط ما حدث منهما، وأعتقد أن عصبيتهما الشديدة جاءت من حبهما المستمر للفوز وعدم تقبلهما للخسارة التى لم يعتادا عليها.

حمادة إمام

الجوهرى والقصة الطويلة

والحديث عن التوأمين لا ينتهى قبل أن نذكر رأى محمود الجوهرى المدرب الفنى السابق للمنتخب المصرى، حيث مازال الكثيرون يحفظون ما قاله الجوهرى بعد المشاركة فى كأس العالم التى أقيمت فى إيطاليا عام ١٩٩٠، وشاركت فيها مصر وخاض الفريق المصرى مباريات قوية وعلى مستوى عالٍ، وخاصة بعد التعادل مع هولندا «١/١» وأيرلندا قبل الخسارة من إنكلترا «صفر/١» لتخرج من المونديال العالمى مرفوعة الرأس، قال محمود الجوهرى لو كان معى ١١ لاعباً مثل حسام وإبراهيم حسن لكنت عدت بكأس العالم!



محمود الجوهرى

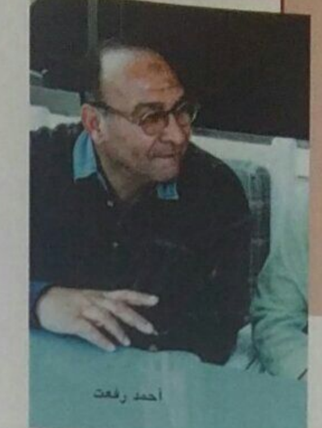
وهذا التصريح الذى جاء من مدرب كبير وواع ويعرف جيداً ما يقول يؤكد أن التوأمين ظاهرة فريدة فى الملاعب وحتى ترك محمود الجوهرى مسؤولية المنتخب المصرى بعد ١٤ عاماً لم يتخل يوماً عن التوأمين وكان لهما دور كبير فى جميع انتصارات المنتخب خلال تولى الجوهرى للمسؤولية.

الحقيقة الكاملة.. والكلمة المرفوضة

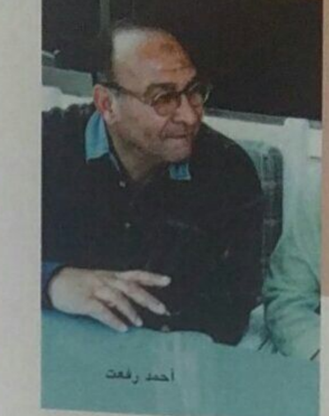
وقبل أن نصل إلى رأى حسام وإبراهيم فى مشكلتهما العاصفة والتى تسببت فى نشر كلمات بعيدة عن ذهنهما فى الشارع المصرى مثل «الاعتزال» والابتعاد والاستغناء، كان لابد من رأى بعض نجوم وخبراء الكرة المصرية الذين عاصروا التوأمين سواءً كمدربين، أو كزملاء حتى نعرف منهم الحقيقة الكاملة فى ما تردد حول اعتزال التوأمين بعد مشوار طويل فى الملاعب.

البداية مع أحمد رفعت مدرب الزمالك والمنتخب المصرى السابق ومدير الكرة بالزمالك حالياً، حيث يقول إن فكرة اعتزال حسام وإبراهيم ليس لها أساس وهى كلمة يرددها كل من لا يسعده استمرارهما فى الملاعب أو الذين يحقدون عليهما، ورأيى أن التوأمين قيمة كبيرة ليس فقط فى نادى الزمالك، ولكن على مستوى الكرة المصرية فهما سواءً فى الزمالك أو فى المنتخب أو عندما كانا يلعبان فى الأهلى وشاركا فى إحراز معظم بطولاته منذ تأسيسه لم

كابرال: لو كان الأمر بيدى لأقمت لهما تمثالين!



أحمد رفعت



أنور سلامة

حسام حسن

يتغيرا، وحبهما للكرة يزيد يوماً بعد يوم، رغم أن عمرهما «٣٧ عاماً» وهو سن كبيرة للاعب الكرة، وخاصة فى الملاعب المصرية والعربية.

وأعتقد أن سبب تواجد حسام وإبراهيم كل هذه السنوات وسبب استمرارهما فى الملاعب لسنوات مقبلة هو إخلاصهما الشديد لكرة القدم والتفرغ والتفانى الشديد لها، بالإضافة إلى مهاراتهما الفنية ولياقتهما البدنية النادرة فى ملاعبنا، ويكفى أنهما حتى الآن أكثر اللاعبين المصريين لياقة وقوة فى المباريات.

ظاهرة عالمية

ويقول أنور سلامة مدرب الأهلى والمنتخب السابق إن حسام وإبراهيم حسن ظاهرة عالمية تستحق الدراسة واعتزالهما لن يقدر أحد على إجبارهما عليه، فإصرارهما وعزيمتهما وحبهما الشديد لكرة القدم يجعلهما قادرين على الاستمرار فى الملاعب وحصد البطولات التى لا يقبلان عنها بديلاً. وأعتقد أن مصلحة نادى الزمالك هى الاستفادة من قدراتهما، وخاصة أن الفريق مقبل على بطولات كثيرة ومباريات صعبة.

نقلا الروح العالية

ويقول حمادة إمام نائب رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم إن وجود حسام وإبراهيم فى الملاعب مكسب كبير ليس لناديهما فقط، بل للكرة المصرية بشكل عام، فزملاؤهما دائماً يتعلمون ويستفيدون منهما ويكفى أنهما بعد أن انتقلا من نادى الأهلى إلى نادى الزمالك أخذا معهما الروح العالية والإصرار الشديد والقتال المستمر حتى آخر لحظة من المباراة وفى رأيى أن التوأمين قادران على اللعب لمدة عامين آخرين فى الزمالك.

عودة مطلوبة

ومن جانبه يؤكد حازم إمام أمير الموهوبين فى كرة القدم وزميل التوأمين فى فريق الزمالك أن حسام وإبراهيم يصعب تكرارهما وهما قيمة كبيرة ويستفيد منهما جميع اللاعبين، وقال رغم إننى كابتن فريق الزمالك، إلا أن حسام وإبراهيم بما يمتلكانه من خبرة طويلة فى الملاعب وحب اللاعبين لهما يقومان بتوجيه زملائهما فى الملعب قبل وأثناء المباراة، ودائماً تكون نصائحهما لزملائهما صائبة ونحن نستفيد وبشدة منهما ومن جانبى أعشق اللعب بجوار حسام حسن، فهو لاعب كبير يعمل له المدافعون ألف حساب ووجوده بجوارى يقلل من رقابة المدافعين

الخبراء يؤكدون مقدرتهما على الاستمرار فى الملاعب



إبراهيم حسن مع الزميل خالد صديق

لى، وأتمنى أن يستمرا معنا لأنهما قادران على ذلك ووجودهما مكسب كبير للزمالك ويكفى حسام حسن أن الجماهير المصرية بمختلف ألوانها تطالب بعودته إلى صفوف المنتخب حتى يقود المنتخب المصرى خلال المرحلة الصعبة المقبلة.

الحديث مرفوض

ورغم أنهما رفضا الحديث عن توقيت اعتزالهما أو عن المشكلة الطارئة بينهما وبين كابرال، إلا أن حسام وإبراهيم اللذين كانا يتدربا بمفردهما فى ملعب الزمالك أثناء الأزمة رفضا الحديث عن اعتزالهما، بل وأبديا غضباً شديداً عند سماع هذه الكلمة، وقال حسام حسن: وجدت فى نادى الزمالك كل تشجيع ومساندة سواءً من الجماهير أو من المسؤولين فى الإدارة، وأنا مطالب برد الجميل لهذه الجماهير الغفيرة وجميع جماهير الكرة المصرية التى تسأل عنى فى كل مكان.

وقال حسام عميد لاعبى العالم السابق: نادى الزمالك عريق وصاحب بطولات كبيرة وشعبية عظيمة، سواءً فى مصر أو فى الخارج، وأعتقد أننى محظوظ باللعب لأكبر ناديين فى مصر والدول العربية وهما الأهلى والزمالك.

ومازلت أسعى لتحقيق المزيد من الانتصارات والبطولات لأننى مازلت قادراً على العطاء وشقيقى إبراهيم الذى اختير أحسن ظهير أيمن فى بطولة أفريقيا للأبطال تاريخه ومستواه الفنى والبدنى يساعدانه على استكمال المشوار وتحديد النهاية التى يختار توقيتها هو والتى لن يستطيع أحد أن يفرضها علينا.

وتبقى كلمة

وفى النهاية تبقى كلمة وهى أن التوأمين ومنذ أول ظهور لهما مع الفريق الأول للأهلى فى عام ١٩٨٥ أى منذ ١٨ عاماً يرفضان أن يقيدهما أحد أو يتدخل فى مسيرتهما.

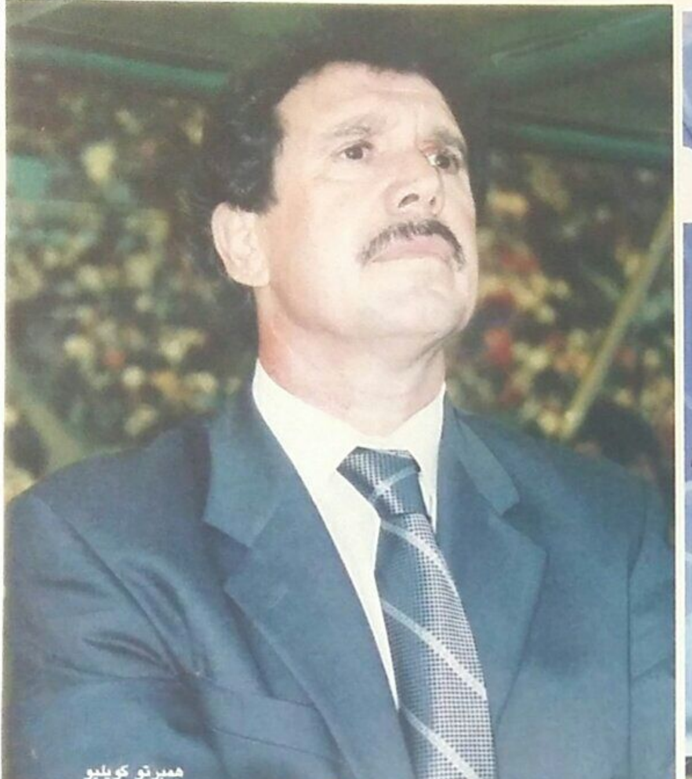
فحبهما للكرة وإخلاصهما الشديد لها وحب الجماهير لهما كان دائماً بمثابة الوقود الذى يدفعهما للانطلاق إلى الأمام وأعتقد أن هذا الوقود موجود ومتوافر وبكثرة عن ذى قبل، فهل يصمدان أمام أزمتهما ويتزودان بالوقود.. أما سيستسلمان للأمر الواقع وتكون النهاية غير المناسبة لأشهر توأمين فى كرة القدم العربية والمصرية؟



إبراهيم حسن


برونو ميتسو


لويس فان غال فى آخر تدريب له مع برشلونة


همبرتو كويليو

اللاعبون يحددون مصير هؤلاء

فى كل مهنة أو وظيفة، يجيد الشخص فى عمله، فيكافأ، ويقصر فيه فيعاقب، وذلك أمر طبيعى وبديهى. ولكن فى عالم الرياضة هناك مهنة لا يملك ممتهنها أمره بيده، مهما يجيد فيها.
مهنة التدريب ترفع المدرب إلى عنان السماء، بل وتتغنى الجماهير باسمه وتعتبره بطلاً قومياً يوم يحرز فريقه بطولة، أو يحقق فوزاً له مردود نفسى.
ثم تهبط به نفس الجماهير، والإعلام، وغيرهما، إلى الدرك الأسفل متى أخفق فريقه.
وذلك هو الطابع العام لمهنة التدريب.
وأسوأ فئات هذه المهنة حظاً هم مدربو كرة القدم.
فمستقبلهم معلق دائماً بأقدام اللاعبين، ولن نقول «أحذيتهم».

فكم من مدربين مشاهير تسبب ضياع هدف من لاعب، أو إصابة مرمى فرقهم بهدف فى إقالتهم ونعتهم بأقذع الألفاظ.
وقليلون هم الذين تساعدهم الأقدار، وينتقلون من نجاح إلى آخر، ويغرفون مئات الألوف، بل والملايين من الدولارات.
بينما كثيرون منهم ذاقوا مرارة الإقالة التى يكون السبب المباشر لها لاعباً أو أكثر من فرقهم.
والطريف أن الذين يتحكمون فى مصائر المدربين -ونعنى بهم اللاعبين- يستمرون مع فرقهم ويتغير عليهم عشرات المدربين، دون تأثير على دخولهم العالية.
وفى السطور التالية، سنلقى الضوء على بعض من رفعت الأقدار من أسهمهم، وبعض من عاقبتهم بشدة على امتهان هذه المهنة.
فقد أكد مدرب العين الإماراتى، الفرنسى برونو ميتسو، وجود اتصالات مع ناديه السابق سيدان للإشراف عليه اعتبارا من الموسم المقبل مشيرا إلى أن التحدى يعجبه.

وقال ميتسو فى تصريح لصحيفة 'ليكيب' الفرنسية: 'لقد اتصل بى رئيس النادى باسكال اورانو، والتحدى يعجبنى إلى أبعد الحدود'.

وأضاف: 'الإشراف على فريق فرنسى من الدرجة الأولى مسألة مهمة جدا بالنسبة إلىّ، وبعد إشرافى على تدريب الفريق فى السابق، فإنه نوع من رد الجميل لى على ما حققته معه'.

لكن ميتسو وضع بعض الشروط بقوله: 'يجب أن يبقى سيدان ضمن أندية النخبة مشيرا إلى أن 'جهده منصب الآن على قيادة العين على ثلاث جبهات هى بطولة الدورى والكأس ودورى أبطال آسيا.

وختم قائلا: 'طلبت منى إدارة نادى العين تجديد عقدى لسنتين أو ثلاث'.

ويحتل العين حامل اللقب المركز الثانى فى الدورى العام برصيد ٢٩ نقطة بفارق نقطة واحدة خلف الوحدة المتصدر قبل ٧ مراحل من نهاية البطولة.

وأعلن اتحاد كرة القدم فى جمهورية ايرلندا على موقعه فى شبكة الإنترنت أن براين كير سيخلف رسميا المدرب ميك ماكارثى فى منصب مدرب المنتخب.

وكير (٤٩ عاما) هو مرشح أنصار المنتخب والصحافة الايرلندية الذين فضلوه على قائد منتخب إنكلترا سابقا براين روبسون والهداف الايرلندى السابق جون الدريدج والفرنسى فيليب تروسييه الذى قاد منتخب اليابان إلى الدور الثانى من مونديال ٢٠٠٢.

ويحظى كير -الذى قاد سانت باتريك إلى إحراز الثنائية (الدورى وكأس إنكلترا) مرتين فى التسعينيات- بشعبية كبيرة نظرا للنتائج الجيدة التى حققها مع منتخبات الشباب والناشئين والأشبال.

أسهم كير فى إحراز ايرلندا كأس الأمم الأوروبية ١٩٩٨ لمنتخبى دون ١٦ و١٨ عاما، قبل أن يقود منتخب الشباب إلى المركز الثالث فى مونديال ٩٩ فى الأرجنتين.

وكان ماكارثى قد استقال من منصبه فى ٥

«تشرين الثاني» نوفمبر الماضي بعد خسارة جمهورية ايرلندا أمام روسيا ٢-٤، ثم على أرضها أمام سويسرا ٢-٣ في الجولتين الأوليين من تصفيات أمم أوروبا ٢٠٠٤ المقررة نهائياتها في البرتغال.

وقاد ماكارثي منتخب بلاده إلى الدور الثاني من مونديال ٢٠٠٢ رغم غياب قائده وقائد فريق مانشستر يونايتد الإنكليزي الذي استبعد عن التشكيلة لتلفظه بكلام فظ ضد المدرب قبل انطلاق العرس العالمي.

وأعلن مصدر مقرب من نادي برشلونة الإسباني أن النادي عين اليوغوسلافي رادومير انتيتش مدربا للفريق خلفا للهولندي لويس فان غال الذي تخلى عن منصبه.

وبات انتيتش ثاني مدرب فقط يتولى تدريب قطبي الكرة الإسبانية إذ سبق له أن أشرف على ريال مدريد، بعد الاوروغوياني انريكه فرنانديز (برشلونة ١٩٤٧-١٩٤٩ ثم ريال مدريد ٥٣-٥٤).

وكان انتيتش بين الأسماء التي رشحتها الصحافة المحلية لتولي المنصب إلى جانب الأرجنتيني سيزار لويس مينوتي بطل العالم مع منتخب بلاده عام ١٩٧٨ ومدرب الفريق الكاتالوني في أواسط الثمانينيات عندما كان يضم في صفوفه مواطنه النجم دييغو مارادونا.

وسبق لانتيتش أن أشرف على تدريب بارتيزان بلغراد اليوغوسلافي (١٩٨٦-١٩٨٨)، ثم سرقسطة الإسباني (٨٨-٢٠٠٠)، ثم ريال مدريد (١٩٩٠-٩٢) ثم اوفييدو (٩٢-٩٥ ثم ٢٠٠١-٢٠٠٢).

كما قاد اتلتيكو مدريد إلى الثنائية (الدوري والكأس) عام ١٩٩٦.

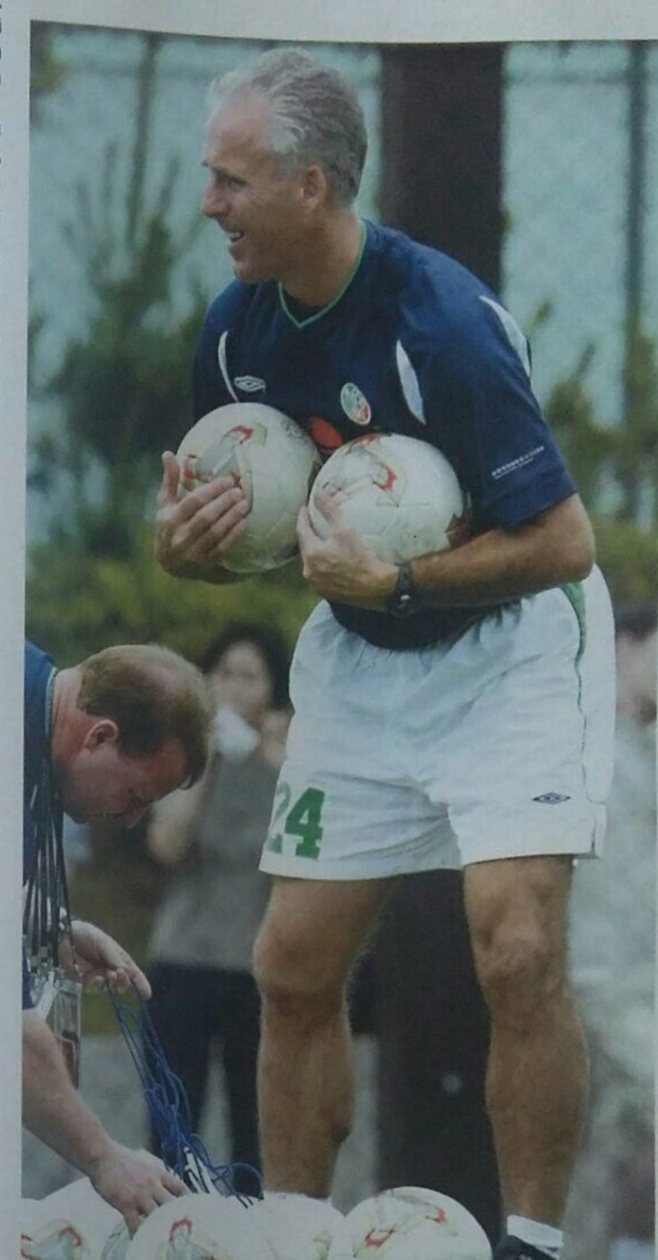
ويحتل برشلونة المركز الثاني عشر في الدوري المحلي لكنه في المقابل قدم أفضل عروضه في مسابقة دوري أبطال أوروبا حيث حقق ١٠ انتصارات متتالية.

وكان مدرب نادي برشلونة الإسباني الهولندي لويس فان غال قد أعلن تخليه عن منصبه في مؤتمر صحافي.

وقال فان غال الذي بدا متأثرا: 'رأينا من الأفضل للطرفين أن يذهب كل منا في طريقه، إنه الحل الأفضل' مشيرا إلى أنه لا يزال يعتبر نفسه 'المدرب الأنسب لبرشلونة'.

وواجه فان غال انتقادات كبيرة مع النادي الإسباني بسبب قراراته الاستبدادية وصلابة خططه التكتيكية، علما انه قاد الفريق إلى الفوز ببطولة الدوري والكأس عام ٩٨ ثم بطولة الدوري في العام التالي عندما أشرف عليه للمرة الأولى.

وسبق لفان غال أن قاد إياكس أمستردام الهولندي إلى إحراز كأس أبطال الأندية الأوروبية عام ٩٥، وكأس الاتحاد الأوروبي عام ٩٢، وكأس هولندا عام ٩٣، والكأس


ميك ماكارثي

القارية عام ٩٦، بالإضافة إلى بطولة الدوري ٣ مرات، كما أشرف على تدريب المنتخب الهولندي لكنه فشل في قيادته إلى مونديال ٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان على الرغم من ضمه أبرز نجوم الكرة الأوروبية.

وكان المدرب الأرجنتيني سيزار لويس مينوتي قد استبعد إمكانية العودة في الوقت الحاضر إلى تدريب برشلونة الذي يحتل المركز التاسع في الدوري الإسباني لكرة القدم.

وقال مينوتي الذي قاد منتخب بلاده إلى الفوز بكأس العالم عام ١٩٧٨، في حديث لإحدى الإذاعات الكاتالونية 'إنه ليس مستعداً للعب دور الإطفائي'، واعترف بأن 'فكرة قيادة برشلونة مغرية جدا غير أن الأمر لن يتحقق إلا إذا طرح المشروع بشكل جدي'.

أكد مينوتي الذي سبق له أن درب برشلونة موسم ٨٣-٨٤ 'أنه لا يريد الإشراف على الفريق حتى «حزيران» يونيو المقبل فقط لأن ذلك لا يلبي مشروعا طويل الأمد'.

وأضاف: 'أن مثل هذه المهمة تعود لشخص من النادي أو لمدرب يبحث عن الثروة أو المجد اللذين لست بحاجة إليهما'.

وكان مينوتي (٦٤ عاما) قد أقيل من تدريب روزاريو سنترال في «تشرين الثاني» نوفمبر الماضي بسبب النتائج السيئة التي حققها الفريق باشرافه في الدوري الأرجنتيني.

ووقع الفرنسي غي ستيفان عقدين مع وزارة الرياضة واتحاد كرة القدم في السنغال لتدريب منتخب هذا البلد لمدة ٣ سنوات خلفا لمواطنه برونو ميتسو.

وتم توقيع العقدين اللذين لم يكشف مضمونهما في صالون الشرف باستاد ليبولد سيدار سينغور في داكار خلال احتفال بروتوكولي حضره وزير الرياضة السنغالي يوسوفو ندياي ورئيس اتحاد كرة القدم الحجي ماليك سي ومحامي المدرب الفرنسي جورج دهان.

واكتفى دهان بالتأكيد على أن العقدين 'يكملان بعضهما البعض' دون أن يدخل في التفاصيل.

ومن بين المهام الملقاة على عاتق ستيفان، تأهيل منتخب السنغال إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٢ في تونس وإحراز اللقب كونه وصيف بطل الدورة السابقة، وإلى نهائيات مونديال ٢٠٠٦ وبلوغ نصف النهائي فيه، وكذلك مساعدته على التأهل إلى أولمبياد أثينا ٢٠٠٤.

وأكد الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة القدم تعيين البرتغالي همبرتو كويليو مدربا للمنتخب لمدة ١٨ شهرا على الأقل خلفا للهولندي غوس هيدينك.

وسينتهي عقد كويليو في ٣١ «آب» أغسطس عام ٢٠٠٤ مع إمكانية تجديده حتى كأس العالم المقبلة في ألمانيا عام ٢٠٠٦، وسينال راتبا سنويا قدره مليون دولار حسب وكالة 'يوناب' المحلية.


رادومير انتيتش

ومن المتوقع أن يزور كويليو (٥٢ عاما) سيول لمدة أربعة أيام خلال الشهر الجاري لإنهاء تفاصيل العقد مع الاتحاد الكوري.

وكان كويليو قد أعلن أنه قبل الإشراف على المنتخب كوريا الجنوبية قائلا 'ما أستطيع قوله الآن هو أن جميع المسائل قد حلت وأن العقد سيوقع قريبا'.

وأضاف 'إنه شرف لي'، مشيرا إلى أن هدفه الأول سيكون تأهيل كوريا الجنوبية إلى نهائيات كأس الأمم الآسيوية في الصين عام ٢٠٠٤.

وسبق أن أشارت الصحافة البرتغالية إلى أن العقد سيوقع في فبراير «شباط» ويمتد حتى نهاية عام ٢٠٠٤.

وكان كويليو قاد منتخب بلاده إلى نصف نهائي بطولة أمم أوروبا ٢٠٠٠ حيث خسر أمام فرنسا التي انتزعت اللقب، وأشرف على منتخب المغرب في كأس الأمم الأفريقية الأخيرة في مالي وبقي معه حتى انتهاء عقده في «تشرين الأول» أكتوبر الماضي رغم خروجه من الدور الأول في البطولة الأفريقية.

وسيخلف كويليو الهولندي غوس هيدينك الذي قاد كوريا إلى نصف نهائي مونديال ٢٠٠٢ والمركز الرابع فيه قبل أن ينتقل لتدريب فريق ايندهوفن الهولندي، وسيكون اختباره الأول في المباراة الدولية الودية مع كولومبيا في ٢٩ «آذار» مارس.

وأقال الرجاء البيضاوي المغربي مدربه البلجيكي والترميوز من منصبه بسبب ضعف نتائج الفريق، وصيف بطل دوري أبطال أفريقيا، في الدوري المحلي.

أكد رئيس النادي عبد السلام هنات 'فسخنا عقدنا مع المدرب حبيا مع احترامنا لما هو وارد في هذا العقد'.

وكان الرجاء بطل الدوري ٦ مرات متتالية آخرها في موسم ٢٠٠٠-٢٠٠١، قد تعاقد مع والترميوز عام ٢٠٠٢ ولمدة عامين فحقق مع الفريق نتائج جيدة في المسابقة الأفريقية حتى هزيمته أمام الزمالك المصري في نهائي دوري الأبطال التي لم يهضمها جمهور النادي.

وأدى ضغط أنصار الفريق على إدارة النادي إلى جعل المدرب 'كبش فداء' حيث كان رحيله متوقعا لأن الفريق يحتل المركز الثاني عشر في الدوري برصيد ١٤ نقطة من ١٢ مباراة.

وأكد مسؤولون أن موناهنج مونياني مدرب منتخب ليسوتو لكرة القدم قدم استقالته قائلاً: إن السبب في رحيله هو خلاف مع اتحاد كرة القدم في البلاد، وهذه ثاني مرة يترك فيها مونياني موقعه بعدما تجرع منتخب ليسوتو هزيمة ثقيلة أمام ناميبيا صفر-٦ في تصفيات كأس الأمم الأفريقية في أكتوبر «تشرين الأول» الماضي.

وكان مونياني قد تولى تدريب المنتخب في أغسطس «آب» من العام الماضي.

وستلعب ليسوتو في السادس من أبريل «نيسان» المقبل أمام موزمبيق في موزمبيق في مباراتهما بالدور الأول في بطولة كأس كوسافا كاسل الودية.



جاك وارنر يجرى السحب بحضور الطليانى

هل يفعلها العرب؟

أوقعت قرعة بطولة كأس العالم الرابعة عشرة للشباب فى كرة القدم (دون ٢٠ عاما) التى تستضيفها الإمارات من ٢٥ «آذار» مارس حتى ١٦ «نيسان» أبريل المقبلين والتى سحبت فى نادى القوات المسلحة فى أبو ظبى منتخبى الإمارات والسعودية فى مجموعتين مقبولتين نسبيا ومصر فى مجموعة صعبة.

وجاء المنتخب الإماراتى الذى يشارك من دون خوض التصفيات باعتباره المضيف فى المجموعة الأولى إلى جانب سلوفاكيا وبنما وبوركينا فاسو، والمنتخب السعودى فى المجموعة الخامسة التى تضم أيرلندا والمكسيك وساحل العاج، والمنتخب المصرى فى المجموعة الرابعة مع كولومبيا واليابان وإنكلترا والتى تسمى «مجموعة الموت».

أبوظبى: خالد عز الدين

الإمارات والسعودية فى مجموعتين مقبولتين ومصر فى «مجموعة الموت» الصعبة

وفرصة الإمارات جيدة لبلوغ الدور الثانى وخصوصا أنها تلعب على أرضها وبين جمهورها ولأن المنتخبات الثلاثة فى مجموعتها تخوض النهائيات للمرة الأولى فى تاريخها بينما ستكون المشاركة الثالثة للإمارات فيها.

وستتكرر المواجهة بين السعودية وأيرلندا فى كأس العالم للشباب بعد أن كان المنتخبان وقعا فى مجموعة واحدة فى مونديال الكبار فى كوريا الجنوبية واليابان الصيف الماضى واسفرت مباراتهما عن فوز أيرلندا بثلاثة أهداف نظيفة.

أما مصر بطلة أفريقيا والتى حلت ثالثة فى بطولة عام ٢٠٠١ فتنتظرها مباريات صعبة ضد منتخبات قوية هى إنكلترا واليابان وكولومبيا. فهل تفعلها المنتخبات العربية وتجد لها مكاناً بين الكبار؟

وجاءت الأرجنتين حاملة اللقب وبطلة أميركا الجنوبية فى المجموعة الثانية مع إسبانيا وأوزبكستان ومالى، والبرازيل فى الثالثة مع كندا وتشيكيا وأستراليا. فيما ضمت المجموعة السادسة البارغواى والولايات المتحدة وألمانيا وكوريا الجنوبية.

وسيتأهل أول وثانى كل مجموعة مباشرة إلى الدور الثانى بالأضافة إلى ٤ أفضل منتخبات تحتل المركز الثالث، ثم تتابع ثمانية منتخبات طريقها إلى ربع النهائى وأربعة منها إلى نصف النهائى على أن يتأهل الفائزان إلى المباراة النهائية فى ١٦ «نيسان» أبريل.

وأشرف على سحب القرعة نائب رئيس الاتحاد الدولى ورئيس لجنة الفيفا المنظمة للبطولة الترينيدادى جاك وارنر وأسهم فيها مدرب منتخب الإمارات، الإنكليزى روى هودجسون، والنجم الليبيرى جورج ويا، مهاجم الجزيرة الإماراتى، والنجمان الإماراتيان المعتزلان عدنان الطليانى وزهير بخيت.

كما حضر عملية سحب القرعة عدد من المسؤولين الرياضيين فى الفيفا والاتحادات القارية منهم أمين عام الفيفا، السويسرى أورس لينسى، وأمين عام الاتحاد الآسيوى، الماليزى بيتر فيلابان.

النجوم من اليمين زهير بخيت وجورج ويا وعدنان الطليانى يشاركون فى القرعة

وجنبت القرعة وقوع منتخبين من اتحاد قارى واحد فى مجموعة واحدة، وتخللتها فقرات فنية وكلمتان لأمين عام الفيفا، ولأمين عام الاتحاد الإماراتى ومدير البطولة مطر الطاير.

وقال أمين عام الفيفا لينسى فى كلمته «إن هذه البطولة تعتبر الحدث الأول من نوعه الذى يقام فى الإمارات والثالث فى منطقة الخليج بعد أن أقيمت فى السعودية عام ١٩٨٨ وفى قطر عام ١٩٩٥. فمستوى كرة القدم فى دول الخليج العربية فى تطور دائم حيث تتنامى شعبية هذه اللعبة كما هو شأنها فى عموم القارة الآسيوية حيث بدأ النجم الآسيوى بالتألق فى عالم اللعبة».

وأضاف: «من بين أهم خمسة أحداث ينظمها الفيفا عام ٢٠٠٣، ستقام ثلاثة فى آسيا وهى بطولة كأس العالم للشباب فى الإمارات وبطولة كأس العالم للسيدات فى الصين فى «أيلول» سبتمبر و«تشرين الأول» أكتوبر، ومؤتمر الجمعية العمومية غير العادية للفيفا فى قطر أواخر «تشرين الأول» أكتوبر».

وتابع «لا يفوتنا إلا أن نذكر أن كأس العالم الاخيرة أقيمت فى كوريا الجنوبية واليابان أيضاً».

ومضى لينسى قائلا: «فى عام ١٩٧٧، استضافت تونس أول بطولة عالم للشباب فى كرة القدم ومنذ ذلك الحين أصبحت هذه البطولة مصدرا لإلهام وطموحات الشباب ومصدر قوة للرياضة عموما. لقد شهدت البطولة مولد العديد من المواهب الكروية أمثال دييغو مارادونا وماركو فان باستن ودونغا ودافور سوكر وزفونومير بوبان وماتياس سامر ولويس فيغو وانزو فرانشيسكولى وتييرى هنرى وراؤول وخافير سافيولا وغيرهم».

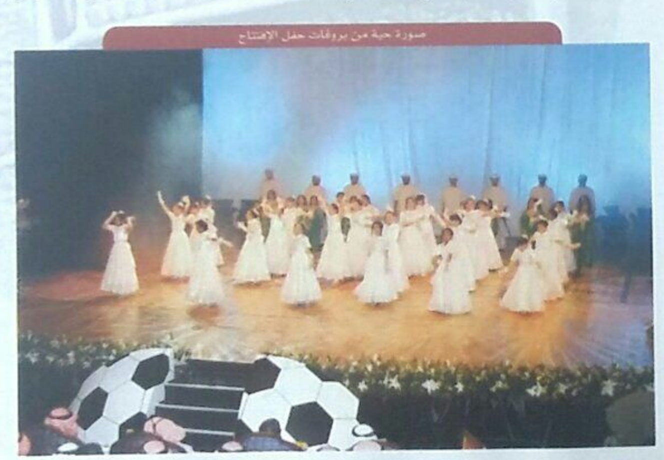
وختم «نحن على ثقة بأننا سنشاهد فى بطولة العالم هذا العام مولد عدد كبير من المواهب الذين سيسطع نجمهم فى عالم كرة القدم ويسجل التاريخ أسماءهم بأحرف من ذهب فى ميادين كرة القدم».

وتحدث أمين عام الاتحاد الإماراتى ومدير البطولة مطر الطاير قائلا: «إن استضافة الإمارات لثانى أكبر حدث رياضى فى كرة القدم جاء تعبيرا عن ثقة الاتحاد الدولى بقدرات دولة الإمارات التنظيمية العالية التى تعززت بعد النجاحات المتحققة فى تنظيم العديد من البطولات القارية الكبرى».

وأضاف: «أننا نعتبر استضافة هذه البطولة ونجاحنا فى تنظيمها بمثابة نقطة انطلاقة جديدة لتنظيم بطولات أخرى لكرة القدم التى أصبحت اللغة المشتركة لجميع شعوب العالم».

وختم بدوره بالقول «أستطيع أن أقول وبكل ثقة إن الاستعدادات أصبحت مكتملة الآن لاستضافة كرنفال شباب العالم على أكمل وجه

صورة حية من بروفات حفل الافتتاح





جانب من بروفات حفل الإفتتاح

حيث اتخذت جميع الترتيبات والإجراءات التي تظهر الحدث العالمي الكبير بالشكل الذي يليق بسمعة الإمارات المعروفة بتطور بنيتها التحتية وقدرتها التنظيمية على استضافة البطولات العالمية الكبرى».

يذكر أن الإمارات هي رابع دولة عربية تستضيف هذه البطولة بعد تونس عام ١٩٧٧ (البطولة الأولى) والسعودية عام ١٩٨٩ وقطر عام ١٩٩٥. وسبق لها أن استضافت العديد من بطولات كرة القدم أهمها كأس الخليج عام ١٩٩٤، وبطولة آسيا للأمم عام ١٩٩٦.

ردود فعل

- الترينيدادي جاك وارنر (نائب رئيس الفيفا ورئيس لجنة الاتحاد الدولي لمونديال الشباب): «كفة المجموعات الست متوازنة، لكن منتخب الإمارات يملك فرصة كبيرة للتأهل إلى الدور الثاني، وأعتقد أن بوركينا فاسو ستتصدر المجموعة الأولى، نتمنى مشاهدة مباريات مثيرة وقوية».

- مطر الطاير (أمين عام الاتحاد الإماراتي ومدير البطولة): «أن المنتخبات الـ ٢٣ المتأهلة جيدة وتقدم عروضا قويا، وإلا لما تأهلت إلى النهائيات. إننا نعد منتخب الإمارات لهذه البطولة منذ أكثر من سنة وهدفنا بلوغ الدور الثاني، ولذلك سنقدم كل ما لدينا لنحقق ذلك، أن مجموعتنا جيدة ولكنها ليست سيئة وأعتقد أن بوركينا فاسو وسلوفاكيا تملكان منتخبين جيدين».

- الأرجنتيني كارلوس باتشامي (مدرب منتخب السعودية): «مجموعتنا قوية جدا لأنها تضم أيرلندا والمكسيك معنا، لكن بما أننا تأهلنا نتوقع مواجهة أي منتخب. سنبدأ تحضيراتنا مجددا في ١٤ «شباط» فبراير وسنخوض ما بين ٩ و١٠ مباريات ودية لكي نصل إلى النهائيات بجهوزية تامة».

- الفرنسي جو جودار (مدرب منتخب الإمارات): «لا يمكننا القول إن مجموعتنا سهلة لأن كل منتخب تأهل إلى النهائيات يملك القدرة على تقديم العروض الجيدة. تفكيري الآن ينحصر في إعداد المنتخب جيدا ليكون جاهزا للبطولة».

- المصري أحمد شوبير (المشرف العام على منتخب مصر): «مصر على موعد دائما مع القرعات الصعبة. المنتخبات في مجموعتنا متقاربة وبعد أن عرفناها سيكون أمامنا عمل كبير نقوم به للاستعداد جيدا».

باقية في الإمارات

وقد أكد أمين عام الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري أورس لينسي أن لا شيء يستدعي في الوقت الحالي سحب بطولة العالم للشباب (تحت ٢٠ عاما) المقررة في دولة الإمارات العربية المتحدة من ٢٥ «آذار» مارس إلى ١٦ «نيسان» أبريل.

وقال لينسي الذي شارك في اجتماعات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في كوالالمبور في أول مهمة رسمية يقوم بها منذ أن استلم منصبه الجديد الصيف الماضي: «تنعم البطولات التي يشرف عليها الاتحاد الدولي بالاستقرار عموما وبالتالي فإن لا شيء حاليا يستدعي سحب البطولة من الإمارات».

وأضاف: «أما في حال وقوع حرب في العراق فلكل حادث حديث»، مشيرا إلى أنه «سبق للفيفا أن واجه امرا مماثلا مرتين في السابق فاضطر إلى نقل بطولة العالم للناشئين (دون ١٧ عاما) من الإكوادور إلى إيطاليا عام ١٩٩١ لأسباب سياسية، وبطولة العالم للشباب (دون ٢١ عاما) من نيجيريا إلى قطر عام ١٩٩٥ لأسباب صحية».

وكشف «في الوقت الحالي أنه لا يوجد أي تفكير إطلاقا بسحب البطولة لكن من واجب الاتحاد الدولي البحث عن بدائل إذا حدث طارئ، وفي هذه الحالة سيتم الدعوة إلى اجتماع عاجل للجنة الطوارئ التابعة للفيفا المخولة البت في هذه المسألة».

وكان متحدث باسم الاتحاد الدولي أكد أن الفيفا طلب من اليابان استضافة كأس العالم للشباب في حال وقوع حرب في العراق، معتبرا «أن هذا الإجراء عادي بالنسبة إلى الاتحاد الدولي بأن يكون لديه بلد احتياطي في حال حدوث مشكلة جيوسياسية كبيرة في البلد المنظم أو المنطقة القريبة منه».

وأضاف «أن اليابان هي البلد الوحيد الذي تم الاتصال به وهو بصدد دراسة طلبنا».

وجاء كلام المتحدث باسم الفيفا ردا على تأكيد أمين عام الاتحاد الياباني تاكيو هيراتا أن كأس العالم للشباب قد تنقل إلى اليابان في حال اندلعت الحرب في العراق وأن الاتحاد الدولي طلب من بلاده أن تفكر في هذا الاحتمال قائلا: «ليس واضحا إذا كانت اليابان وحدها أبلغت بذلك. سنتولى المهمة في حال كانت اليابان الوحيدة».

وعاد رئيس لجنة المسابقات والتسويق في الاتحاد الدولي الإيطالي غيدو تونيوني ليؤكد بعد يومين أن الفيفا لم يفكر في نقل البطولة إلى اليابان في حال اندلاع حرب في العراق وإنما تأجيلها إلى وقت لاحق.

وأكد تونيوني في اتصال هاتفي مع أمين عام الاتحاد الإماراتي ومدير كأس العالم للشباب مطر الطاير: «أن الفيفا يحفظ للإمارات حقها في استضافة الحدث العالمي وأنه إذا وقعت الحرب فسيكون الإجراء المتوقع هو تأجيل البطولة إلى وقت لاحق وليس سحبها من الإمارات إلى دولة أخرى».

التأجيل فقط

وقد أكد نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ورئيس لجنة كأس العالم للشباب في الفيفا الترينيدادي جاك وارنر أنه لا يوجد أي قرار حتى الآن يتعلق بنقل أو تأجيل بطولة العالم المقررة في الإمارات من ٢٥ «آذار» مارس إلى ١٦ «نيسان» أبريل المقبلين في حال حصول حرب في العراق.

وقال وارنر في تصريح له «ليس لدى الفيفا أي قرار حتى الآن بشأن كأس العالم للشباب المقررة في الإمارات في حال الحرب، فالأمور تسير كما هو مخطط لها وسنحترم تعهدنا تجاه الإمارات».

وأضاف «ولكن في حال حصلت الحرب فأغلب الظن أن القرار سيكون بتأجيل البطولة إلى وقت لاحق بالاتفاق مع الاتحاد الإماراتي لأن الفيفا سيضمن حقه بالاستضافة إذ أنفق مبالغ ضخمة لتجهيز البنية التحتية الخاصة باستضافة النهائيات».

وتابع «أنا متفائل بإقامة البطولة في الإمارات في موعدها ولكن إذا حصلت الحرب ستجتمع لجنة الطوارئ في الفيفا وأنا عضو فيها لاتخاذ القرار».

وتتوالى التأكيدات من المسؤولين في الفيفا من أن لجنة الطوارئ ستقيم الوضع في حال نشوب الحرب بعد أن فتح أمين عام الاتحاد الياباني في تصريح له قبل نحو أسبوعين باب الاحتمالات أمام نقل البطولة إلى بلاده.

الإمارات جاهزة

من جانبه أكد مطر الطاير مدير بطولة كأس العالم في كرة القدم للشباب بأن بلاده ستكون جاهزة خلال مدة لا تتجاوز الأسبوع لاستضافة هذا التظاهرة الضخمة التي تعتبر ثاني أهم حدث رياضي يشرف عليه الاتحاد الدولي للعبة (فيفا).

وقال الطاير في حديث على هامش مشاركته في اجتماعات الاتحاد الآسيوي في كوالالمبور يوم الثالث والعشرين من الشهر الماضي «يفصلنا عن الحدث العالمي نحو شهرين لكننا أنهينا جميع التجهيزات في كافة المجالات بنسبة ٩٨ في المائة ما عدا بعض اللمسات البسيطة التي تحتاج إلى أسبوع كحد أقصى نكون بعده على أهبة الاستعداد، ونستطيع القول بأننا بدأنا مرحلة العد العكسي».

وكانت الإمارات بدأت العدة لتنظيم هذه البطولة منذ أن نالت شرف الاستضافة قبل سنتين متفوقة على كوريا الجنوبية التي كانت تملك ملفا قويا فارسلت وفدا إلى البطولة الاخيرة التي أقيمت في الأرجنتين عام ٢٠٠١ للاطلاع عن كثب على كيفية التنظيم والاستفادة من الأخطاء.

ويشارك في البطولة ٢٤ منتخبا على أن تقام المباريات في أربع إمارات هي: أبو ظبي (ملعب آل نهيان)، والعين (استاد القطارة)، ودبي (ملعب نادي النصر والأهلي) والشارقة (إستاد الشارقة).

وكشف الطاير أن اللجنة المنظمة ركزت على أمرين هامين هما الإعلام والتسويق وقال «وضعنا خطة إعلامية للترويج للبطولة بدأنا بها من فترة من خلال إصدار نشرات دورية تعرف بالبطولة ونشر أخبارنا عن طريق الإنترنت على موقع الفيفا، بالإضافة إلى تكثيف البرامج التلفزيونية على الشاشات المحلية والندوات».

وأوضح «أصر الاتحاد الدولي للعبة كثيرا علينا للتركيز على الإعلام المحلي من أجل جلب الجمهور إلى الملاعب بكثافة لأنه يعتبر فاكهة البطولة ومن دونه تخسر البطولة الكثير من قيمتها وأهميتها».

وأضاف «أما بالنسبة إلى عملية التسويق فقد تعاقدنا مع شركة ستتولى مهمة بيع التذاكر كما كانت الحال في مونديال ٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان وقد لقينا دعما هائلا من المؤسسات الوطنية التي اقتنعت بأهمية المشاركة في إنجاح هذا الحدث الذي هو وطني بالدرجة الأولى ومساعدة الاتحاد الإماراتي للعبة واللجنة المنظمة للبطولة».

وتابع «هناك تنسيق مع مختلف الجاليات التي ستتابع منتخباتها في البطولة ومع سفارات بلادها لتأمين أكبر عدد من الجماهير خلال المباريات ما يضفي على المباريات إثارة أكبر».

وكشف «لقد نجحنا في الحصول على مبلغ ١٧ مليون درهم (نحو ٤٫٥ ملايين دولار) من عملية التسويق وهو مبلغ لا يستهان به».

وعن الاستفادة من استضافة هكذا حدث وما إذا كان ذلك تمهيدا لاستضافة المونديال في السنوات المقبلة قال «يجب أن نكون واقعين في أحلامنا وطموحاتنا، إن استضافة كأس العالم في الخليج أمر صعب في المستقبل القريب، لكن في المقابل نطمح بكل تأكيد إلى استضافة العديد من بطولات الاتحاد الآسيوي لأننا نملك الكثير من المنشآت والبنى التحتية التي قلما يوجد مثلها في العالم العربي أو حتى في أوروبا ونأمل أن نكون المركز الرئيسي لتنظيم بطولات الاتحاد القاري في المستقبل».

وأضاف «استضافة هذا الحدث يعود بفوائد كثيرة على الإمارات وخصوصا من ناحية التنظيم وعلى سبيل المثال أريد أن اكشف أمرا وهو أن جميع برامج حفل الافتتاح هو صنيع مجموعة من الشباب المحليين، ولا شك أن البعض الآخر سيكتسب خبرة في المجال الإداري».

وأكد أن «٢٤ تلفزيونا سينقل أحداث البطولة التي تستمر نحو ثلاثة أسابيع ما يعني أن الأنظار ستكون مسلطة على الإمارات خلال هذه الفترة».

وأوضح أن خطة مدروسة وضعت من أجل إعداد المنتخب والظهور بمظهر مشرف من خلال إقامة دورات دولية «كما يحصل الآن مع منتخبات فرنسا وسويسرا ومعسكرات داخلية وخارجية وهدفنا بلوغ الدور الثاني».

وختم «سيتفرغ اللاعبون كليا للمنتخب في مطلع «آذار» مارس المقبل».

يذكر أن الإمارات هي رابع دولة عربية تستضيف هذه البطولة بعد تونس عام ١٩٧٧ (البطولة الأولى) والسعودية عام ١٩٨٩ وقطر عام ١٩٩٥. وسبق لها أن استضافت العديد من بطولات كرة القدم أهمها كأس الخليج عام ١٩٩٤، وبطولة آسيا للأمم عام ١٩٩٦.

رغبة ميدو

أبدى مهاجم أياكس أمستردام الهولندي أحمد حسام الملقب بـ «ميدو» رغبة في الانضمام إلى

جانب من بروفات حفل الإفتتاح



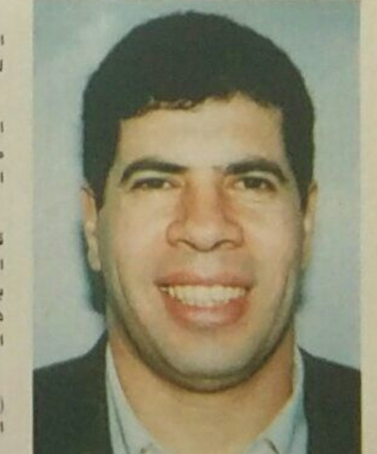


منتخب شباب مصر، بطل كأس الأمم الأفريقية فى كرة القدم للشباب.

وابدى ميدو رغبته فى المشاركة مع المنتخب المصرى فى كأس العالم للشباب المقررة من ٢٥ «آذار» مارس إلى ١٦ «نيسان» أبريل فى الإمارات، وخصوصا أنه لم يشارك فى النسخة السابقة التى حل فيها منتخب مصر.

ورحب المسؤولون فى الاتحاد المصرى برغبة ميدو وتفاوضوا مع مسؤولى أياكس خلال زيارتهم إلى القاهرة مؤخرا، وأبدى مدرب الفريق الهولندى رونالد كومان ومساعده رود كرول تفهما للطلب المصرى لكن دون قرار قاطع.

وبعيدا عن رغبة ميدو والمفاوضات الودية بين الاتحاد المصرى وأياكس، لم يبت الجهاز الفنى لمنتخب شباب مصر، صاحب القرار الأول والأخير فى ضم اللاعب من عدمه، فى الأمر، وأكد مديره الفنى حسن شحاتة أن الهدف الأهم حاليا لدى الجهاز الفنى هو الاتفاق على برنامج الإعداد للمونديال، أما اختيار اللاعبين فسيتم وفق الحاجة.



وأشار شحاته إلى أن المنتخب يضم عددا من العناصر الجيدة التى أكدت جدارتها وساهمت فى تحقيق الإنجاز الكبير، ونسعى لتحقيق إنجاز آخر فى المونديال، وانضمام ميدو سيحدده وضع المنتخب ومدى حاجته إليه على أن تكون مشاركته دون شروط مسبقة، إذ يخشى شحاتة من أن يكون انضمامه على حساب أحد اللاعبين الذين حققوا الإنجاز الأفريقى أو يكون على حساب وحدة المنتخب وانسجام عناصره.

.. وتقييد رونى

فيما رفضت إدارة نادى إيفرتون الإنكليزى تحرير مهاجمها الصاعد واين رونى للمشاركة مع منتخب إنكلترا فى بطولة العالم للشباب.

واعتبر مدرب إيفرتون ديفيد مويز بأن الفريق فى حاجة إلى خدمات رونى نظرا لضغط المباريات فى تلك الفترة.

وقال مويز: «من غير المنطقى أن يضم الاتحاد الإنكليزى لاعبين يخوضون أسبوعيا مباريات مع فريقهم فى هذه الفترة من الموسم».

وخطف رونى الذى أكمل عامه السابع عشر قبل شهرين الأضواء فى الدورى الإنكليزى الممتاز هذا الموسم عندما بات أصغر لاعب يسجل هدفا فى الدورى وذلك عندما نجح فى هز شباك أرسنال حامل اللقب فى الدقيقة الأخيرة والذى سمح بفوز ثمين لفريقه.

ورونى هو أحد أعضاء منتخب شباب إنكلترا (دون ٢٠ عاما)، وقد تمت مقارنته بالمهاجم الأسكتلندى الشهير كينى دالغليش، لاعب ومدرب ليفربول سابقا، لكن الطريق لا يزال طويلا أمام هذا الشاب المولود فى ليفربول فى ٢٤ «تشرين الأول» أكتوبر ١٩٨٥.

مطر الطاير

وسبق لرونى أن عرف معمودية النار مع رجال إيفرتون خلال جولة الفريق الصيفية فى النمسا استعدادا للموسم الحالى، وسجل ثلاثية (هاتريك) فى إحدى المباريات الودية.

الحلم العالمى

وسيحمل حفل افتتاح كأس العالم للشباب فى كرة القدم المقررة فى الإمارات من ٢٥ «آذار» مارس إلى ١٦ «نيسان» أبريل المقبلين اسم «الحلم العالمى» وسيتضمن خمس لوحات بعد أن وافق عليها رئيس اللجنة المنظمة ورئيس الاتحاد الإماراتى للعبة الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان.

تبلغ مدة حفل الافتتاح ٤٥ دقيقة وأسهم فى إعداده مجموعة من شباب الإمارات وسيتألف من خمس لوحات تشهد استخدام مؤثرات فنية عالية بالإضافة إلى ألعاب نارية.

وتتراوح تكاليف الحفل مع القرعة والختام من ستة إلى ثمانية ملايين درهم (من ١٫٦٣٢٠ إلى ٢٫١٧٤ مليونى دولار). جاء الإعلان عن هذه التفاصيل فى مؤتمر صحافى عقده أمين عام الاتحاد مطر الطاير الذى قال «كان بودنا أن نكشف المزيد من التفاصيل الخاصة بحفل الافتتاح ولكن نظرا لأن سرية العمل تعتبر أحد عوامل نجاحها فإننا نكتفى بالكشف عن الخطوط الرئيسية للحفل والبرنامج الزمنى المرافق له».

وتسحب قرعة نهائيات مونديال الشباب فى ٢٩ «كانون الثانى» يناير الحالى.

FIFA WORLD YOUTH CHAMPIONSHIP

EMIRATES 2003

المجموعات

- المجموعة الأولى: الإمارات وسلوفاكيا وبنما وبوركينا فاسو
- المجموعة الثانية: الأرجنتين واسبانيا واوزبكستان ومالى
- المجموعة الثالثة: البرازيل وكندا وتشيكيا وأستراليا
- المجموعة الرابعة: كولومبيا ومصر واليابان وإنكلترا
- المجموعة الخامسة: السعودية وأيرلندا والمكسيك وساحل العاج
- المجموعة السادسة: البارغواى والولايات المتحدة وكوريا الجنوبية وألمانيا

برنامج المباريات

فيما يلى برنامج مباريات بطولة كأس العالم للشباب فى كرة القدم (دون ٢٠ عاما) التى تستضيفها الإمارات من ٢٥ «آذار» مارس حتى ١٦ «نيسان»

الدور الأول

٢٥-٣: الإمارات × سلوفاكيا

٢٦-٣: بنما × بوركينا فاسو
إسبانيا × الأرجنتين
مالى × أوزبكستان
كندا × البرازيل
أستراليا × تشيكيا

٢٧-٣: مصر × كولومبيا
إنكلترا × اليابان
السعودية × أيرلندا
ساحل العاج × المكسيك
الولايات المتحدة × البارغواى
ألمانيا × كوريا الجنوبية

٢٩-٣: سلوفاكيا × بوركينا فاسو
الإمارات × بنما
إسبانيا × مالى
الأرجنتين × أوزبكستان
كندا × أستراليا
البرازيل × تشيكيا

٣٠-٣: مصر × إنكلترا
كولومبيا × اليابان
أيرلندا × ساحل العاج
السعودية × المكسيك
الولايات المتحدة × ألمانيا
البارغواى × كوريا الجنوبية

١-٤: الإمارات × بوركينا فاسو
بنما × سلوفاكيا
مالى × الأرجنتين
أوزبكستان × إسبانيا
أستراليا × البرازيل
تشيكيا × كندا

٢-٤: إنكلترا × كولومبيا
مصر × اليابان
السعودية × ساحل العاج
المكسيك × أيرلندا
ألمانيا × البارغواى
كوريا الجنوبية × الولايات المتحدة

الدور الثانى

٥-٤: مباراة رقم ٣٧: أول المجموعة الرابعة × ثالث الثانية أو الخامسة أو السادسة
٥-٤: مباراة رقم ٣٨: أول الأولى × ثالث الثالثة أو الرابعة أو الخامسة
٥-٤: مباراة رقم ٣٩: أول الثانية × ثالث الأولى أو الثالثة أو الرابعة
٥-٤: مباراة رقم ٤٠: أول الخامسة × ثانى الثالثة
٦-٤: مباراة رقم ٤١: ثانى الثالثة × ثانى الأولى
٦-٤: مباراة رقم ٤٢: أول الثالثة × ثالث الأولى أو الثانية أو السادسة
٦-٤: مباراة رقم ٤٣: ثانى السادسة × ثانى الثانية
٦-٤: مباراة رقم ٤٤: أول السادسة × ثانى الخامسة

ربع النهائى

٩-٤: مباراة رقم ٤٥: الفائز من مباراة رقم ٣٨ × الفائز من مباراة رقم ٤٣
مباراة رقم ٤٦: الفائز من ٤٤ × الفائز من ٣٩
مباراة رقم ٤٧: الفائز من ٤٠ × الفائز من ٤٢
مباراة رقم ٤٨: الفائز من ٣٧ × الفائز من ٤١

نصف النهائى

١٢-٤: الفائز من مباراة رقم ٤٨ × الفائز من رقم ٤٦
الفائز من ٤٥ × الفائز من ٤٧

النهائى

١٦-٤: الفائزان فى نصف النهائى
الخاسران فى نصف النهائى (المركز الثالث).

الاتحاد استضاف والأهلي فاز وبركات أجاد

توج أهلي جدة السعودي بطلا للنسخة الأولى من بطولة الأندية العربية الموحدة لكرة القدم على كأس الأمير فيصل بن فهد التي استضافها مواطنه اتحاد جدة منذ ١٧ يناير «كانون الثاني» الماضي بتحقيقه الفوز الثالث على التوالي على الأفريقي التونسي بنتيجة (١-صفر) في المباراة النهائية أمام نحو ٢٥ ألف متفرج.

وسجل المصري محمد بركات هدف الأهلي في الدقيقة ٦٨.

وسبق للأهلي أن تغلب على الأفريقي مرتين في هذه البطولة (٢-صفر) في الدور الأول، و(٣-صفر) في الدور الثاني، كما أنه حقق فوزه السابع على التوالي فيها، وهو الوحيد الذي لم يلق أية خسارة.

قدم الفريقان شوطا أول جيد المستوى من الناحية الفنية كان فيه الأفريقي الأفضل انتشارا واختراقا لمنطقة منافسه في نصف الساعة الأول حيث كان سباقا إلى تهديد المرمى خصوصا عبر الجناحين، في حين مال أداء الأهلي إلى الحذر وعدم فتح خطوطه منذ البداية قبل أن تتكافأ الكفة في ربع الساعة الأخير.

وكان دفاع الفريقين منظما فجاء الشوط الأول خاليا من الهجمات الخطرة باستثناء واحدة للأفريقي وأخرى للأهلي.

سيناريو الشوط الثاني جاء مغايرا حيث حاول الأفريقي مواصلة إيقاعه لكنه اصطدم برغبة أهلاوية في الهجوم التي أثمرت هدف الفوز عبر بركات الذي اختير أفضل لاعب في المباراة.

وسعى الأفريقي جاهدا بعد ذلك إلى الفوز وقدم لمحات جيدة لكن دفاع الأهلي بقي منظما كما لعب الحارس تيسير آل نتيف دورا في قطع كرات عديدة، ودفع الفريقي التونسي ثمن عدم التسجيل في الشوط الأول بعد أن تسيد معظم مجرياته.

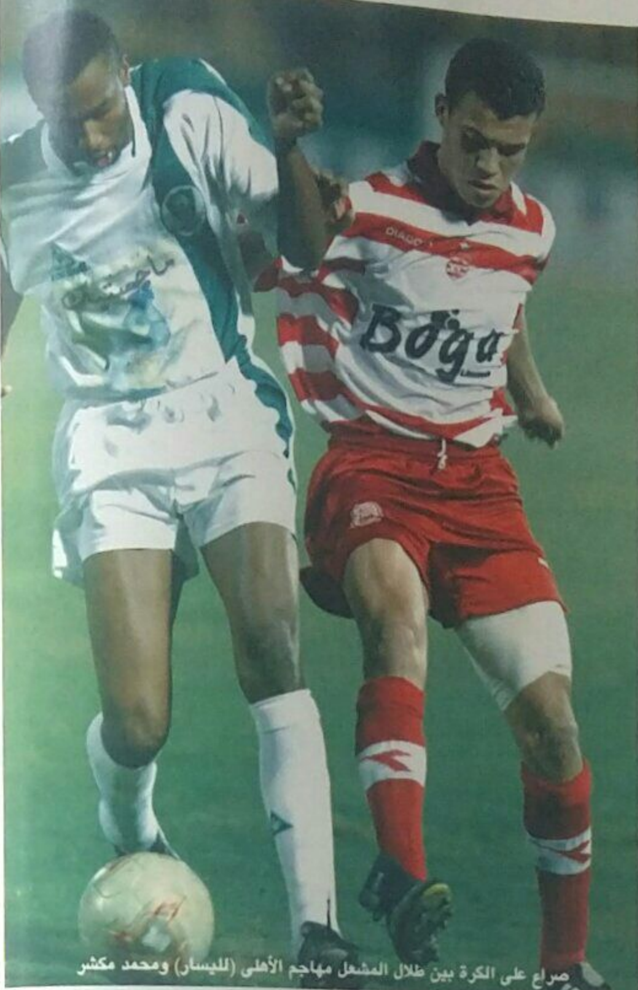
وتهيأت كرة داخل منطقة الأهلي أمام خالد المولهي من دون رقابة فسددها قوية أبعدها آل نتيف (٨٧)، وبقي الحارس السعودي تحت ضغط متواصل حتى صافرة الحكم النهائية.

أدار المباراة الحكم المغربي عبد الرحيم العرجون وعاونه العماني مالك الشحي والجزائري إبراهيم الجزار.

حصل طلال المشعل على جائزة أفضل لاعب في البطولة.

مثّل الأهلي: تيسير آل نتيف محمد شلية ونايف القاضي وخالد بدرا وحسين عبد الغني وفهد الزهراني وسعد الدوسري (بوشعيب المباركي) وفوزي الشهري ومحمد بركات (عبدالله الواكد) ووليد الجحدلي وطلال المشعل (صالح المحمدي).

• مثّل الأفريقي: خالد عزيز- شكري الزعلاني (عصام التوجاني) وجمال رحومة ومحمد مكشر وكريم السعيدي وخالد المولهي ورضوان بوزيان والسنغالي باب توري ورمزي فتح الله واشرف الخلفاوي (طارق التايب) وعادل السليمي.



صراع على الكرة بين طلال المشعل مهاجم الأهلي (لليسار) ومحمد مكشر

الهدافون

- فيما يلي ترتيب الهدافين في البطولة:
٥ أهداف: البرازيلي سيرجيو (الاتحاد السعودي) وعادل السليمي (الأفريقي التونسي)
- ٤ أهداف: وليد الجيزاني (الأهلي السعودي)
- ٣ أهداف: عمر حاسي (المغرب الفاسي) ورمزي فتح الله والليبي طارق التايب (الأفريقي) والغيني أبو بكر كامارا (الاتحاد) وطلال المشعل والمغربي بوشعيب المباركي (الأهلي السعودي)
- هدفان: أحمد البلوشي (القادسية الكويتي) والتونسي محمد طاهر السباعي (الأولمبي الليبي) محمد نور والبرازيلي ليندومار وحمزة إدريس (الاتحاد السعودي) وأسامة السلامي والسنغالي عبدول نداي ومحمد السليتي وبسام الدعاسي (الملعب التونسي) وخالد الحيرش (المغرب الفاسي) وأشرف الخلفاوي (الأفريقي) والمصري محمد بركات (الأهلي).
- هدف واحد: مشعل العنزي ومساعد ندا والجزائري رشيد عمران ونواف العودة وهاني الصقر وعبدالله اشكناني (القادسية) ورشيد بوريساي وعبد الجليل حدا "كماتشو" ومحمد الناصري (المغربي الفاسي) والتونسي خالد بدرة ووليد الجحدلي ووليد عبد ربه وفوزي الشهري وصالح المحمدي (الأهلي السعودي) ونبيل الشحمة (الوحدة السوري) والليبيري برنس داي وجمال رحومة وشكري الزعلاني (الأفريقي) وصبري جاب الله وتوفيق الصالحي وأنيس العياري (الملعب التونسي) وجندي نميري (المريخ السوداني) وحمد العيسى (الاتحاد السعودي) وأحمد الحجيري وعلي صنقور (الأهلي البحريني) وعبد السلام الزاوي (الأولمبي).

محمد شلية يرفع كأس البطولة للأهلي

النسخة الثانية للنخبة

أعلن الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السعد أن قرار الاتحاد في النسخة الثانية من بطولة الأندية العربية سيكون بإشراك الفرق التي أحرزت ألقاب بطولات محلية فقط.

وقال السعد على هامش البطولة الموحدة الأولى "قرارنا الآن سيكون بمشاركة فرق النخبة فقط في النسخة الثانية للبطولة أي الفرق التي أحرزت ألقاب البطولات المحلية من دوري وكأس وغيرهما، والأندية التي تلعب في الدوري الممتاز (أو الأولى) فقط".

وأضاف "كان مستوى بعض الفرق في هذه البطولة متواضعا لكنها استفادت من الاحتكاك بفرق أخرى، فبطولاتنا عربية ولم نقل يوما أنها حكر على مستويات معينة وخصوصا أنه يوجد فارق في المستوى بين بلد وآخر".

وتابع "لنكن واقعيين، فان الاتحاد المصري مثلا لا يستطيع الزج بأنديته في بطولة حتى ولو كانت عربية على حساب برنامجه الداخلي ولا يوجد أي نظام يجبره على ذلك مع أننا اتفقنا معه على الموعد المقترح لإقامة البطولة ووافق عليه".

وتطرق السعد إلى برنامج البطولة الحالية "كان من المقرر أن تقام البطولة في المغرب في مدينتين وبواقع أربع مجموعات، ولكن عندما صدر قرار التأجيل قبل أقل من شهر على انطلاقها لم يسعفنا الوقت لعقد اجتماع لممثلي الفرق المشاركة وإجراء قرعة جديدة وتغيير جذري في برنامج البطولة فاضطررنا إلى إبقاء المجموعات الأربع لأن العملية كانت إنقاذ البطولة بغض النظر عن طول مدتها خصوصا أن اتحاد جدة تكفل بالأعباء الإضافية".

وأكد "حكما سيتغير نظام البطولة في النسخة الثانية التي سيشارك فيها ١٢ فريقا".

وأشار السعد إلى أن "السبب الحقيقي لنقل البطولة من المغرب الفاسي إلى جدة كان الفياضانات التي اجتاحت المغرب"، موضحا أن الفريق المغربي "لم يعتذر عن التنظيم بل طلب تأجيلها إلى مارس «آذار» لكن كان يستحيل تأجيلها لارتباط العديد من الاتحادات الوطنية بارتباطات قارية في هذا الشهر فقرر الأمير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد العربي إسناد البطولة إلى اتحاد جدة".

واعتبر أن الاتحاد العربي "عالج بسرعة هذا الأمر بعدم الموافقة على تأجيلها ونقلها إلى السعودية وإلى نادي الاتحاد بالتحديد".

وألمح إلى أن "المغرب الفاسي أبلغنا بعجز في ميزانيته للبطولة بـ٣٠٠ ألف دولار لكن إبلاغنا بهذا العجز ليست له علاقة بعدم تنظيمه، لكننا منحناه الأولوية في تنظيم النسخة الثانية وهو أكد طلبه في الاستضافة وننتظر موقف اتحاد بلاده في هذا الشأن".

وقال أيضا "نحن بصدد إرسال خطابين إلى الاتحادين السعودي والمصري لإقامة البطولات في هذين البلدين في السنوات الأربع المقبلة في حال وافقا على ذلك".

وختم "يجب أن نؤكد على اللاعبين بطريقة أو بأخرى بأن الجرأة التي يتمتع بها اللاعب العربي بخرق القوانين ولا يجرؤ عليها في بطولات قارية يجب أن تختفي، ولذلك كان قرار الأمير سلطان بإصدار عفو عام بحق عن الجميع للدخول في بطولة جديدة ستوقع فيها العقوبات بحق المخالفين"، واعتبر أن هذا "نوع من التأهيل للاعبين والمدربين لبطولات قارية".

حرمان الملعب

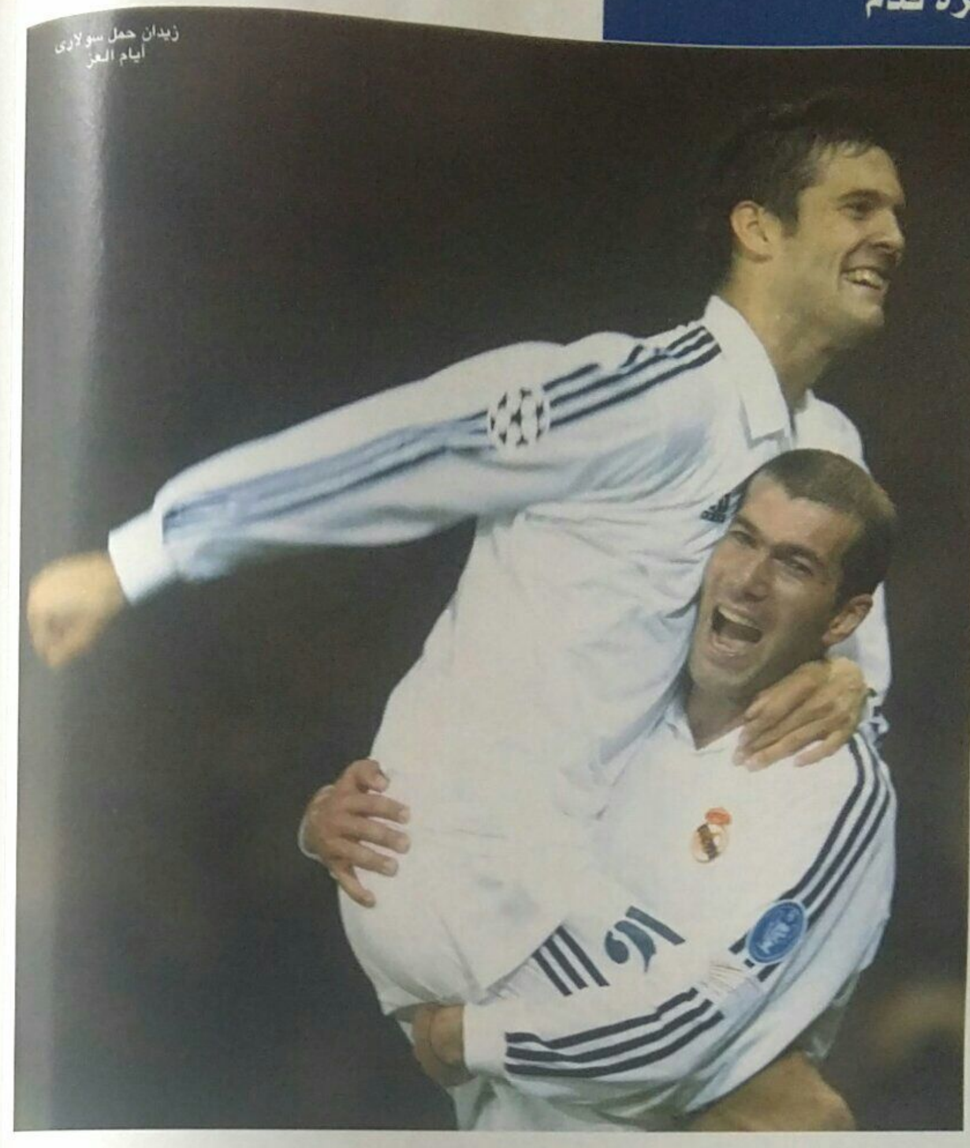
قررت اللجنة الفنية المشرفة على البطولة حجب المكافأة المالية الخاصة بصاحب المركز الثالث والميداليات البرونزية عن فريق الملعب التونسي بعد الاطلاع على التقارير المتعلقة بإحداث الشغب التي صاحبت مباراة الأهلي السعودي والملعب (٢-١) في نصف النهائي.

وقررت اللجنة إيقاف حارس الملعب حسان البجاوي لمدة عام وشطب زميله لاعب الوسط لسعد الورتاني ومدرب حراس المرمى حسين عبد الجواد.

وحملت اللجنة الفنية بعض أعضاء الجهاز الإداري لفريق الملعب مسؤولية ما حصل من شغب وأحداث بعيدة عن الروح الرياضية في نهاية المباراة.

من جهة أخرى، اعتذر نائب رئيس نادي الملعب محمد بنور عما بدر من بعض اللاعبين، مؤكدا أنه عقد اجتماعا طارئا لإدارة الفريق عقب المباراة اتخذ خلاله العديد من القرارات ضد مرتكبي هذه الأحداث وخصوصا البجاوي والورتاني.

وأبدى استغرابه من قرار اللجنة الفنية حجب المكافآت عن الفريق، مشيرا إلى أن ذلك لن يؤثر على مشاركاته العربية المقبلة.



زيدان حمل سولارى أيام العز

«الوطن الرياضى» ترصدها عربياً وعالمياً

انتقالات اللاعبين يوماً بيوم

شهد شهر يناير «كانون الثانى» الماضى نشاطاً واسعاً على صعيد انتقالات لاعبى كرة القدم فى جميع أرجاء العالم.

وقد رصدنا حركة الانتقالات يوماً بيوم، ونبدأها بالملاعب العربية.

- ففى يوم ١٤ من الشهر ذكرت صحيفة لوتان التونسية الناطقة بالفرنسية أن خالد بدرة مدافع نادى الترجى التونسى بطل الدورى المحلى سيدافع عن ألوان أهلى جدة السعودى لمدة ٦ أشهر، وقد بدأ بدرة مع فريقه الجديد اعتباراً من بطولة الأندية العربية الموحدة لكرة القدم التى استضافها نادى اتحاد جدة من ١٧ يناير «كانون الثانى» الماضى إلى ٢ فبراير «شباط» الحالى.

- وفى يوم ١٥ يناير «كانون الثانى» ضم النصر الإماراتى نجم منتخب تونس والترجى لكرة القدم ماهر الكنزارى مجدداً إلى صفوفه حتى نهاية الموسم من دون الكشف عن قيمة العقد.

وكان الكنزارى احترف فى النصر لفترة فى الموسم الماضى، حيث شارك فى مرحلة الإياب من الدورى، كما أسهم فى تأهله إلى نصف نهائى مسابقة الكأس قبل أن يخسر أمام الأهلى (١-٢)، وسجل ١٤ هدفاً للفريق الإماراتى. وكانت الصحف التونسية ذكرت أن الكنزارى انتقل إلى نادى دبى.

ومن المحتمل أن يكون الكنزارى بديلاً للاعب النصر، المغربى هشام الزروالى الذى تراجع مستواه قليلاً فى الآونة الأخيرة بعد أن لعب دوراً بارزاً فى تصدر فريقه الترتيب لفترة طويلة.

وتراجع النصر إلى المركز الرابع بعد خسارة ثقيلة أمام الجزيرة صفر-٣ فى المرحلة الثالثة عشرة من الدورى، وكان قد تعادل قبلها مع الاتحاد ١-١، فتجمد رصيده عند ٢٣ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن الوحدة المتصدر.

وبدوره، عزز الشعب صفوفه بالغانى موزيس أرثر الذى بدأ تدريباته مع الفريق على أمل مساعدته فى المنافسة على اللقب، حيث يحتل المركز الثانى برصيد ٢٥ نقطة بفارق الأهداف أمام العين الثالث.

- وفى اليوم نفسه دعم الأفريقى التونسى صفوفه بالدولى عادل السليمى الذى وقع معه عقداً لمدة ستة أشهر قابلة للتجديد.

وشارك السليمى مع الأفريقى فى بطولة الأندية العربية الموحدة.

وأعلن عضو مجلس إدارة نادى الاتحاد السعودى والمشرف العام على كرة القدم منصور البلوى عن التعاقد مع الغينى سيسيه أبوبكر كمارا، لاعب وست هام الإنكليزى لمدة ٦ أشهر على سبيل الإعارة لقاء ٤٥٠ ألف دولار.

وسبق لكمارا أن دافع عن ألوان ليفربول قبل إعارته لوست هام، وخاض تجربة الاحتراف فى عدد من الأندية الفرنسية.

على صعيد آخر، أنهت إدارة أهلى جدة إجراءات التعاقد مع المغربى بوشعيب المباركى لاعب السد القطرى على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالى.

- وفى السابع والعشرين من الشهر نفسه أعلن نادى ستيلا العاجى أن لاعب وسطه جان جاك غوسو انتقل إلى صفوف الوداد البيضاوى لمدة ثلاثة أعوام.

وكان غوسو «١٩ عاماً» قائد منتخب ساحل العاج للناشئين الذى حل ثانياً فى مسابقة كأس الأمم الأفريقية الثالثة عشرة التى أقيمت من ٤ إلى ١٨ يناير «كانون الثانى» الماضى فى بوركينا فاسو، واختير ضمن أفضل تشكيلة التى اختارها الاتحاد الأفريقى للعبة.

ملاعب العالم

وعلى صعيد انتقالات اللاعبين فى ملاعب العالم، فقد شهدت رواجاً، لا يقارن بالطبع بما يحدث فى الملاعب العربية، وجاء رصدنا لحركة الانتقالات كالتالى:

- ففى يوم ١٦ من الشهر الماضى أعلن جورج سكوت وكيل أعمال الدولى الإنكليزى روبى فاولر مهاجم فريق ليدز لكرة القدم أن عملية انتقال اللاعب إلى مانشستر سيتى فشلت رغم الاتفاق الذى توصل إليه الناديان مطلع الأسبوع.

وصرح سكوت لشبكة سكاى الإنكليزية الرياضية «أخذ روبى وقتاً للتفكير ووجد أنه لا يريد الانتقال رغم اهتمام المدرب كيفن كيغان به».

وكان مانشستر سيتى وليدز أعلنا أنهما توصلا إلى اتفاق بشأن انتقال فاولر مقابل ٧ ملايين جنيه إسترلينى «١١ مليون دولار».

وقد انضم فاولر «٢٧ عاماً و٧ مباريات دولية» من ليفربول إلى ليدز فى نوفمبر «تشرين الثانى» ٢٠٠١، وأعرب مدرب الأخير تيرى فينابلز عن رغبته فى عدم التخلى عن اللاعب حتى لو كان النادى مديوناً بنحو ٧ ملايين جنيه «١١ ملايين دولار» وبحاجة إلى المال.

وأوضح سكوت «تم الاتفاق على أجر روبى الذى قام بالزيارة الطبية الروتينية، لكنة فكر خلال هذه الزيارة وقرر أن الانتقال لا يناسبه».

- وفى يوم ١٦ أعرب نادى إيفرتون الانكليزى عن اهتمامه بالدولى البرازيلى كليبرسون أحد أفراد المنتخب الفائز بكأس العالم فى كوريا الجنوبية واليابان، ودخل فى صراع عليه مع مواطنه ليدز يونايتد.

وتلقى كليبرسون «٢٣ عاماً» لاعب وسط أتلتيكو بارانيسى عروضاً من أندية أوروبية عدة الصيف الماضى آخرها من ليدز.



رونالدينو

وذكرت تقارير صحافية أن ليدز بات جاهزاً لضم كليبرسون وأن صفقة اللاعب البرازيلي قد تصل إلى نحو ستة ملايين دولار.
في المقابل، أكد إيفرتون أنه اتصل بكليبرسون أيضاً لمعرفة إمكانية ضمه إلى صفوفه بعد تألقه في كأس العالم حيث خاض خمس مباريات منها النهائي أمام ألمانيا «٢-صفر».
ومن المتوقع أن يحط كليبرسون رحاله في إنكلترا بعد إنهاء إجراءات زواجه في ١٦ فبراير «شباط» الجاري.
– وتوصل نادي طوكيو فيردي الياباني إلى اتفاق مع مهاجم منتخب الكاميرون باتريك مبوما للانضمام إلى صفوفه لمدة ١١ شهراً وذلك بعد أربعة أعوام من مغادرته اليابان حسبما أعلن النادي الياباني.
ومن المتوقع أن يتم توقيع العقد في الأول من فبراير «شباط» الجاري.
ولايزال مبوما «٣٢ عاماً» على خلاف مع ناديه السابق الاتحاد الليبي حول رواتب غير مدفوعة.
وأسهم مبوم في فوز منتخب بلاده بكأس الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٠ وبذهبية أولمبياد سيدني في العام ذاته، وكان لعب موسم ٩٧-١٩٩٨ مع غامبا أوساكا الياباني وتوج هدافاً للدوري برصيد ٢٥ هدفاً. انتقل بعدها إلى باريس سان جرمان الفرنسي، ثم بارما الإيطالي.
– وأعرب لاعب وسط منتخب البرازيل وفريق باريس سان جرمان الفرنسي رونالدينيو عن رغبته بالانضمام إلى إنترميلان الإيطالي في بداية الموسم المقبل.
وقال في حديث نشرته صحيفة «كوريري ديللو سبورت»: أشعر بأني جاهز للذهاب إلى إيطاليا، وارتداء قميص إنتر ميلان يعتبر عملاً عظيماً بالنسبة إليّ لأنه أحد أشهر الأندية في العالم.
وأعرب رونالدينيو «٢٢ عاماً» الذي انتقل إلى باريس سان جرمان قبل موسمين قادماً من غريميو لقاء ٦,٥ ملايين دولار، عن إعجابه برئيس النادي الإيطالي ماسيمو موراتي.
وقال في هذا الصدد: «موراتي رجل عظيم. يريد تحقيق النجاح من خلال الاعتماد على أعظم اللاعبين. إنني أهوى هذه العقلية، وهذا هو الطريق الصحيح الذي يجب أن نسلكه، وهذه هي إحدى الميزات التي تجعلني أميل إلى هذا النادي فضلاً عن جمهوره الكبير».
– وقع الأرجنتيني مارتن ديميكيليس مدافع ريفر بلايت عقداً مع بايرن ميونخ الألماني يمتد حتى نهاية حزيران يونيو ٢٠٠٧، حسب ما ذكر النادي الألماني، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالدوري المحلي «١٧ مرة».
وقام ديميكيليس «٢٢ عاماً» الذي قدرت صفقة انتقاله بنحو ٤,٥ مليون يورو، بالزيارة الطبية الروتينية، وهي الإجراء الأخير في عملية الانتقال التي ستكون فعلية بدءاً من الأول من يوليو «تموز».
– أكد نادي مارسيليا الفرنسي أن مدافعه الدولي البلجيكي دانيال فان بويتن ليس للبيع، بعد أن أبدى مانشستر يونايتد الإنكليزي رغبة في ضمه.
وكان الإسكتلندي إليكس فيرغسون مدرب مانشستر يونايتد راقب فان بويتن في مباراة فريقه مع رين «٢-صفر» في الدوري الفرنسي، وكان صاحب الهدف الثاني فيها.
وكان نيوكاسل الإنكليزي عرض مطلع يناير «كانون الثاني» الماضي ٨ ملايين جنيه إسترليني «١٢,٤ مليون دولار»، لضم فان بويتن، ورد مارسيليا بأن اللاعب «ليس للانتقال».
وقدم فان بويتن إلى مارسيليا صيف العام ٢٠٠١ من ستاندار لياج البلجيكي مقابل ١١,٤ مليون دولار.
– توصل بنفيكا البرتغالي وبارما الإيطالي إلى اتفاق مبدئي حول انتقال الدولي البرازيلي جونيور من الثاني إلى الأول، حسبما ذكرت صحيفة أبولا البرتغالية.
وأشارت الصحيفة إلى أن اللاعب قد يعار إلى بنفيكا الذي سيدفع ٤٠ في المائة من أجوره، أو قد يشتريه النادي البرتغالي في حال قبل بارما بتسديد المبلغ خلال سنتين أو ثلاث سنوات.
وقالت إن المفاوضات ستستمر حتى التوصل إلى اتفاق نهائي.
– مدد قائد بوروسيا دورتموند بطل ألمانيا في الموسم الماضي، ستيفان رويتر عقده مع ناديه موسماً إضافياً حتى نهاية يونيو «حزيران» ٢٠٠٤، حسبما أعلن النادي.
وقبل رويتر «٣٦ عاماً»، أحد أفراد المنتخب الفائز بكأس العالم عام ١٩٩٠، بشروط مالية أقل من أجل تمديد عقده.
وقال: «أريد أن أحرز ألقاباً أخرى مع بوروسيا دورتموند»، ولم يستبعد في الوقت ذاته أن تستمر مسيرته إلى ما بعد عام ٢٠٠٤.
– ذكرت مجلة كيكر نصف الشهرية أن الدولي الألماني كريستيان تسيغه مدافع توتنهام الإنكليزي سيغيب عن الملاعب حتى نهاية الموسم الحالي.
ونقلت الصحيفة عن تسيغه «٣٠ عاماً و٧١ مباراة دولية» الذي نزع مطلع الأسبوع القطب من جراء العمليتين الجراحيتين في الفخذ أواخر ديسمبر «كانون الأول»، قوله «يلزمني من الآن ومهما حصل ثلاثة أشهر أو أكثر لمعاودة اللعب».
وأكد أنه «من الحماقة مواجهة أخطار غير مفيدة للعب مباراة أو اثنتين في نهاية هذا الموسم. في كل الأحوال، أريد أن ألعب عدة سنوات أيضاً».
– وفي يوم ٢١ أعلن نادي إنترميلان إتمام إجراءات التعاقد مع مهاجم روما لكرة القدم، الدولي الأرجنتيني غابرييل باتيستوتا، حتى نهاية الموسم في ٣٠ يونيو «حزيران»، ووعد اللاعب ببذل كل جهد ممكن من أجل المساهمة في إحراز فريقه الجديد لقب بطل الدوري الإيطالي.
ويأتي التعاقد مع باتيستوتا «٣٤ عاماً» لسد النقص الذي خلفه غياب مواطنه هرنان كريسبو المنتقل من لاتسيو في بداية الموسم، بداعي الإصابة.
وأكد باتيستوتا أنه قبل التحدي الجديد مع إنترميلان الذي يملك فريقاً صلباً ومجموعة جيدة من اللاعبين.
وأضاف: «أعرف أني لا أستطيع اللعب معه في دوري أبطال أوروبا لأنه شارك في هذه المسابقة مع روما، لكن بطولة الدوري هي هدفي الوحيد وسأبذل كل ما أستطيع لتحقيق ذلك مع إنترميلان»، الأول للفريق منذ ١٩٨٩.
وكان باتيستوتا أحرز اللقب مع روما قبل موسمين بعد انتقاله من فيورنتينا حيث أمضى ٩ مواسم، وسينضم إلى مواطنيه خافيير زانيتي وماتياس الميدا ونيلسون فيفاس.
وبعد انتهاء عقد باتيستوتا «٥٤ هدفاً في ٧٨ مباراة دولية» يستطيع أي ناد التعاقد معه، ويرجح أن يحتفظ به إنتر ميلان في حال نجاحه بموجب اتفاق جديد مع ناديه الأساسي روما وعقد جديد مع اللاعب.
– وأكد ريال مدريد الإسباني استعداده لدراسة جميع العروض المقدمة من أجل انتقال لاعب وسطه الأرجنتيني سانتياغو سولاري، في حال عدم توصل الأخير إلى اتفاق مع إنتر ميلان الإيطالي، حسبما أعلن المدير الرياضي في النادي الإسباني، الدولي الأرجنتيني السابق خورخي فالدانو.
وقال فالدانو الحاصل على الجنسية الإسبانية، «تلقينا عروضاً من عدة أندية»، مشيراً إلى أن ريال مدريد يرغب في انتقال اللاعب الدولي الأرجنتيني، لأن ذلك يشكل جزءاً من الإستراتيجية الاقتصادية والرياضية للنادي.
وكان سولاري «٢٦ عاماً»، أحد نجوم ريال مدريد في الموسم الماضي والمقدرة قيمة انتقال بين ١٠ و١٥ مليون يورو، يعتبر جزءاً من صفقة بين الناديين أدت إلى انتقاله البرازيلي رونالدو من إنترميلان، إلى ريال مقابل ٤٥ ألف يورو دفع منها الأخير ٣٥ مليوناً على أمل انتقال سولاري مقابل المبلغ الباقي، لكن اللاعب أعلن أنه يرفض عرض إنترميلان الذي أعلن في اليوم التالي أنه توصل إلى اتفاق مع مواطنه روما بشأن ضم مهاجمه الأرجنتيني غابرييل باتيستوتا.
وأشارت الصحف الإسبانية إلى أن ريال مدريد تلقى عروضاً مانشستر يونايتد وأرسنال الإنكليزيين وباريس سان جرمان ومارسيليا الفرنسيين وباير ليفركوزن الألماني للحصول على سولاري.
– قد ينتقل المهاجم البرازيلي ماريو غارديل، هداف الدوري البرتغالي في الموسم الماضي برصيد ٤٢ هدفاً، من سبورتينغ لشبونة حامل اللقب، إلى باريس سان جرمان الفرنسي.
وذكرت الصحف البرتغالية أن النادي الفرنسي اقترح عملية مبادلة يستغني فيها للنادي البرتغالي عن المدافع المغربي طلال القرقوري والمهاجم البرازيلي الوازيو مقابل الحصول على غارديل، ويرفض في الوقت ذاته دفع تعويض مالي.
وكتبت صحيفة ريكورد «لكن إدارة سبورتينغ لشبونة لن تدع جارديل يترك النادي إذا لم تحصل على مبلغ مالي»، في حين كتبت صحيفة لوجورنال دو نوتيسياس أن سبورتينغ أعلن سابقاً أنه لن يعير غارديل، لكنه يبدو مهتماً بالوازيو.
– ضم غامبا أوساكا الياباني إلى صفوفه الدولي الباراغواني فرانشيسكو أرسي «٣١ عاماً»، مدافع بالميراس البرازيلي وصاحب أحد هدفي التعادل مع جنوب أفريقيا «٢-٢» في كأس العالم ٢٠٠٢.
وأشار النادي الياباني إلى أن أرسي سيصل إلى أوساكا لتوقيع العقد، مضيفاً أنه ضم أيضاً البرازيلي أوريليو غاليانو، لاعب بوتافوغا، دون أن يكشف قيمة الصفقتين.
– أنهى وست هام، صاحب المركز الأخير في الدوري الإنكليزي، إجراءات التعاقد مع الدولي الإنكليزي السابق لس فرديناند، مهاجم توتنهام.
وقال غلين رودر مدرب وست هام: كنا ننتظر هذه الصفقة منذ زمن لكن كان علينا أن ننتظر أيضاً فتح باب الانتقالات.
وأضاف رودر الذي يأمل بأن يسهم لس فرديناند في بقاء فريقه في الدوري الممتاز: «تحدثت إلى لس وبدا متحمساً جداً للانضمام إلينا».
وكان لس فرديناند «٣٦ عاماً» التحق بتوتنهام عام ١٩٩٧ قادماً من نيوكاسل مقابل ٦ ملايين جيه إسترليني «نحو ٩ ملايين دولار»، لكنه لم يلعب كثيراً مع فريقه هذا الموسم بعد أن بات الأيرلندي روي كين المنتقل من ليدز أساسياً في تشكيلة غلين هودل، مدرب توتنهام حالياً ومنتخب إنكلترا سابقاً.
ويأمل توتنهام بأن يعوض انتقال فرديناند من خلال ضم مايكل ريكتس هداف بولتون، وقد سمح النادي للاعب بترك الفريق.
– وأعلن نادي بالميراس البرازيلي أنه باع حارسه الدولي ماركوس سيلفيرا إلى فريق أرسنال الإنكليزي لكرة القدم وسيلتحق به في يوليو «تموز» المقبل.
وسيدافع ماركوس «٢٩ عاماً و٢٤ مباراة دولية» الذي أحرز مع منتخب بلاده كأس العالم ٢٠٠٢ للمرة الخامسة، عن ألوان فريقه الحالي الذي هبط إلى الدرجة الثانية حتى يونيو «حزيران» على أمل أن يسهم في عودته إلى الدرجة الأولى.
وقد يكون أرسنال يهدف من ضم ماركوس ليكون بديلاً لديفيد سيمان «٣٩ عاماً» المرشح للاعتزال، لا سيما بعد إصابة حارسه الآخر السويدي من أصل مصري رامي شعبان بكسر مزدوج في ساقه.
وكشف النادي أن قيمة الصفقة بلغت ٤ ملايين دولار.
وفي الرابع والعشرين من الشهر نفسه أعلن الفرنسي جيرار هوييه، مدرب ليفربول الإنكليزي، أن المدافع البرتغالي أبل كزافييه أعير إلى غلطة سراي التركي لمدة عام مع إمكانية الانضمام إليه بشكل نهائي.
وقال هوييه «سيذهب كزافييه إلى غلطة سراي لمدة عام على سبيل الإعارة مع خيار شرائه بعد انقضاء المدة».
وكان أبل انضم إلى ليفربول قبل عام من جاره إيفرتون مقابل ٨٠٠ ألف جنيه إسترليني، لكن مسيرته مع فريقه الجديد لم تكن ناجحة بسبب ضعف لياقته أولاً ثم تعرضه للإصابة.
وكان هوييه رفض في بادئ الأمر إعارة كزافييه إلى الفريق التركي حتى نهاية الموسم الحالي في ٣٠ يونيو «حزيران» واشترط أن يكون الانتقال كاملاً.
– وأكد شيميزو بولسه الياباني أن لاعب وسطه كازويوكي تودا وقع عقداً لمدة عام مع توتنهام الإنكليزي.
وكان تودا «٢٥ عاماً» لفت الأنظار في مونديال ٢٠٠٢ من خلال أدائه وطلاء شعره باللون الأحمر على حد سواء، وهو سيكون ثاني لاعب ياباني في الدوري الإنكليزي بعد جونيتشي إيناموتو «فولهام».
ودافع تودا عن ألوان بلاده في ٢٠ مباراة دولية سجل خلالها هدفاً واحداً.
– وأكد نادي بوردو الفرنسي أن مدافعه دافيد سوماي وقع عقداً مع مانشستر سيتي الإنكليزي لمدة ٣ أعوام ونصف العام مقابل ٣,٥ ملايين جنيه إسترليني «٦ ملايين يورو».
وسوماي «٢٩ عاماً» هو اللاعب الثاني الذي ينتقل من بوردو في السوق الشتوية إلى مانشستر سيتي بعد كريستوف دوغاري.
– أخيراً.. وفي اليوم السابع والعشرين من الشهر الماضي انضم لاعب وسط منتخب إنكلترا السابق بول غاسكوين «٣٦ عاماً» إلى صفوف نادي غانسو تيانما متذيل دوري الدرجة الثانية في الصين.
وذكر غاسكوين أنه وقع عقداً لمدة تسعة أشهر مقابل ٤٠٠ ألف جنيه إسترليني «نحو ٦٥٠ ألف دولار».
وكان غاسكوين بدأ مسيرته في صفوف نيوكاسل يونايتد، ثم انتقل إلى توتنهام ومنه إلى لاتسيو الإيطالي، ثم رينجرز الإسكتلندي وميدلزبره وإيفرتون في إنكلترا. كما شارك مع منتخب بلاده في مونديال ١٩٩٠ في إيطاليا وكان أحد نجومه إذ ساهم في بلوغ منتخب بلاده الدور نصف النهائي قبل أن يخسر أمام ألمانيا بركلات الترجيح.

باتستوتا حاملا وشاح الانتر

عادل السليمي

خالد بدرة

من أجل عيون مونديال الشباب

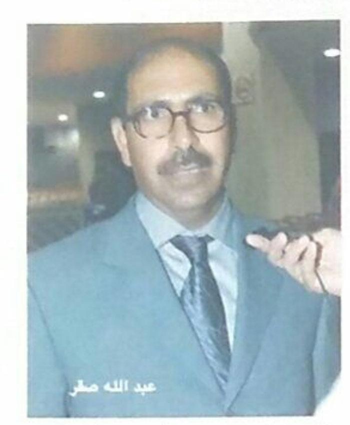
ضغط الدورى رفع ضغط الأندية

محمد عمر

أبوظبى - «الوطن الرياضى»

لم تتبق سوى أسابيع قليلة فقط وينتهى دورى الملايين والمشاهير لأندية الدرجة الأولى لكرة القدم (الممتاز) بالإمارات حيث تشهد الجولات الأخيرة من عمر الدورى وبالتحديد فى الأسبوع التاسع عشر الذى ينطلق يوم ١٨ فبراير «شباط» الجارى صراعاً شرساً بين فرق المقدمة التى تسعى للفوز بدرع الدورى أو بين فرق المؤخرة التى تستميت للهروب من شبح الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية.

فلجنة المسابقات باتحاد الكرة وضعت جدولاً زمنياً مضغوطاً حيث تنتهى المسابقة يوم ٣ مارس «آذار» المقبل مع انتهاء مباريات الأسبوع الثانى والعشرين (الأخير) والسبب يرجع إلى استضافة الإمارات لمونديال الشباب الـ١٤ الذى يشارك فيه ٢٤ منتخباً.. فالدورى «المضغوط» بالفعل رفع «ضغط» جميع الفرق الـ ١٢ المشاركة فى الدورى ورغم أن الرؤية حتى الآن تعتبر غير واضحة المعالم حول هوية الفائز بالدرع الغالية، إلا أن المؤشرات التى شهدتها الأسابيع الماضية من عمر الدورى تؤكد أن الدرع ستكون من نصيب أحد فرق العين - حامل اللقب - والشعب والوحدة وربما يكون الأهلى أيضاً. هذا هو الحال بالنسبة للصراع الشرس على اقتناص الدرع، أما بالنسبة لفرق المؤخرة فيبدو حتى الآن أن الظفرة رفع الراية البيضاء مبكراً وأصبح أول فريق يهبط إلى دورى الدرجة الثانية، إلا إذا حدثت معجزة فى زمن ندرت فيه المعجزات!! أما الشباب ودبى والشارقة فهى على وشك أن يسقط أى منها إلى الثانية ليلحق بالظفرة، والرؤية ستكون


عبد الله صقر

واضحة المعالم خلال الأسابيع الأخيرة من عمر الدورى المضغوط.

استقرار الأجهزة الفنية

النجاح المتواصل لفرق المقدمة فى الدورى يرجع أولاً وأخيراً إلى استقرار الأجهزة الفنية للعين والوحدة والشعب والأهلى والنصر، بالإضافة إلى الاتحاد رغم أن الفريق لم يتقدم إلى الأمام منذ انطلاقة مسابقة الدورى، ولم يصمد نصف المدربين الذين تعاقدت معهم الأندية وتساقطوا تباعاً بسبب النتائج غير المرجوة مع فرقهم.

ورغم أن فرق المقدمة شهدت استقراراً داخل الأجهزة الفنية، إلا أنها سعت وبشدة إلى التعاقد مع لاعبين أجانب جدد لإعطاء دفعة قوية من أجل الفوز بدرع الدورى، ولم يكتف العين والوحدة الغريمان التقليديان بالمنافسة الساخنة بينهما داخل المستطيل الأخضر بل امتدت خارجه من أجل الفوز بصفقة لاعب كوت ديفوار والترجى التونسى تراورى. ولكن العين الملقب هنا بـ «الزعيم» فاز بصفقة تراورى بمبلغ قدر بمليون دولار بالتمام والكمال مناصفة بين اللاعب وناديه الترجى التونسى، وتشاء الظروف أن تكون المباراة الثانية للاعب مع فريقه الجديد أمام الوحدة وينجح تراورى فى إحراز هدف التعادل بعد أن تقدم الوحدة بهدف عبدالرحيم جمعة.

الوحدة لم يكتف بدور المشاهد بعد أن طارت منه صفقة تراورى، وقبل انطلاق مباريات الأسبوع الخامس عشر أعلن عن تعاقده مع نجم غانا فيلكس وهو ليس اللاعب الذى احترف من قبل فى ناديى الأهلى والزمالك المصريين والنصر السعودى. وخاض فيلكس أول مباراة له أمام الاتحاد قبل قيده بساعات.

لاعبون أجانب بالجملة

وكما قلنا من قبل إن تراورى وفيلكس هما أحدث وجهين فى الدورى الإماراتى وبهما وصل عدد اللاعبين الأجانب إلى ٤٦ لاعباً لأندية الدرجة الأولى فقط منهم ١١ لاعباً


من مباراة الوصل والظفرة


جورج وياه


تيني ريخس


على كريمى

فهد مسعود

سالم جوهر

عربياً، وشهد الدورى أيضاً ظاهرة جديدة حيث شارك ثلاثة لاعبين محترفين فى الدورى مع أكثر من نادٍ، فعلى سبيل المثال بدأ النيجيرى إيمانويل الدورى مع فريق الظفرة وبعد ١٣ جولة انتقل إلى الوصل فى الأسبوع الـ ١٤ وسجل مع الظفرة أربعة أهداف وسجل هدفاً فى أول مباراة لعبها مع الوصل. كذلك شارك الليبيرى كليفن سيبويه مع الأهلى وبعدها وبالتحديد بعد منتصف المسابقة انضم للظفرة، وأيضاً لاعب غانا موريس آرثر انضم إلى صفوف الشباب فى منتصف الدور الأول بديلاً عن الإيرانى على دائى الذى غاب بسبب إصابته وبعدها انتقل آرثر إلى صفوف الشعب.

وسجل فريقا دبى والوصل الرقم القياسى فى التعاقدات مع اللاعبين الأجانب حيث شارك مع كل منهما خمسة لاعبين حتى الجولة الـ ١٤، ففى دبى كانت البداية مع التشيلى كريستيان والتنزانى كابوكا والجزائرى موسى صايب والبوروندى موسى جمعة والكونغولى باتريك، وفى الوصل سجل فى كشوفات النادى خمسة لاعبين مع التشيلى كريستيان والإيرانيين كافيتبور وفرهاد مجيدى والأرجنتينى سلفانى والنيجيرى إيمانويل، وأيضاً سار الأهلى على نفس المنوال وبدأ مع الإيرانى كريمى والمغربى ربيع العفوى والليبيرى كليفن والإيرانى كاظميان، وأشرك الأهلى فى البطولة الآسيوية المدافع الكويتى جمال مبارك والجزائرى موسى صايب وفى الظفرة شارك أربعة لاعبين بالنيجيرى إيمانويل والسنغالى داين فاين ثم الليبيرى سيبويه والمغربى رضا الرياحى، فى حين سجل الجزيرة أربعة لاعبين وهم: النجم العالمى الكبير جورج وياه ومواطنه جيمس ديبا والنيجيرى كريستيان والبرازيلى فيشيو. وفى الشباب على دائى ومواطنه الإيرانى ميناواند والغانى آرثر. أما أندية العين والوحدة والشعب والنصر والاتحاد فقد سجل كل منها ثلاثة لاعبين باستثناء الوحدة، فالعين بدأ مع المغربى سعيد خرازى والعاجى أبو

منذر عبد الله


ياسر سالم


فيرسلاين


إبراهيما تراورى

القائمة الأخيرة للمدربين

- العين ـ الفرنسى ميتسو
- الوحدة ـ الهولندى تينى ريخس
- الشعب ـ السويدى آندرسون
- الجزيرة ـ الهولندى يان فريسلاين
- النصر ـ الفرنسى اكسبرايا
- الأهلى ـ الكرواتى ستريشكو
- الاتحاد ـ الفرنسى سيرجيو باولو
- الوصل ـ الهولندى بوسكامب ـ الإماراتى خليفة مبارك ـ الأورغوانى لازرتى
- الشباب ـ الرومانى غريجورى ـ الإماراتى حسن على ـ الألمانى هولمان
- الشارقة ـ الفرنسى دوليزار ـ الإسبانى طارق بن على ـ الإماراتى جمعة ربيع
- دبى ـ اليوغسلافى دراغان ـ السورى عزام غوتوف ـ السويسرى دوكاستيل
- الظفرة ـ المصرى محمد عبدالحميد ومواطنه عاطف حنفى ـ الفرنسى سلوبودان

بكر سانغو والكويتى بشار عبدالله الذى شارك فى مباراة واحدة أمام الأهلى وأخيراً تراورى، وفى الوحدة الكولومبى كاستيليو والبرازيلى باولو سيرجيو الذى ترك الفريق بعد مشاكله مع المدرب ريخس وتم قيد القطرى محمد سالم العنزى ثم الغانى فيلكس الذى جاء بديلاً للعنزى، وفى الشعب السنغالى الشيخ ديوب والمغربى عبدالرحيم شكليط والغانى آرثر، وفى النصر المغربى الزروالى والفرنسى سيمبا ثم التونسى ماهر الكنزارى الذى تم قيده بديلاً للزروالى، وفى الاتحاد الغينى سيكو عمر والفرنسى سيدريك والغابونى تامبا.

تغييرات لمدربى المؤخرة

ونعود من جديد إلى المدربين فنجد أن سقوط المدربين استمر تباعاً، وشهدت الأجهزة الفنية لخمسة فرق تغييرات فى أجهزتها الفنية وجميعها من الفرق التى تحاول الخروج من مأزق الهبوط للدرجة الثانية، وسبق الشارقة الجميع عندما أقال الفرنسى دوليزار قبل انطلاق الدورى بساعات ليتولى الإسبانى طارق بن على المسؤولية ولكنه أقيل بعد ثلاث مباريات فقط ليتسلم المهمة المدرب المواطن جمعة ربيع، وفى الوصل سقط الهولندى بوسكامب بعد الهزيمة أمام دبى (٢ ـ ٥) وتولى المسؤولية خليفة مبارك وبعده الأورغوانى لازرتى، وفى الشباب لم يبق الرومانى غريغورى بعد الأسبوع السادس فأقيل وتولى المسؤولية المواطن حسن على مؤقتاً إلى أن تولى المهمة الألمانى رايز هولمان، وفى دبى تمت إقالة اليوغسلافى دراغان واستعان النادى بمساعده السورى عزام غوتوف ثم السويسرى دوكاستيل، وفى الظفرة تمت إقالة المدرب المصرى محمد عبدالحميد فى الأسابيع الأولى من عمر الدورى وتم إسناد المهمة إلى مواطنه عاطف حنفى ثم الفرنسى سلوبودان، فى حين حافظ سبعة مدربين على مقاعدهم وهم: الفرنسى ميتسو (العين) والهولندى تينى ريخس (الوحدة) ومواطنه يان فيرسلاين (الجزيرة) والكرواتى ستريشكو (الأهلى) والفرنسى رينيه اكسبرايا (النصر) ومواطنه سيرجيو باولو (الاتحاد) والسويدى آندرسون (الشعب).



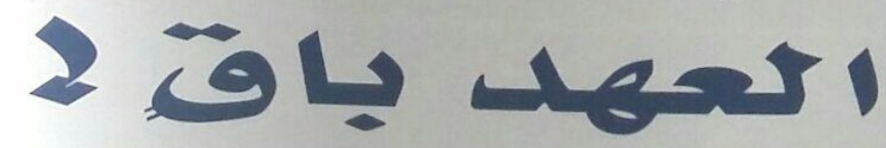
القائمة الأخيرة للأجانب

- العين ـ العاجى أبو بكر سانجو ومواطنه تراورى
- الوحدة ـ الكولومبى كاستيليو ـ الغانى فيلكس
- الشعب ـ المغربى عبدالرحيم شكليط والغانى آرثر
- الجزيرة ـ الليبيرى ويا ومواطنه ديبا
- النصر ـ الفرنسى سيمبا والتونسى الكنزارى
- الأهلى ـ الإيرانى على كريمى ومواطنه كاظيميان
- الاتحاد ـ الفرنسى سيرك والجابونى تامبا
- الوصل ـ الإيرانى فرهاد مجيدى والنيجيرى إيمانويل
- الشباب ـ الإيرانى على دائى والبرازيلى جيرالدو
- الشارقة ـ المغربى عثمان العساس والبرازيلى آندرسون
- دبى ـ البوروندى جمعة موسى والكونغولى باتريك
- الظفرة ـ السنغالى داين فاين والمغربى رضا الرياحى.



فريق العهد

في ختام نصف الدوري اللبناني:



بيروت – محمد فواز

لم تجر رياح الدور الأول من بطولة الدوري اللبناني العام الـ٤٣ لكرة القدم، الذي اختتم نهاية الشهر الماضي، كما تشتهي سفن مسؤولي الاتحاد اللبناني، إذ شهد العديد من المشاكل التنظيمية والتحكيمية التي اضطرت أعضاء اللجنة العليا للاتحاد، القليلي الخبرة، للتعامل معها من «حواضر البيت» ومن دون حلول جذرية.

وفاجأ العهد الجميع في ختام هذا الدور باحتلاله المركز الأول، وبشكل غير متوقع، بينما تراجع مستوى الفرق التي اعتادت لعب الأدوار الأولى كالنجمة والحكمة والأنصار والتضامن وحتى الأولمبيك الذي أنفق نحو ٧ ملايين دولار لاستقدام اللاعبين الأبرز من مختلف النوادي، لكنه اكتفى باحتلال المركز الرابع بفارق ٦ نقاط خلف العهد.

أما أبرز المشاكل فهي تراجع المستوى الفني للعبة لأسباب عدة أهمها

١ـ رداءة أرضية الملاعب، إذ لا تملك معظم النوادي ملاعب مؤهلة ومعشبة

٢ ـ فشل معظم المدربين الأجانب في تحسين مستوى فرقهم، بغياب رقابة مشددة من اتحاد الكرة على شهاداتهم.

٣ ـ غياب البطولات العمرية الموسم الماضي.

٤ ـ تراجع مستوى الناديين الأكثر جماهيرية في لبنان النجمة والأنصار.

٥ ـ المستوى المتواضع للاعبين الأجانب، بغياب رقابة على نوعية هؤلاء اللاعبين من قبل الاتحاد والنوادي والمدربين.

كل ذلك انعكس سلبا على المستوى الفني والحضور الجماهيري. يضاف إلى ذلك الأداء المخيب للمنتخبات اللبنانية في المشاركات الخارجية.

أما المشكلة الثانية فهي المعضلة التحكيمية التي انفجرت بشكل فاضح في المرحلة السابعة التي وصفت بالسوداء جراء المهازل التي انكشفت خلالها ولا سيما في مباراة الأنصار والأولمبيك. وعوض الاستعانة بخبير «من طراز رفيع» لترميم الجهاز التحكيمي اللبناني وضخ دم جديد فيه عبر دورات متقدمة، إذا بالاتحاد يلجأ إلى حلول مرحلية بدأت الشكوى منها في المرحلة الأخيرة من دور الذهاب بانتقاد الحكام المستقدمين، علما أن كلفة أي خبير هي أقل بكثير من كلفة هؤلاء الحكام من أية جهة أتوا.

وفي ضوء الاعتراضات المتكررة للنوادي ولا سيما منها الأنصار، اضطر الاتحاد للجوء إلى حكام عرب استقدمهم من بعض الاتحادات العربية التي تعاني مشاكل مماثلة (الأردن – الكويت). كما استعان الاتحاد ببعض الحكام القبارصة الذين لم يكونوا بالمستوى المطلوب، علما أنه (الاتحاد) يتحمل جزءا من مصاريف هؤلاء الحكام.

والمشكلة الثالثة التي واجهت الاتحاد هي المقاطعة الجماهيرية لمباريات الدوري، إذ حتى مباريات النجمة والأنصار، التي غالبا ما يواكبها جمهور كبير، شابها تراجع ملحوظ في الحضور، مما يؤكد فشل القيمين على اللعبة في المعالجة والنهوض باللعبة.

قبل انطلاق الموسم، تعاقدت النوادي المحلية الـ١٢ مع ١٢ مدربا أجنبيا بينهم ٧ عرب و٤ أوروبيين وواحد من أميركا الجنوبية، باستثناء الساحل الذي استبدل بمدربه السوري أنور عبد القادر اللبناني سمير سعد، يعاونه السوداني أسامة الصقر.

وبعدما تعاقدت ٥ نواد مع مدراء فنيين جدد، لا تزال بعض النوادي تنتظر انتهاء الدور الأول (الذهاب) لاتخاذ قرار نهائي بشأن المدرب. أما النوادي التي كان قرارها حاسماً حتى المرحلة السابعة فهي التضامن صور الذي حل فيه اليوغوسلافي إيفان فيتانوفيتش مكان العراقي صباح الأسدي، وشباب الساحل، والصفاء الذي تعاقد مع السوري نزار محروس خلفاً للعراقي محمد كاظم، والأولمبيك بيروت الذي تخلى عن الجهاز الفني البرازيلي بقيادة المدير الفني استيفاو سواريس وتعاقد مع المغربي محمد الساهل مدرباً واللبناني جهاد محجوب مدرباً للياقة البدنية ولحراس المرمى. على حين تعاقد المبرة مع السنغالي إبراهيما سيس واحتفظ بمديره الفني السابق المصري صديق الجمال الذي أوقفه الاتحاد عن العمل الكروي مدة عام، فصار الجمال يتابع الفريق ويوجه لاعبيه من خارج أسوار الملاعب أو من المدرجات، وسيس من داخلها.

وفي مقدم النوادي التي احتفظت بمديريها الفنيين يأتي النجمة، حامل اللقب، والذي أعطى اليوغوسلافي بوجيدار فوكوتيتش صلاحيات واسعة على رغم عدم الرضا الجماهيري عن نتائج الفريق حتى الآن وهو أمر بات جلياً ويكاد يلمسه المرء من خلال نظرة إلى المدرجات.

أما الأنصار فعمدت الإدارة إلى إبعاد المدرب العراقي عبد الأمير أحمد «الأموري»، واستبداله بالرجل التاريخي في النادي عدنان الشرقي مديراً فنياً يساعده نجم الفريق المعتزل حديثاً جمال طه مدرباً، علماً بأن الأخير كان يشغل منصب مساعد الأموري.

ويلاقي الألماني ثيو بوكير، الذي سبق له أن أشرف على منتخب لبنان، نجاحاً في نادي الحكمة الذي يقترب من المنافسة على مراكز الطليعة. ويستمر الفرنسي نيكولا فيليبير في السلام زغرتا على رغم نتائجه الهزيلة في البطولة. أما البرج فاستبدلت ادارته السوري حسين عفش باللبناني فؤاد الحلبي نهاية الدور الأول.

ويبدو أن المدرب السوري محمد قويض سيكون الأبرز هذا العام، إذ يحتل مع فريقه العهد الصدارة، وسبق أن أوصل شباب الساحل الموسم الماضي إلى المركز الرابع. ولا يفكر مسؤولو نادي الإخاء الأهلي عاليه في التخلي عن المدير الفني العراقي أيوب أوديشو الذي لا يزال يسعى إلى الابتعاد بفريقه أكثر فأكثر عن دائرة الخطر.

ولأن الكرة اللبنانية لا تزال تراوح تحت مظلة الهواية، فإن معظم المدربين، وخصوصاً الأجانب، يواجهون مشاكل جمة في التعامل مع اللاعبين. ويؤكد أحد المدربين العراقيين أن عدداً كبيراً من لاعبيه في الفريق الأول يجهلون «ألف - باء» اللعبة - ويحتاج بعضهم إلى تعلم الأساسيات، ومنها كيفية السيطرة على الكرة، ورفع النظر إلى فوق لكشف الملعب، فضلاً عن التكتيك والتكنيك. وينتقد الرجل الوضع السيىء لملاعب التدريب، ويرى أنه ليست هناك مدارس للناشئين في النوادي الأولى، وأن هذا «حجر عثرة» في طريق أي مدرب يأتي للعمل في لبنان، لأنه يجد نفسه مضطراً إلى الانطلاق من نقطة الصفر.

ويصف هذا المدرب الذي رفض ذكر اسمه اللاعب اللبناني بـ«المزاجي» سواء في التدريب أو في اللعب، ويضيف أن التقديمات المادية من قبل ادارات النوادي للاعبين من مكافآت وسواها متواضعة، وأن اللاعب اللبناني، عموماً، يواجه صعوبات اجتماعية تعجز النوادي عن إيجاد حل لها باستثناء قلة قليلة من اللاعبين البارزين الذين يشذون عن القاعدة لحاجة النوادي الماسة لجهودهم، وحرصها على عدم استفزازهم.

العهد بطل الذهاب

للمرة الأولى في تاريخه، أحرز العهد بطولة الدور الأول باحتلاله المركز الأول في ختام المرحلة الـ١١ الأخيرة من مرحلة الذهاب، وبرصيد ٢٦ نقطة من ثمانية انتصارات وتعادلين وخسارة واحدة، وبفارق ٥ نقاط أمام أقرب منافسيه النجمة والتضامن صور و٦ نقاط أمام الأولمبيك الرابع و٧ نقاط أمام الأنصار خامس الترتيب.

وهذه المرة الأولى، منذ صعوده إلى الأضواء، ينجح العهد في انتزاع لقب بطل الذهاب، وبهذا الفارق المريح من النقاط بينه بين أقرب منافسيه على الصدارة. واستعاد العهد، الذي يدربه السوري محمد قويض، بعضاً من بريقه في ختام مرحلة الذهاب بفوزه على مضيفه البرج ٢ ــ ١، وأكد أنه ماض بثبات وثقة في مسيرته المظفرة في الدور الثاني الذي سينطلق بعد راحة الزامية للفرق الدزينة لمدة اسبوع. كما أكد أن سقوطه الوحيد في «الذهاب» والذي كان أمام الأولمبيك بيروت، في المرحلة العاشرة، على الملعب البلدي، لم يكن سوى «كبوة جواد».

النجمة

بفضل جمهوره الوفي، يواصل النجمة انتصاراته على رغم الأداء غير المقنع تحت قيادة اليوغوسلافي بوجيدار فوكوتيتش، الذي لم يتمكن حتى الآن من إيجاد التشكيلة الثابتة لفريقه. والثابت الوحيد فيها نجمها موسى حجيج الذي لا بد وأن تمر الكرات كافة عبره وحتى ولو لم يكن في «الفورمة». وكان حجيج أوقف شهرين لتضاربه مع اللاعب نبيل بعلبكي من الأولمبيك بيروت خلال مباراة الفريقين التي انتهت بفوز النجمة بهدف سجله حجيج نفسه في المرحلة الثانية من الدوري. ورصيد النجمة في البطولة الآن ٢١ نقطة من ٦ انتصارات و٣ تعادلات وخسارتين.

التضامن صور

بدأ فريق التضامن الموسم بشكل سيئ، إلا أن إدارته تداركت الموقف بسرعة فاستبدلت العراقي صباح الأسدي باليوغوسلافي إيفان فيتانوفيتش. ونجح الأخير في تحقيق القفزة المتوخاة وبات التضامن الفريق الوحيد الذي لم يخسر هذا الموسم. ويحتل الفريق المركز الثالث بـ٢١ نقطة بفارق الأهداف خلف النجمة وذلك من ٥ انتصارات وستة تعادلات.

ومن المؤكد أن مرحلة الإياب ستشهد انسجاما



من لقاء العهد والبرج

أكبر بين خطوط الفريق الذى سيسعى لاحتلال المركز الأول وإحراز اللقب.

الأولمبيك

على رغم ملايينه، لا يحتل الأولمبيك المركز الذى يليق بما أنفق إداريوه أولاً، وبالنجوم الذين استقدمهم ثانياً. فاستقدام اللاعبين المميزين شىء وإيجاد التشكيلة المنسجمة شىء آخر، وهذا ما لم يتمكن من إيجاده الجهاز الفنى المقبل من البرازيل، مما دفع بالإدارة لاستبداله بآخر برأسه المغربى محمد الساهل، الذى يبدو أنه بدأ «يحط الفريق على السكة الصحيحة»، والدليل النتائج المقبولة أخيراً. ويأتى الأولمبيك فى المركز الرابع بـ٢٠ نقطة من ٦ انتصارات وتعادلين و٣ خسارات.

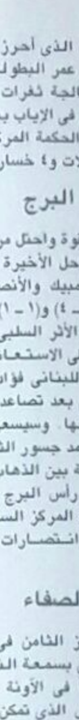
الأنصار

يأمل مجلس إدارة نادى الأنصار أن يكون التغيير الذى أجراه على رأس الإدارة الفنية بعودة الشرقى لقيادة دفة الفريق بعاونه جمال طه أن يُحدث الصدمة المرجوة للنهوض وتحقيق الانتصارات التى تمكنه على الأقل من المنافسة على اللقب، علما بأنه على بعد ٧ نقاط من العهد المتصدر. وتوقع طه أن يتحسن أداء الأنصار إياباً، علما بأن الجدية والانضباط هما السمتين الرئيسيتين لتمارين الفريق التى تجرى بإشراف الشرقى ومواكبة طه.

الحكمة

على رغم الاستقرار الفنى (تحت قيادة الألمانى ثيو بوكير) والإدارى (تحت إشراف الرجل التاريخى فى النادى إميل رستم) الذى يتمتع به فريق الحكمة، وصيف الدورى الـ٤٢، إلا أن أداءه هذا الموسم لم يكن بالمستوى المطلوب والمتوقع بعد الأداء اللافت الموسم الماضى ونجاحه فى مقارعة النجمة، الذى أحرز البطولة، حتى الثانية الأخيرة من عمر البطولة.

ويحاول بوكير معالجة ثغرات الفريق على أمل تقديم عروض أفضل فى الإياب بعد شفاء اللاعبين المصابين. ويحتل الحكمة المركز السادس من ٤ انتصارات و٣ تعادلات و٤ خسارات.



البرج

بدأ البرج الدورى بقوة واحتل مراكز متقدمة لكنه فقد هيبته فى المراحل الأخيرة بإهداره ٨ نقاط بسقوطه أمام الأولمبيك والأنصار وتعادله مع المبرة (١ ــ ٤) و(٠ ــ ٤) و(١ ــ ١) على التوالى.
وكان لهذه النتائج الأثر السلبى فى أداء الفريق مما اضطر الإدارة إلى الاستعانة بقيادة فنية جديدة على رأسها اللبنانى فؤاد الحلبى، بهدف تلميع صورة النادى بعد تصاعد الاعتراضات من داخل أروقته وخارجها. وسيسعى الحلبى لإعادة الأمور إلى نصابها ومد جسور الثقة بين اللاعبين خلال فترة الاستراحة بين الذهاب والإياب.
وخلف الحلبى على رأس البرج السورى حسين عفش. ويحتل البرج المركز السابع فى الترتيب بـ١٤ نقطة من ٤ انتصارات وتعادلين و٥ خسارات.

الصفاء

يحتل الصفاء المركز الثامن فى ختام الذهاب وهو مركز لا يليق بسمعة النادى، لكن أداء الفريق تحسن كثيراً فى الآونة الأخيرة بقيادة السورى نزار محروس الذى تمكن من إعادة بعض التوازن إلى خطوط الفريق الثلاثة. وفاز الصفاء ذهاباً فى ٣ مباريات وتعادل فى فى ثلاث وخسر فى خمس.

شباب الساحل

يحتل فريق شباب الساحل المركز العاشر بثمانى نقاط من فوز واحد و٥ تعادلات و٥ خسارات واستعاد الفريق بعضاً من توازنه بعدما تعاقد، قبل ٥ أسابيع، مع المدرب اللبنانى سمير سعد الذى عمل مدرباً مساعداً للمديرين الفنيين الذين تعاقبوا على المنتخب أيام الاتحاد السابق ونجح سعد فى إعادة الثقة إلى لاعبيه وفى إحراز ٧ نقاط فى مبارياته الأخيرة من فوز واحد على الحكمة (٢ ــ ٠) و٤ تعادلات. ويأمل سعد أن تتحسن نتائج الفريق أكثر إياباً بعد أن يكون الفريق هضم خططه وطريقته فى اللعب لجنى المزيد من النقاط عسى أن تنفعه فى دورة التصفية الرباعية فى ختام الدور الثانى: فينجو من دوامة الهبوط إلى «دورى النسيان» وينعم بالبقاء موسماً جديداً فى دورى الأضواء.
وخلف سعد السورى أنور عبد القادر الذى لم يحقق الفريق تحت قيادته النتائج المتوخاة.

المبرة

بعد انطلاقة صعبة بداية الموسم، تمكن الوافد الجديد إلى الدرجة الأولى تحت قيادة المدرب المصرى صديق الجمال من «ركلجة» خطوط الفريق الذى نجح فى احتلال مركزا لا بأس به فى «مربع الهبوط» فى المركز التاسع بـ١٠ نقاط من فوزين و٤ تعادلات و٥ خسارات.
ويسعى الجهز الفنى خلال فترة توقف الدورى لسد الثغرات وإحراز النقاط التى تبعده عن دوامة القاع.

سيلفيو كوستا

من لقاء العهد والحكمة

الإخاء الأهلى

ماذا يجرى داخل نادى الإخاء الأهلى، إذ لم يستوعب أحد من مواكبيه ومحازبيه كيف تراجع مستوى الفريق على رغم أن شيئا لم يتغير فى صفوفه، إن بالنسبة للجهاز الفنى الذى يرأسه العراقى أيوب أوديشو أو بالنسبة للإدارة، باستثناء خروج الشيخ بهيج أبو حمزة من رئاسة النادى وشغله، فى فردان حيث مقر الاتحاد، مركز الأمين العام للاتحاد، علما إنه ما زال يواكب الفريق فى كل شاردة وواردة.
ويحتل الإخاء المركز الحادى عشر بـ٦ نقاط من فوز واحد و٣ تعادلات و٧ خسارات، وتتقاذف الفريق أمواج الهبوط على أمل تدارك الموقف وانتزاع الفوز تلو الفوز إيابا ليبتعد عن القاع.

السلام زغرتا

تراجع أداء السلام زغرتا بشكل لافت هذا الموسم بعدما كان «بعبع» الفرق الموسم الماضى. ويحتل السلام المركز الأخير فى الترتيب بـ٦ نقاط من فوز واحد و٣ تعادلات و٧ خسارات. وعلى رغم النتائج السيئة واحتمال هبوط النادى آخر الموسم إلى الدرجة الثانية، احتفظت الإدارة بمدربه الفرنسى نيكولا فيليبير، على أمل تحسن العروض فى الدور الثانى والخروج من الدوامة.



فادى غصن

ترتيب مرحلة الذهاب

١ ــ العهد ٢٦ نقطة (له ١٧ ــ فيه ٩)
٢ ــ النجمة ٢١ نقطة (له ٢٠ ــ فيه ١١)
٣ ــ التضامن صور ٢١ نقطة (له ٢٠ ــ فيه ١٢)
٤ ــ الأولمبيك بيروت ٢٠ نقطة (له ١٨ ــ فيه ٧)
٥ ــ الأنصار ١٩ نقطة (له ٢٢ ــ فيه ١٣)
٦ ــ الحكمة ١٥ نقطة (له ١٣ ــ فيه ١٢)
٧ ــ البرج ١٤ نقطة (له ٩ ــ فيه ١٥)
٨ ــ الصفاء ١٢ نقطة (له ١٢ ــ فيه ١٦)
٩ ــ المبرة ١٠ نقاط (له ١٣ ــ فيه ٢٢)
١٠ ــ شباب الساحل ٨ نقاط (له ١٢ ــ فيه ١٩)
١١ ــ الإخاء الأهلي عاليه ٦ نقاط (له ٦ ــ فيه ١٦)
١٢ ــ السلام زغرتا ٦ نقاط (له ١٢ ــ فيه ٢٢)

ترتيب الهدافين

١ ــ سيلفيو كوستا (الأولمبيك) ٨ أهداف
٢ ــ فادى غصن وبيتر بروسبار (الأنصار) وأحمد عيتانى (العهد) ٧ أهداف
٣ ــ حسان الإبراهيم (الصفاء) ومحمود مجيد وجيلبرتو دوس سانتوس (النجمة) ٦ أهداف
٤ ــ ماديو كوناتى (المبرة) ٥ أهداف
٥ ــ مارسيللو ساندر (الحكمة) وكوركين ينكيباريان (التضامن) ورامى الحسن وبيار بوجابيا (السلام) ٤ أهداف

سركيس للمنتخب والحكمة

بيروت ـ الوطن الرياضى

أكد مدرب منتخب لبنان لكرة السلة، المعين مؤخراً، غسان سركيس أنه سيحتفظ بمنصبه على رأس الجهاز الفنى لنادى الحكمة، وأنه بصدد إحداث «نفضة» داخل الفريق ستطال ٨٠ بالمائة من أعضائه.

وأضاف لـ «الوطن الرياضى» أن الاتحاد فاجأه بتعيينه، وأنه تم الاتصال به وإبلاغه القرار بعد اتخاذه، علماً أنه عضو فى لجنة المنتخبات إلى جانب مدرب الشانفيل فؤاد أبو شقرا ورئيس الاتحاد جان همام.

وأكد سركيس أنه سيجتمع مع مسؤولى الاتحاد لمعرفة برنامج المنتخب لهذا الموسم من بطولات رسمية ودورات ودية، «ثم أضع خطتى». وتابع: «رفضت، فى السابق، تدريب المنتخب، لكن الظروف اليوم مختلفة ومواتية على الصعد كافة، علماً أنه مسؤولية كبيرة وسأبذل كل الجهود الممكنة وفقاً لقناعاتى. وهدفى الأساسى إحداث نواة منتخب شاب قادر على تمثيل لبنان بشكل مناسب وليس إبراز مواهب اللاعبين. لدى طاقة كبيرة سأحاول تسخيرها لمصلحة منتخب يحب أفراده بعضهم بعضاً».

وشدد سركيس على أن المنتخب أكبر من أى نادٍ مهما علا شأنه، وأنه لن يتأثر أبداً بكونه مدرباً للحكمة التى سيتعامل مع لاعبيها بالمقياس الذى سيتعامل به مع لاعبى النوادى الأخرى، وأنه قد يستعين ببعض الذين ساعدوه من قبل، وأن تمارين المنتخب ستتم على ملاعب عدة مداورة حتى لا تتأثر تمارين الفرق بتدريب المنتخب، ولتمكين الجماهير كافة من مواكبة المنتخب.

وعن تصوره للمرحلة المقبلة، قال سركيس إن برنامجه سيتضمن ـ حتماً ـ معسكرات محلية وخارجية إنما وفقاً لإمكانات الاتحاد المادية، مشيراً إلى أنه ـ فى مرحلة أولى ـ سيعقد اجتماعات أسبوعية مع اللاعبين الذين سيختارهم خارج إطار التمارين لإذابة الجليد فيما بينهم «لأن أى تدريب فى الوقت الحالى قد يتعارض مع فرقهم التى تخوض مباراتين أسبوعياً، ضمن بطولة لبنان».

وشدد سركيس على ضرورة أن يحب الاعبون بعضهم بعضاً لأنه دون ذلك لن يكتب لأى منتخب النجاح، مؤكداً أنه سيحتفظ ببعض اللاعبين من ذوى الخبرة، إنما ستكون الغلبة للاعبين الشباب، نواة منتخب المستقبل.

وأضاف مدرب المنتخب الجديد أنه لن يقبل بأقل من الانضباط الكامل والجدية التامة خلال التمارين، وأنه سيتم اختيار اللاعبين وفقاً لأهليتهم وانسجامهم مع خططه وبرامجه حتى لو انتموا إلى ناديين أو ثلاثة، وأنه لن يرد أبداً على الانتقادات التى لا تنسجم مع معاييره. وختم سركيس أنه لن يبقى لحظة واحدة مع منتخب لا يحقق أطماحه وينسجم مع قناعاته.

غسان سركيس

الشانفيل بطل دبى



لاعبو الشانفيل يحتفلون بكأس البطولة

أحرز الشانفيل اللبنانى لقب بطل دورة دبى الدولية الرابعة عشرة فى كرة السلة، بعد أن جدد فوزه على مواطنه الرياضى (١٠٥ ـ ٨٧) فى المباراة النهائية.

وكان الشانفيل قد فاز على الرياضى (٩٤ ـ ٨٧) ضمن منافسات المجموعة الثانية فى الدور الأول، وعلى مواطنه الآخر الحكمة بطل العام الماضى (٩٨ ـ ٨٧) فى نصف النهائى.

ولم يجد الشانفيل الذى يشارك لأول مرة فى الدورة، صعوبة لتحقيق فوزه الثانى على الرياضى إلا فى الدقائق السبع الأولى من المباراة حيث كان اللعب متكافئا بين الفريقين.

وكان الصراع على أشده بين المحترفين الأجانب فى صفوف الفريقين حيث ضم الشانفيل الأميركيين طونى ماديسون وسكوتى تيرماين والسنغالى لامين دياوارا والمصرى إسماعيل أحمد، والرياضى الأميركيين ادريان كاستيس وديفيد هاريسون وضم النيجيرى جوليوس نووزو.

وجاء الربع الأول مثيراً وانتهى بتقدم الشانفيل (٢٦ ـ ٢٠) الذى تفوق بشكل لافت فى الربع الثانى (٣٤ ـ ١٦) والثالث (٣٢ ـ ٢٥) رافعا الفارق إلى ٣١ نقطة.

وكان الربع الأخير بمثابة حصة تدريبية بالنسبة إليه فلم يبذل اللاعبون جهداً تاركين المبادرة للرياضى الذى أنهاه (٢٦ ـ ١٣).

معسكر للأولمبى

ذكر رئيس لجنة المنتخبات الوطنية فى الاتحاد اللبنانى لكرة القدم جورج سولاج أن منتخب لبنان الأولمبى سينخرط فى معسكر تدريبى فى قطر من ١٧ إلى ٢٥ فبراير «شباط» الجارى تتخلله مباراتان مع نظيره القطرى وفريق قطرى.

وأوضح سولاج أن «المعسكر يأتى ضمن استعداد منتخب لبنان للقاء نظيره الأردنى فى ٥ و١٩ أبريل (نيسان) المقبل فى تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات دورة الألعاب الأولمبية المقررة العام ٢٠٠٤ فى أثينا».

وأضاف أن «المنتخب اللبنانى الذى يدربه الفرنسى جان مارك نوبيلو، سيقيم معسكراً فى لبنان فى ٣١ مارس «آذار» المقبل قبل خوضه الاستحقاق الآسيوى.

كأس ديفيز

اختار الاتحاد اللبنانى للتنس منتخبه للقاء نظيره الإيرانى من ٧ إلى ٩ فبراير «شباط» الجارى فى طهران فى المجموعة الآسيوية الأوقيانية الثانية ضمن تصفيات كأس ديفيز.

ويتكون المنتخب اللبنانى من هشام الزعتينى وفادى يوسف وويل فرح.

وتلقى الاتحاد اللبنانى من نظيره الإيرانى أسماء منتخبه الذى يتكون من أكبر طاهرى وخرشد تالافار وأنوشه شاه غولى وأشكان شوكوف.

الخطيب يتخطى الحاجز

بات نجم فريق الحكمة ومنتخب لبنان لكرة السلة فادى الخطيب أول لاعب يتخطى حاجز الخمسين نقطة فى الدورى هذا الموسم إذ سجل ٥٧ نقطة فى لقاء الحكمة مع الكهرباء (١٣١ ـ ٨١) فى المرحلة الحادية عشرة.

وحطم الخطيب (٢٢ عاماً) الرقم السابق وهو ٤٢ نقطة الذى حققه نجم فريق الصداقة الأميركى جمال كندريك فى المباراة التى خسرها فريقه أمام الرياضى بيروت ٩٠ ـ ١٠٦ فى المرحلة الثالثة.

وذكر الخطيب أن أرقامه السابقة هذا الموسم كانت ٤٩ نقطة فى المباراة مع الصداقة، و٣٢ فى لقاء انيبال زحلة، و٣١ فى لقاء الانترانيك.

ولا يزال زميل الخطيب فى الحكمة ايلى مشنتف صاحب الرقم القياسى المحلى إذ سجل ٦٤ نقطة فى لقاءى المركزية العام ١٩٩٢، ومون لاسال العام ١٩٩٧. علماً أنه سجل ٦٣ نقطة فى لقاء أبناء نبتون العام ١٩٩٥، و٦٠ نقطة خلال ٢٨ دقيقة فى لقاء الكهرباء قبل موسمين.

ويتصدر الخطيب ترتيب الهدافين برصيد ٢٥٥ نقطة بمتوسط ٢٨,٣٣ نقطة فى المباراة الواحدة، يليه لاعب الشانفيل الأميركى طونى ماديسون برصيد ٢٥١ نقطة بمتوسط ٢٢,٨٢ نقطة. ثم لاعب الانترانيك الأميركى اورلاندو لايتفوت ٢١٦ نقطة بمتوسط ١٩,٦٤.



الشرقي في مدرجات الأنصار يحيي عدسة «الوطن الرياضي»

عودة الشرقي

يسود «البيت الأنصاري» الارتياح التام بعد عودة المدرب التاريخي للنادي الحاج عدنان الشرقي إلى تدريب الفريق، إثر إقالة المدير الفني العراقي عبد الأمير أحمد «الأموري»، بعد سلسلة النتائج الضعيفة للفريق هذا الموسم. ويواصل الشرقي الإشراف على تمارين الأخضر، في ملعب الأنصار (طريق المطار)، ويساعده في مهمته كابتن الأنصار السابق جمال طه الذي اعتزل الموسم الماضي وعمل مساعداً للأموري بداية هذا الموسم.

وأكد الشرقي لـ «الوطن الرياضي» أن اللجنة الفنية في الأنصار هي التي ستتكفل بالنواحي التدريبية، وأن جمال طه سيتكفل بتنفيذ ما تخططه له اللجنة، سواء في التمارين أو في المباريات، كما أكد أن جمال طه لن يتحمل مسؤولية أية نتيجة في المباريات المقبلة. وأشار الشرقي إلى أن مهمة اللجنة الفنية لن تكون سهلة، فـ «المطلوب التعاون بين الفنيين والمدربين واللاعبين، إلى أقصى درجة، لنجاح المهمة. لا أقول إن الفريق كان سيئاً، أو يحتل مركزاً سيئاً في الترتيب، بل إنه قدم مباريات كبيرة معظم الأحيان، والمطلوب المزيد من التضحية والعمل يداً واحدة من الجميع».

وعن الخطوة التي أقدمت عليها إدارة الأنصار بإقالة الأموري وتعيين الشرقي مديراً فنياً وجمال طه مدرباً، قال الشرقي «آثرت لجنة كرة القدم في النادي إنهاء العقد مع الأموري بالتراضي، ليس لأمور فنية أو لتراجع في مستواه، بل لظروف خاصة تتعلق بالفريق ولابد في النهاية أن تتقدم مصلحة النادي على مصالح الأفراد، ورأت اللجنة أن تتولى هي مهمة الإشراف على الفريق الأول، وأن يتولى جمال طه تنفيذ ما يطلب منه في التمارين وفي المباريات، وعلى اللاعبين تطبيق التعليمات بدقة».

واعتبر الشرقي نفسه مسؤولاً مع زملائه في اللجنة عن النتائج المقبلة، فقال «أنا رئيس اللجنة، وأنا المسؤول وزملائي عن النتائج، والقرار سيكون لجمال طه في الملعب، وله أن يبادر إلى فعل ما يراه مناسباً في المباريات، وجمال لا يتحمل المسؤولية، لأنه ليس المخطط، ونحن نثق بجمال ابن النادي والمخلص في الدفاع عن ألوان الأنصار». ولفت الشرقي إلى أن جمال رفض تحمل المسؤولية، ليس من باب التهرب، ولكنه كان يقول إن هناك من هو أفضل منه لحمل عبء التدريب. أضاف الشرقي «طلبنا من جمال طه أن يكون المدرب لأننا نثق به، ونحن لا ننسى ماضيه في النادي، وسيخضع بعد انتهاء الدوري اللبناني لدورة متقدمة للمدربين في الخارج، فنستفيد منه أكثر».

وتوقع الشرقي أن تتحسن نتائج الأنصار لكونه يضم عناصر شابة كثيرة، «وتبقى النتائج رهن تفاهمهم على أرض الملعب». وأضاف «حسبما شاهدت ورأيت منذ بداية الموسم أن مستوى جميع الفرق متقارب، ولا فارق فنياً كبيراً بين من يتصدر القائمة أو يحتل مركزاً متأخراً ولكن الحظ يخدم فريقاً دون آخر واللاعب هو الذي يسهم في إنجاح المدرب أو إفشاله وعلى لاعبينا أن يعطوا أقصى ما يمكنهم، وهم على علاقة جيدة واحترام متبادل مع جمال طه».

وأكد الشرقي أن الوقت بات متأخراً للتعاقد مع أي مدرب أجنبي، إذ يحتاج الأمر إلى توقيع العقد ثم إلى زرع التفاهم بينه وبين اللاعبين، «عندها نكون قد وصلنا إلى آخر الدوري». وتمنى الشرقي، أخيراً، تحسن مستوى كرة القدم اللبنانية عبر تقدم النوادي، وأن يحقق فريقه نتائج أفضل ليرتقي إلى مراكز أفضل، طالما أن جميع المسؤولين مصممون على ارتقاء الأنصار إلى مركز جيد في الدوري ودخول المربع الذهبي. يذكر أن «الأخضر» فاز في مباراتيه الأخيرتين على البرج ٤ ـ صفر، وعلى الإخاء الأهلي ٢ ـ ١، وهو يحتل المركز الخامس في ختام دور الذهاب.

طه: المسؤولية كبيرة



جمال طه

لم يتوقع جمال طه أن يتسلم في أول هذا الموسم مهمة المدرب في نادي الأنصار، اذ يعتبر أن المسؤولية صارت كبيرة جداً وتحتاج إلى الخبرة. وأكد أنه لولا طلب الرئيس سليم دياب، ودعم الحاج عدنان الشرقي له، لما وافق على أن يكون مدربا في هذه الفترة، وكان ينتظر نهاية الموسم الجديد، ليمسك دفة التدريب، بعدما يكتسب المزيد من الخبرة.

وعن المهمة الجديدة، أوضح جمال أنه كان يطمح في أن يكون المدرب للفريق الأول في الانصار، ولكن ـ برأيه ـ كان يحتاج إلى المزيد من الوقت للتمرس في هذه المهنة. وأضاف: «كنت أنتظر اكتمال خبرتي في التدريب، وذلك بعد المشاركة في دورتين متقدمتين للمدربين، الأولى في مصر والثانية في أوروبا، وكان يمكن أن أشرف على الفريق الموسم المقبل، واكون بوضع أفضل».

وكشف جمال أن رئيس النادي سليم دياب منحه الثقة الكاملة، وأن الحاج عدنان الشرقي المشرف الفني العام وافق على أن يكون نفسه المدير الفني وأن يقف إلى جانبه في الأمور الفنية كافة، مما شجعه على أن يقبل هذه المهمة الجديدة.

تابع طه «مضى عليّ ٢٥ سنة في الأنصار لاعباً، ولا بأس أن أضحي مع زملائي أكثر إزاء المسؤولية الكبيرة الان في العمل مع فريق ينافس لدخول المربع الذهبي. شعرت اليوم بالفارق الكبير بين مسؤوليتي السابقة لاعبا ومسؤوليتي اليوم مدرباً. أستطيع ان أؤكد أن الحاج عدنان الشرقي يحمل معي الجزء الأكبر من هذه المسؤولية، مما يطمئنني لأن أكون ناجحا. فانا اعمل لأنجح، وأتوقع مستقبلاً زاهراً للأنصار».

ولفت جمال إلى ان اي فريق لا بد وأن يعاني ثغرات معينة، وأنه أمكن سد بعض الثغرات في فريق الأنصار بعدما تسلم الحاج الشرقي دفة القيادة فعلياً. أضاف «معظم لاعبي فريقنا من الشباب والناشئين الذين يحتاجون إلى الخبرة، نحن نسعى لتصحيح ما أمكن من الأخطاء للعودة إلى سكة الانتصارات».

وتوقع جمال أن تتحسن نتائج الأنصار خلال مرحلة الإياب، إذا بقيت الروح المعنوية لدى اللاعبين كما هي. أضاف «سيكون لنا شأن في الإياب، لا يزال أمامنا مراحل كافية ستشهد تغيراً في مواقع الفرق، ولا شك أن الذي سيصل إلى اللقب هو الفريق الذي يتحمل ويصبر حتى نهاية الطريق».

وأشار جمال إلى أن مستوى جميع الفرق متقلب، كما حال الأنصار، وأن فارق النقاط بين فرق الطليعة بسيط، وكذلك الأمر بالنسبة إلى الفرق التي تتقاذفها أمواج الهبوط.

واعتبر طه أن مستوى الفرق في هذا الدوري متواضع، وأنه راض عن فريقه الشاب بما يقدمه، ويطلب من جمهور الانصار أن يقف مؤازرا للفريق ومشجعاً له في جميع المباريات. وأكد أن فريق الأولمبيك بيروت هو الأفضل مستوى بين سائر الفرق المحلية، إذ يملك عناصر جيدة.

وعن جلوس المدير الفني عدنان الشرقي بعيداً عن مقاعد الاحتياط، قال طه إن الوضع الصحي للشرقي لا يسمح له إلا بالجلوس بعيداً، علما أنه يبقى على اتصال به. وختم «لولا طلب الرئيس سليم دياب ودعم الشرقي لما قبلت أن اتسلم المهمة، وثقتنا بقدراتهما كبيرة».

سقط الكبار فأتت كرواتيا من الأبواب الخلفية وخطفت اللقب

أحرزت كرواتيا لقب بطلة العالم في كرة اليد إثر فوزها على ألمانيا ٣٤.٣١ «الشوط الأول ٢٠-١٨» في المباراة النهائية من الدورة الثامنة عشرة التي أقيمت في البرتغال.

وكانت فرنسا بطلة الدورة السابعة عشرة قد أحرزت المركز الثالث على حساب إسبانيا «٢٧-٢٢».

يذكر أن المنتخبات السبعة الأولى تأهلت مباشرة إلى أولمبياد أثينا ٢٠٠٤.

وتقام الدورة المقبلة عام ٢٠٠٥ في تونس، وهنا الترتيب النهائي

كرواتيا، ألمانيا، فرنسا، إسبانيا، روسيا، المجر، أيسلندا، يوغوسلافيا، الدانمارك، بولندا، سلوفينيا، البرتغال، السويد، تونس، مصر، قطر، الأرجنتين، الجزائر، السعودية، الكويت، أستراليا، البرازيل، المغرب، وغرويبلاند.

اختصاص أوروبي

وقد أكدت البطولة أن لقبها اختصاص أوروبي يصعب التعدي عليه، حيث احتكرت منتخباتها جميع ألقاب بطولة العالم منذ إنشائها وحتى الآن.

ومع التسليم بأن «انقلاباً» في سلم الترتيب قد حدث في البطولة الأخيرة التي شارك فيها ٢٤ منتخباً بينها ٧ منتخبات عربية هي: تونس «بطل أفريقيا»، الجزائر «وصيفتها»، مصر «الثالثة وصاحبة المركز الرابع على العالم في البطولة السابقة التي أقيمت في فرنسا قبل عامين»، المغرب «رابع أفريقيا»، الكويت «بطل آسيا»، قطر «وصيفتها»، والسعودية «ثالث آسيا»، فإن القرعة لم ترحم المنتخبات العربية، حيث وضعت تونس والكويت والمغرب في المجموعة الأولى إلى جانب إسبانيا ويوغسلافيا ثالثة بطولة العالم السابقة في فرنسا.

وجاءت الجزائر ومصر أيضاً في مجموعة واحدة «الرابعة» إلى جانب السويد «بطل العالم ١٩٩٠ و١٩٩٩ ووصيفة بطل العالم ٢٠٠١ وبطلة أوروبا ٢٠٠٢، والدانمارك وسلوفينيا والبرازيل.


من لقاء كرواتيا وألمانيا بالنهائي

وأوقعت القرعة المنتخب السعودي في مجموعة فرنسا «بطل العالم ٢٠٠١» وروسيا «بطل أولمبياد سيدني ٢٠٠٠»، بالإضافة إلى كرواتيا «البطل الجديد» والمجر والأرجنتين.

في حين لعبت قطر ضمن المجموعة الثانية التي ضمت منتخبات ألمانيا «ثاني العالم الجديدة ووصيفة بطل أوروبا ٢٠٠٢» وأيسلندا والبرتغال «الدولة المضيفة» وأستراليا وغرويبلاند.

انقلاب

فكان طبيعياً أن تخرج منتخبات السعودية وقطر والجزائر والمغرب من الدور الأول، وتلحق بها منتخبات: مصر وتونس وقطر بعد خروجها من الدور الثانى.

تأثر المنتخبات العربية بالانقلاب

وأيضاً كان طبيعياً أن تتأثر المنتخبات العربية بـ «الانقلاب» الذى حدث فى البطولة الأخيرة، فتونس التى حلت عاشرة فى مونديال ٢٠٠١ تقهقرت إلى المركز الرابع عشر فى المونديال الأخير، والجزائر تقهقرت من المركز الثالث عشر إلى المركز الثامن عشر، والمغرب تقهقر مرتبة واحدة فقط من المركز الثانى والعشرين إلى الثالث والعشرين، بينما تقدمت السعودية من المركز الحادى والعشرين إلى المركز التاسع عشر، والكويت من المركز الثالث والعشرين إلى العشرين، ويحسب لقطر الإنجاز الأكبر لأنها احتلت المركز السادس عشر على العالم من أول مشاركة لها فى تاريخ نهائيات مونديال كرة اليد.

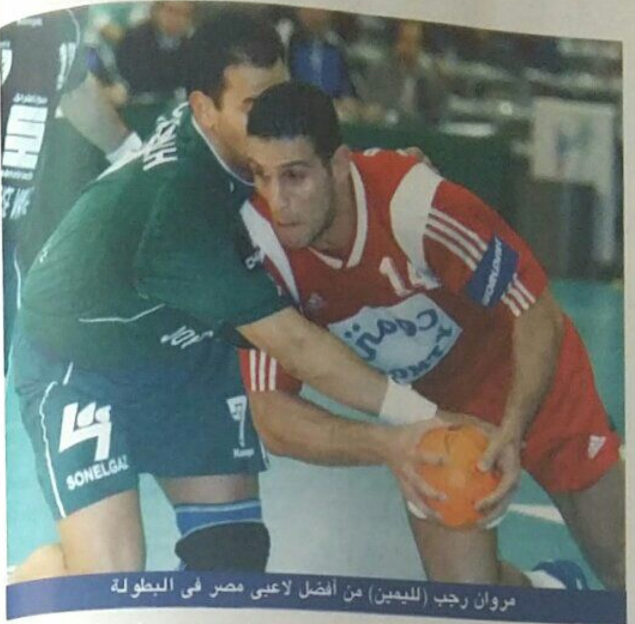
مع الأخذ بعين الاعتبار تباين استعدادات المنتخبات العربية فى النهائيات، وقصر فترة إعداد معظمها.

منتخب مصر أكبر الخاسرين

ووقع على كاهل المنتخب المصرى العبء الأكبر لأنه كان مطالباً بالمحافظة على المركز الرابع على الأقل بعد أن حل سادساً مرتين ثم تراجع إلى المركز السابع فى الدورة التى استضافها عام ١٩٩٩، قبل إنجازه الأخير فى فرنسا، فسقط فى البرتغال وتقهقر إلى المركز الخامس عشر.

وتسبب خروج الفريق الشهير من الدور الثانى فى حدوث صدمة كبيرة للجماهير المصرية التى كانت ترى هذا المنتخب بمثابة الأمل والمستقبل المشرق للألعاب الجماعية، وخاصة أنه المنتخب الوحيد الذى سطر اسمه على خريطة اللعبة على مستوى العالم وكان. بلا منافس. صاحب الريادة والتفوق على مستوى المنطقة العربية والقارة الأفريقية.

فمنذ عام ١٩٩٥، وبالتحديد عندما أقيمت كأس العالم فى ايسلندا والتى احتلت فيها مصر المركز السادس عالمياً لم تخرج مصر من قائمة العظماء «أقوى سبعة منتخبات على مستوى العالم» وعبر بطولات ١٩٩٧، ١٩٩٩، و٢٠٠١ حافظ على تطوره وكانت بطولة كأس العالم التى أقيمت بفرنسا عام ٢٠٠١، والتى حقق فيها المركز الرابع خير


مروان رجب (لليمين) من أفضل لاعبى مصر فى البطولة

الشارع المصرى يطالب بتسريح اللاعبين بعد صدمة المونديال



دفاع سعودى قوى للفرنسى اندريه غوليتش


من لقاء الكويت والمغرب

تقهقر تونس والجزائر والمغرب وتقدم السعودية والكويت وقطر

دليل على قوة يد الفراعنة التى اهتزت فى الفترة الأخيرة، لذلك كان الخروج المبكر من مونديال البرتغال متوقعاً، وخاصة بالنسبة لخبراء اللعبة والمتابعين لها فى مصر وأصبح لزاماً على المنتخب المصرى لليد أن يستعد لخوض غمار تصفيات أفريقيا المؤهلة إلى أولمبياد أثينا ٢٠٠٤ وكأس العالم المقبلة بتونس رغم أنه كان يدخل هذه البطولات من قبل دون خوض تصفيات قارية غير مضمونة العواقب.

ولأن خبراء اللعبة ونجومها البارزين هم الأكثر علماً بأسباب هذا الانهيار والتراجع المخزى، لذلك كان لابد أن نستطلع آراءهم هنا على صفحات «الوطن الرياضى».

مرحلة تجديد الدماء

البداية كانت مع الدكتور ممدوح هاشم المدير الفنى لكرة اليد بنادى الزمالك والذى أكد على أن ما حدث فى البرتغال لم يكن مفاجأة لأن منتخبنا كان فى مرحلة تغيير وتجديد للدماء وفى هذه المرحلة لابد أن يحدث انخفاض فى المستوى.

والمطلوب الآن عدم البكاء على اللبن المسكوب ونحاول الاستمرار فى مرحلة التصحيح والتجديد التى بدأها الجهاز الفنى المكون من اليوغسلافى زوران زيكوفتش ومحمد الألفى وعلاء السيد ويؤخذ على الجهاز الفنى أنه لعب بطريقة لا تتناسب مع لاعبينا، فزوران فى البرتغال ٢٠٠٣ يختلف عن زوران فرنسا ٢٠٠١ وكان يجب عليه أن يلعب بطريقة «١/٥».

كما أن سرعة الارتداد للاعبين كانت بطيئة واقتصر أداء المنتخب على التكتيك الذى يخدع به المنافس رغم أن اللاعب المصرى يتميز بالذكاء وسرعة البديهة كما أن اختيار اللاعبين شابه بعض القصور والأخطاء الواضحة، حيث إن الجهاز الفنى لم يركز على مجموعة معينة من اللاعبين وخاض فترة الاستعدادات بلاعبين لم يتم اختيار عدد كبير منهم فى بطولة العالم مثل محمد عبدالسلام ومحمد سمير عبدالدايم بالرغم من اشتراكهم فى بطولة العظماء وهى قريبة من بطولة العالم وتم استدعاء جوهر نبيل المريض فى الوقت الذى لم يشارك فيه أحمد بلال المخضرم.



تصويبة سعودية على مرمى كرواتيا

القطرى عاشور يوسف يصوب على مرمى أستراليا

يجب الانتظار

ومن جانبه يقول حسين توفيق خبير اللعبة إن خريطة كرة اليد سوف تتغير وستكون هناك منتخبات كانت بعيدة عن كرة اليد سيصبح لها شأن كبير مثل دول أميركا الجنوبية وخاصة البرازيل والأرجنتين اللذين لعبا مباريات قوية جداً وكان فوز الأرجنتين على كرواتيا البطل هو خير دليل على ذلك.

وعن المنتخب المصرى يقول: يجب الانتظار حتى يقدم زوران تقريره الذى كان من الواجب عليه أن يعتمد على اللاعبين المميزين مثل أحمد الأسمر ومحمود كريم ومحمد عبدالسلام ريشة ومحمد سيد وحسين زكى الذى سيحترف فى إسبانيا بداية من الموسم المقبل. كما أن مجلس إدارة الاتحاد برئاسة الدكتور حسن مصطفى ونائبه المهندس هادى فهمى وباقى أعضاء مجلس الإدارة قادرون على تصحيح الأوضاع وإعادة كرة اليد المصرية على خريطة العالم مرة أخرى.

ضرورة التغيير

لكن وبرغم تفسيرات خبراء اللعبة لما حدث للمنتخب المصرى فى كرة اليد خلال المونديال الأخير، إلا أن ترتيب مصر فى المركز الخامس عشر عالمياً دليل قوى على ضعف فرق اليد المصرية وتراجعها خلال العامين الأخيرين، وإن كان هناك سبب واضح لما حدث فهو كما تؤكد الجماهير المصرية الفقيرة التى بكت كثيراً على منتخبها انشغال رئيس الاتحاد الدكتور حسن مصطفى بإدارة اللعبة عالمياً وعدم التركيز أو التفرغ لكرة اليد المصرية.

جدير بالذكر أن الدكتور حسن مصطفى هو رئيس الاتحادين المصرى والعالمى لكرة اليد، بالإضافة إلى الاعتماد على مجموعة معينة من اللاعبين أصبح لزاماً عليهم بعد البطولة الأخيرة أن يفكروا فى الاعتزال ويفسحوا المجال لمجموعة الشباب الذين يمتلكون الحماس والجدية ولم يصلوا إلى مرحلة التشبع أو الاكتفاء.

الكبار أكثر المتضررين

وعلى الصعيد العالمى للعبة، كانت للانقلاب أسبابه أيضاً. وأكبر مفاجآت الانقلاب تمثلت فى فوز كرواتيا باللقب والتى هزت العرش بقوة بعد أن أتت من الأبواب الخلفية ودون ترشيحات حتى دخولها ضمن ٤ منتخبات فى العالم.

وكذلك ألمانيا التى انتقلت من وصيف بطل أوروبا إلى وصيف بطل العالم، ثم السقوط المروع لفرنسا بطل ٢٠٠١ التى سقطت إلى المركز الثالث. وتقدم إسبانيا إلى المركز الرابع، ثم روسيا بطلة أولمبياد سيدنى ٢٠٠٠، يليها المجر فى المركز السادس، وسقوط يوغسلافيا ثالثة مونديال ٢٠٠١ إلى المركز الثامن.

نهاية بطل

أما السويد بطلة العالم ١٩٩٠ و١٩٩٩ فلم يكن متوقعاً صعودها إلى إحدى منصات التتويج الثلاث بعد أن شاخ رجالها، وباتوا على أبواب الأربعينيات دون ضخ دماء جديدة فى الفريق، وبقيت تشكيلتهم على حالها تقريباً منذ إحرازهم بطولة العالم لأول مرة قبل ١٣ عاماً. وكان احتلالهم المركز الخامس فى بطولة كأس العالم التى استضافوها فى نوفمبر «تشرين الثانى» الماضى خير دليل على الفشل المتوقع فى مونديال ٢٠٠٣.

ذلك كان دفتر أحوال المونديال الأخير، فهل سيستمر الانقلاب فى المونديال التالى عام ٢٠٠٥ فى تونس، وتنجح المنتخبات العربية فى الدخول مع الكبار؟

لننتظر.. ونرى.

خالد صديق



من لقاء تونس وبولندا

سجـــل الأبطـــال

فيما يلى سجل الفائزين فى الدورات العشر الأخيرة:

١٩٧٨ فى الدانمارك:
ألمانيا الغربية، الاتحاد السوفياتى، وألمانيا الشرقية.

١٩٨٢ فى ألمانيا الغربية:
الاتحاد السوفياتى، يوغوسلافيا، وبولندا.

١٩٨٦ فى سويسرا:
يوغسلافيا، المجر، وألمانيا الشرقية.

١٩٩٠ فى تشيكوسلوفاكيا:
السيد، الاتحاد السوفياتى، ورومانيا.

١٩٩٣ فى السويد:
روسيا، فرنسا، والسويد.

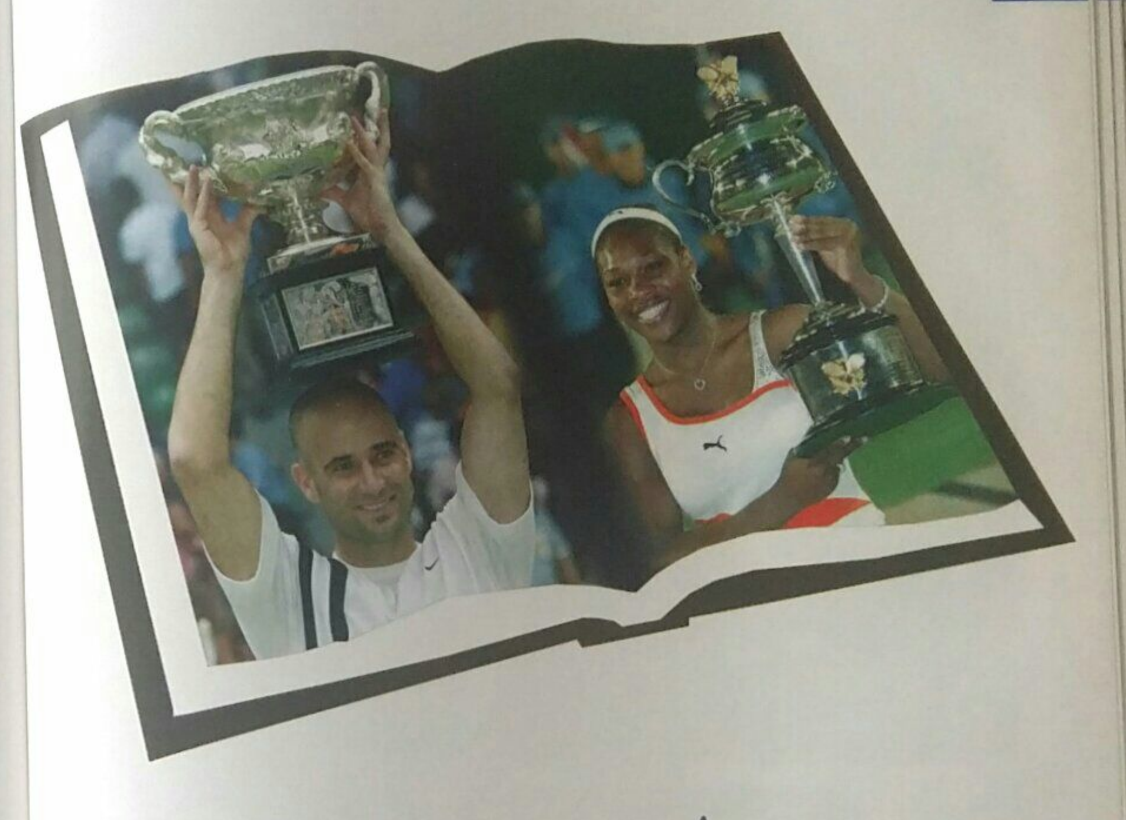
١٩٩٥ فى أيسلندا:
فرنسا، كرواتيا، والسويد.

١٩٩٧ فى اليابان:
روسيا، السويد، وفرنسا.

١٩٩٧ فى مصر:
السويد، روسيا، ويوغوسلافيا.

٢٠٠١ فى فرنسا:
فرنسا، السويد، ويوغوسلافيا.

٢٠٠٣ فى البرتغال:
كرواتيا، ألمانيا، وفرنسا.



سيرينا وأغاسى يدخلان التاريخ

جمعت الأميركية سيرينا ويليامز المصنفة أولى ألقاب بطولات الغراند سلام الأربع الكبرى بفوزها على شقيقتها الأكبر فينوس الثانية فى نهائى بطولة أستراليا المفتوحة للتنس (٧- ٦)، (٧- ٤) و(٣- ٦) و(٦ -٤) فى ملبورن، وأحرزت لقبها الأول فى أستراليا والخامس فى البطولات الأربع الكبرى، علما بأنها أغنى رياضية حاليا فى العالم. وأقيمت المباراة فى جو حار حيث وصلت درجة الحرارة إلى ٤٤ درجة مئوية، واستغرقت ساعتين و٢٢ دقيقة.

وباتت سيرينا خامس لاعبة فى التاريخ تفوز بالبطولات الأربع الكبرى بعد الأميركية مورين كونولى والأسترالية مارغاريت كورت والأميركية مارتينا نفراتيلوفا والألمانية شتيفى غراف، وثالث لاعبة تفوز بهذه الألقاب فى موسمين متتاليين بعد نفراتيلوفا (١٩٨٣ - ١٩٨٤) وغراف (١٩٩٣ - ١٩٩٤).

وهو اللقب الكبير الخامس لسيرينا، الأول كان فى فلاشينغ ميدوز الأميركية عام ١٩٩٩، ثم فازت على شقيقتها فى ثلاثة نهائيات العام الماضى فى رولان غاروس الفرنسية وويمبلدون الإنكليزية وفلاشينغ ميدوز لتكون الأولى التى تحرز ثلاثة ألقاب فى عام واحد منذ السويسرية مارتينا هينغيز المصنفة أولى سابقا والتى حققت ذلك عام ١٩٩٧.

وواصلت سيرينا تفوقها على شقيقتها فى الآونة الأخيرة وهزمتها فى النهائى الرابع على التوالى فى الغراند سلام وفى المباريات الخمس الأخيرة رافعة رصيدها فى المواجهات المباشرة معها إلى سبعة انتصارات (أحدها بالانسحاب) مقابل خمسة لفينوس.

والتقت الشقيقتان للمرة الخامسة فى نهائى بطولة كبيرة لكن الغلبة فى المواجهة الأولى فى فلاشينغ ميدوز عام ٢٠٠١ كانت لفينوس.

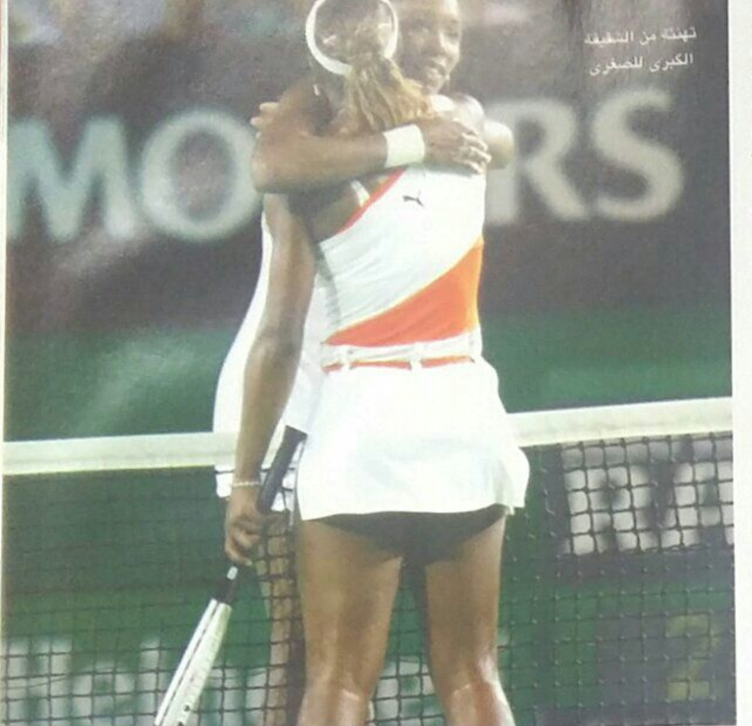
وتوقف رصيد فينوس عند ٢٨ لقبا منها أربعة ألقاب كبيرة فى ويمبلدون عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠١ وفلاشينغ ميدوز عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠١.

وحققت كل من اللاعبتين سبعة إرسالات نظيفة، مع أفضلية لسيرينا فى الضربات الرابحة (٣٧) مقابل ٢٨، فيما كانت الأخطاء المباشرة متقاربة بواقع ٥٤ لسيرينا و٥٢ لفينوس، وأيضا الأخطاء المزدوجة فى الإرسال (٥ لسيرينا و٦ لفينوس).

وقدمت الأميركيتان واحدة من أقوى المباريات التى جمعتهما حتى الآن ولم تكن فرصة كل واحدة لكسر إرسال منافستها سهلة، فكانت كفة فينوس أفضل فى المجموعة الأولى عندما كسرت إرسال سيرينا وتقدمت (٥-٤) والإرسال بحوزتها لكن الأخيرة استفادت من أخطاء شقيقتها وردت التحية مدركة التعادل (٥-٥)، الذى استمر (٦-٦) ثم تقدمت سيرينا بسهولة فى الشوط الفاصل (٦-٢) قبل أن تحسمه (٧-٤) وتنهى المجموعة فى ٥٩ دقيقة.

وكانت فينوس المبادرة أيضا إلى كسر الإرسال فى المجموعة الثانية وتحديدا فى الشوط السادس حيث تقدمت (٤-٢)، ثم حافظت على إرسالها وابتعدت (٥-٢) وأنهت المجموعة (٦-٣).

وفى المجموعة الثالثة الحاسمة، سيطر التعادل حتى الشوط الثامن (٤-٤) وتقدمت سيرينا بإرسالها (٥-٤) وانتظرت اللحظة المناسبة لكسر إرسال فينوس فى الشوط العاشر لتفوز بالمجموعة (٦-٤) وبالمباراة.



تهنئة من الشقيقة الكبرى للصغرى

سيرينا فى سطور

فيما يلى نبذة عن الأميركية سيرينا ويليامز المصنفة أولى التى أحرزت بطولة أستراليا المفتوحة:

- ولدت فى ٢٦ سبتمبر «أيلول» ١٩٨١ فى ساغيناو (ميتشيغن)
- الطول: ١,٧٣ م، والوزن: ٥٩ كلغ
- تلعب باليد اليمنى
- احترفت عام ١٩٩٥
- مصنفة أولى فى العالم حاليا
- أحرزت ٢٠ لقبا منها خمسة فى البطولات الكبرى (فلاشينغ ميدوز الأميركية عام ١٩٩٩ و٢٠٠٢، ورولان غاروس الفرنسية عام ٢٠٠٢ وويمبلدون الإنكليزية عام ٢٠٠٢ وملبورن الأسترالية عام ٢٠٠٢)
- ثروتها: ١٠,٧ مليون دولار

وأعربت سيرينا عن فخرها للانضمام إلى الأسماء الفائزة بالألقاب الأربعة قائلة "لا أصدق أنه يمكن أن أقارن بهؤلاء اللاعبات، وأن أنضم إليهن فى اللائحة فهذا أمر مذهل".

وتابعت "لقد دخلت التاريخ بإحرازى اللقب الرابع على التوالى. فاللاعبة الأخيرة التى حققت ذلك هى شتيفى غراف (عام ١٩٩٤)".

وأضافت "كان الأمر صعبا، لقد حلمت طوال حياتى بأن أكون الأفضل. إنه حقا أمر مميز أن أقطع هذا الطريق الطويل".

وأملت فى أن تحقق بطولات الغراند سلام فى موسم واحد قائلة "بكل تأكيد سأحاول الفوز بالألقاب الأربعة فى عام واحد، لكن فينوس يمكن أن تقدم موسما رائعا وتفوز بالثلاثة الأخرى".

من جهتها، قالت فينوس "لا أحب أن أخسر دائما أمام سيرينا أو أية لاعبة أخرى. فأنا لا أتأهل إلى النهائى لأقول نعم أريد أن أخسر اليوم بل لتقديم أفضل ما لدى ومحاولة إحراز اللقب".

وأشادت فينوس بإنجاز شقيقتها بجمع الألقاب الأربع الكبرى قائلة "إنه أمر رائع فعلا لأن عددا قليلا من اللاعبات حققن هذا الإنجاز".

وعن سبب تفوق سيرينا عليها فى النهائى قالت "أعتقد أن تركيزها الذهنى كان أقوى فى هذه المباراة وعلى الأرجح هذا هو السبب الرئيسى لفوزها على".

وكانت الشقيقتان قد أحرزتا لقب مسابقة الزوجى للسيدات بفوزهما على الإسبانية فيرجينا روانو باسكوال والأرجنتينية باولا


البطلة سيرينا ويليامز (اليمين) مع شقيقتها فينوس

سواريز (٤-٦) و(٦-٤) و(٦-٣).

وحقق الأميركي أندريه أغاسي المصنف ثانيا حلمه بإحرازه لقبا رابعا في بطولة أستراليا المفتوحة الكبرى، بفوزه على الألماني راينر شوتلر الحادي والثلاثين (٦-٢) و(٦-٢) و(٦-١) في المباراة النهائية في ملبورن.

وبات أغاسي (٣٢ عاما) رابع لاعب في التاريخ يفوز بالبطولة الأسترالية أربع مرات بعد روي ايمرسون (٦) وجاك كراوفورد (٤) وكين روزوال (٤)، إذ سبق له الفوز بها أعوام ١٩٩٥ و٢٠٠٠ و٢٠٠١، فيما غاب عنها العام الماضي بسبب الإصابة في قبضة يده.

واللقب هو الثامن لأغاسي في بطولات الغراند سلام بعد ويمبلدون الإنكليزية (٩٢) وفلاشينغ ميدوز الأميركية (٩٤ و٩٩) ورولان غاروس الفرنسية (٩٩) وأستراليا (٩٥ و٢٠٠٠ و٢٠٠١)، كما أنه النهائي الرابع عشر الذي يخوضه في مشاركاته الخمسين فيها.

وهو سادس لاعب يصل إلى عتبة الثمانية ألقاب في الغراند سلام حتى الآن، ويتفوق خمسة لاعبين فقط عليه بعدد الألقاب هم: بيت سامبراس حامل الرقم القياسي (١٤) وروي ايمرسون (١٢) وبيون بورغ (١١) ورود ليفر (١١) وبيل تيلدن (١٠).

ورفع أغاسي رصيده منذ بدء مسيرته الاحترافية إلى الآن إلى ٥٥ لقبا.

ويحمل الفوز الأخير الرقم القياسي بعدد الانتصارات المتتالية في ملبورن (٢١)، وتعود الخسارة الأخيرة له في البطولة الأسترالية إلى عام ١٩٩٩ أمام مواطنه فنس سبادي.

وواصل الأميركي تفوقه على منافسيه الألمان إذ فاز في المباريات الـ ١٢ الأخيرة التي جمعته معهم، وهو لم يخسر أمام لاعب ألماني منذ عام ١٩٩٩ حين سقط أمام تومي هاس في ربع نهائي بطولة الماسترز.

وكما كان متوقعا، فرض أغاسي سيطرته على المباراة وتابع عروضه القوية منذ بداية البطولة التي لم يخسر فيها سوى مجموعة واحدة كانت أمام الفرنسي نيكولا اسكوديه في الدور الثالث.

وتحقق اللقب الرابع لأغاسي في ملبورن بسهولة تامة حيث احتاج إلى ساعة و١٦ دقيقة فقط للفوز على شوتلر بثلاث مجموعات نظيفة، وهو أسهل فوز منذ عام ١٩٢٦ عندما فاز جون هوكس على جيم ويلارد في النهائي.

وحقق أغاسي ٣٠ ضربة رابحة وارتكب ١٢ خطأ مزدوجا، مقابل ١٦ و٢٥ لشوتلر، وكسر إرسال منافسه ثماني مرات وخسره مرة واحدة في الشوط الرابع من المجموعة الأولى.

وعلق ابن لاس فيغاس على الأمر بعد فوزه مباشرة "أيام كهذه نادرة جدا".

وتابع "المركز الأول في التصنيف العالمي ليس نتيجة اللعب بمستوى جيد طوال العام وليس في بطولة واحدة فقط. أهدافي ما زالت كما هي بأن أكون في أفضل حالاتي في البطولات التي أشارك فيها وبالتحديد في الغراند سلام وبعض البطولات الأخرى التي اختارها".

وفي طريقه إلى اللقب، فاز أغاسي على مواطنه براين فاهالي الثالث والتسعين (٧-٥) و(٦-٣) و(٦-٣) في الدور الأول، والكوري الجنوبي لي هييونغ تايك السابع والستين (٦-١) و(٦-صفر) و(٦-صفر) في الثاني، ثم على اسكوديه التاسع والعشرين (٦-٢) و(٣-٦) و(٦-٣) و(٦-٤) في الثالث، والأرجنتيني غييرمو كوريا الخامس والأربعين (٦-١) و(٣-١) ثم بالانسحاب في الرابع، والفرنسي سيباستيان غروجان الثاني عشر (٦-٣) و(٦-٢) و(٦-٢) في ربع النهائي، والجنوب أفريقي واين فيريرا التاسع والثلاثين (٦-٢) و(٦-٢) و(٦-٣) في نصف النهائي، ثم على شوتلر في النهائي.

وكان أغاسي قد قطع وعدا مع زوجته النجمة الألمانية السابقة شتيفي غراف (٢٢ لقبا كبيرا) باللعب في الزوجي المختلط في رولان غاروس، ثاني بطولات الغراند سلام الأربع الكبرى، في حال فاز ببطولة ملبورن.

في المقابل، كان شوتلر (٢٦ عاما) يخوض أول مباراة نهائية لإحدى بطولات الغراند سلام في ١٧ مشاركة وكانت أفضل نتيجة له وصوله إلى الدور الرابع في البطولة الأسترالية بالذات عام ٢٠٠١، وهو ثاني لاعب ألماني يبلغ المباراة النهائية في ملبورن منذ اعتماد نظام البطولات المفتوحة عام ١٩٦٨ بعد بوريس بيكر الذي أحرز اللقب عامي ١٩٩١ و١٩٩٦.

وكان ميكايل شتيخ آخر لاعب ألماني يبلغ نهائي بطولة كبيرة وتحديدا في رولان غاروس عام ١٩٩٦.

وقال شوتلر "كانت تجربة رائعة بالنسبة لي بخوض نهائي بطولة غران سلام للمرة الأولى"، مضيفا "لعب أغاسي بطريقة جيدة وهو الآن بالتأكيد أفضل لاعب في العالم".

وتابع "وضعني تحت الضغط منذ الكرة الأولى ولم يتح لي الفرصة لتقديم أدائي. أشعر بخيبة أمل لخسارة النهائي بهذه الطريقة لكنني أمضيت أسبوعين رائعين قدمت فيهما مستوى جيدا".

لقب جديد للأسطورة

وأحرزت الأميركية "العجوز" مارتينا نفراتيلوفا والهندي ليندر بايس لقب فئة الزوجي المختلط في بطولة أستراليا المفتوحة، بفوزهما على الأسترالي تود وودبريدج واليونانية ايليني دانيليدو (٦-٤) و(٧-٥) في المباراة النهائية في ملبورن.

واللقب هو الـ ٥٧ لنفراتيلوفا (٤٦ عاما) في البطولات الكبرى.

وأحرزت نفراتيلوفا خلال مسيرتها ١٨ لقبا كبيرا في الفردي، و٣١ في زوجي السيدات و٧ في الزوجي المختلط، وهي أكبر لاعبة في تاريخ هذه الرياضة تحرز لقبا بعد فوزها في مدريد العام الماضي ٢٠٠٢.

نفراتيلوفا وبايس

أغاسي يعرض كأسه للجماهير

التفوق للأصغر

فيما يلي سجل اللقاءات السابقة بين الشقيقتين الأميركيتين سيرينا وفينوس المصنفتين أولى وثانية على التوالي بعد فوز الأولى ببطولة أستراليا حيث باتت تتفوق برصيد سبعة انتصارات مقابل ٥ لفينوس شقيقتها الأكبر:

- ١٩٩٨: فازت فينوس في الدور الثاني في بطولة أستراليا المفتوحة (٧-٦) و(٦-١)
- ١٩٩٨: فازت فينوس في ربع نهائي دورة روما (٦-٤) و(٦-٢)
- ١٩٩٩: فازت فينوس في نهائي دورة كي بيسكاين (٦-١) و(٤-٦) و(٦-٤)
- ١٩٩٩: فازت سيرينا في نهائي الماسترز (٦-١) و(٣-٦) و(٦-٣)
- ٢٠٠٠: فازت فينوس في نصف نهائي بطولة ويمبلدون (٦-٢) و(٧-٦)
- ٢٠٠١: فازت سيرينا في نصف نهائي دورة أنديان ويلز بعد انسحاب فينوس
- ٢٠٠١: فازت فينوس (٦-٢) و(٦-٤) في نهائي بطولة فلاشينغ ميدوز
- ٢٠٠٢: فازت سيرينا في نصف نهائي دورة ميامي الأميركية (٦-٢) و(٦-٢)
- ٢٠٠٢: فازت سيرينا في نهائي رولان غاروس (٧-٥) و(٦-٣)
- ٢٠٠٢: فازت سيرينا في نهائي بطولة ويمبلدون (٧-٦)، (٧-٤) و(٦-٣)
- ٢٠٠٢: فازت سيرينا في نهائي بطولة فلاشينغ ميدوز (٦-٤) و(٦-٣)
- ٢٠٠٣: فازت سيرينا في نهائي بطولة ملبورن (٧-٦)، (٧-٤) و(٣-٦) و(٦-٤)

أغاسي في سطور

فيما يلي نبذة عن الأميركي أندريه أغاسي المصنف ثانيا الذي أحرز بطولة أستراليا المفتوحة:

ولد في ٢٩ إبريل «نيسان» ١٩٧٠ في لاس فيغاس (نيفادا)

- الطول: ١,٨٠ م، والوزن: ٧٨ كلغ
- احترف عام ١٩٨٦
- أفضل تصنيف عالمي: الأول في ١٠ إبريل «نيسان» ١٩٩٥
- أحرز ٥٥ لقبا ٨ منها في البطولات الكبرى هي: ويمبلدون الإنكليزية (٩٢) وفلاشينغ ميدوز الأميركية (٩٤ و٩٩) ورولان غاروس الفرنسية (٩٩) وأستراليا المفتوحة (١٩٩٥ و٢٠٠٠ و٢٠٠١ و٢٠٠٣)
- فاز في ٧٤٥ مباراة وخسر ٢٣١ منذ احترافه
- أرباحه: نحو ٢٦,٣ مليون دولار

للكبار كلمتهم

بات الأميركي أندريه أغاسي (٣٢ عاما) المصنف ثانيا سادس أكبر لاعب في تاريخ التنس يفوز بإحدى بطولات الغراند سلام الأربع الكبرى بعد إحرازه بطولة أستراليا المفتوحة بفوزه على الألماني راينر شوتلر الواحد والثلاثين (٦-٢) و(٦-٢) و(٦-١)

ويحمل الأسترالي كين روزوال الرقم القياسي عندما أحرز لقب بطولة أستراليا بالذات وعمره ٣٧ عاما و٦٢ يوما.

وهنا لائحة اللاعبين الستة الأكبر الفائزين ببطولة كبيرة:

- الأسترالي كين روزوال (٣٧ عاما و٦٢ يوما): بطولة أستراليا عام ١٩٧٢
- روزوال (٣٦ عاما و٧٣ يوما): بطولة أستراليا عام ١٩٧١
- روزوال (٣٥ عاما و٣١٥ يوما): بطولة فلاشينغ ميدوز الأميركية عام ١٩٧٠
- الإسباني أندريس غيمينو (٣٤ عاما و٣٠٦ أيام): بطولة رولان غاروس الفرنسية عام ١٩٧٢
- روزوال (٣٣ عاما و٢٢٠ يوما): بطولة رولان غاروس عام ١٩٦٨
- الأميركي أندريه أغاسي (٣٢ عاما و٢٧٢ يوما): بطولة أستراليا عام ٢٠٠٣



البطلة سيرينا وليامز

ويتضمن رصيد الأسطورة الأميركية ١٦٧ لقبا في الفردي (رقم قياسي) و١٦٦ في الزوجي (رقم قياسي أيضا)، فضلا عن احتلالها صدارة التصنيف العالمي مدة ٣٣٤ أسبوعا.

كويرتن بطلاً لأوكلاند

وأحرز البرازيلي غوستافو كويرتن المصنف رابعا لقب بطل دورة أوكلاند النيوزيلندية الدولية بفوزه على السلوفاكي دومينيك هرباتي (٦-٣) و(٧-٥) في المباراة النهائية.

واللقب هو الثامن عشر لكويرتن في ٢٥ مباراة نهائية خاضها في مسيرته الاحترافية حتى الآن.

وكان هرباتي (٢٥ عاما) بطل الدورة عام ٢٠٠١، قد فاز على كويرتن في المواجهتين اللتين جمعتهما سابقا.

وكسر كويرتن إرسال منافسه في الشوطين السابع والتاسع من المجموعة الأولى وفاز بها (٦-٣)، ثم مرة واحدة في الثانية بعد أن كسر البرازيلي التعادل وفاز بها (٧-٥).

وقال كويرتن (٢٦ عاما) المصنف أول في العالم سابقا "كنت قويا فعلا ولعبت جيدا ووقف الحظ إلى جانبي قليلا في النهاية".

وأحرز الكوري الجنوبي لي هيونغ تايك الصاعد من التصفيات لقب الرجال، والبلجيكية كيم كليسترز المصنفة سادسة لقب السيدات في دورة سيدني الأسترالية الدولية البالغة جوائزها ٣٨٠ و٥٨٥ ألف دولار على التوالي.

في نهائي الرجال، تغلب تايك على الإسباني خوان كارلوس فيريرو المصنف ثانيا (٤-٦) و(٧-٦) و(٨-٦) و(٧-٦) و(٧-٤) في ساعتين و٣٧ دقيقة.

واللقب هو الأول لتايك في مسيرته الاحترافية، في حين فشل فيريرو في إحراز لقبه الثامن.

وخاض تايك مباراتين من ثلاث مجموعات في التصفيات للتأهل إلى الدور الرئيسي للدورة، وثأر من فيريرو الذي تغلب عليه في دورة الألعاب الأولمبية في سيدني بالذات عام ٢٠٠٠ في ثلاث مجموعات أيضا.

وهي المرة الثانية التي يتأهل فيها لاعب من التصفيات إلى نهائي دورة سيدني بعد التشيلي خوان اينياسيو شيلا الذي خسر أمام السويسري روجيه فيدرر عام ٢٠٠٢.

وكانت النقاط متقاربة بين الطرفين طوال المباراة لكن فيريرو حسم المجموعة الأولى (٦-٤) قبل أن يدرك تايك التعادل في الثانية بعد شوط فاصل (٨-٦)، وسنحت الفرصة أمام فيريرو لحسم المباراة في الشوط الثاني عشر من المجموعة الثالث الحاسمة لكن تايك أجبره على التعادل مجددا (٦-٦) قبل أن يفوز بالشوط الفاصل أيضا (٧-٤).

وسبق أن وصل تايك إلى المباراة النهائية لإحدى الدورات مرة واحدة من قبل حين خسر أمام الأميركي اندي روديك في دورة هيوستن عام ٢٠٠١.

وفي نهائي السيدات، فازت كليسترز على الأميركية ليندساي ديفنبورت المصنف سادسة (٦-٤) و(٦-٣)، وأحرزت لقبها الحادي عشر منذ احترافها.

وخاضت ديفنبورت (٢٦ عاما)، صاحبة السجل الزاخر برصيد ٣٨ لقبا في الفردي و٢٧ في الزوجي، المباراة النهائية لـ ٦٥ دورة وبطولة، فيما خاضت كليسترز (١٩ عاما) النهائي للمرة الثامنة عشرة.

لقب ثالث لشونيسي

وأحرزت الأميركية ميغان شونيسي المصنفة ثانية لقب بطلة دورة كانبيرا الدولية البالغة جوائزها ١١٠ آلاف دولار بفوزها على الإيطالية فرانشيسكا سكيافوني الخامسة (٦-١) و(٦-١) في المباراة النهائية في ٥٣ دقيقة.

واللقب هو الثالث لشونيسي في مسيرتها الاحترافية حتى الآن بعد شنغهاي ٢٠٠٠ وكيك ٢٠٠١، فيما كانت سكيافوني تحاول إحراز لقبها الأول.

وقدمت الأميركية عروضا قوية في هذه الدورة ولم تخسر فيها أية مجموعة، وعلقت على الأمر قائلة "لم أكن آمل في تحقيق ما هو أفضل في هذا الأسبوع، فقد شاركت في هذه الدورة رغم إصابتي في كاحلي حتى إنني اضطررت إلى الانسحاب في الأسبوع الذي سبقه».

غياب كابرياتي

أعلن منظمو دورة طوكيو للتنس أن الأميركية جنيفر كابرياتي أبلغتهم بعدم قدرتها على المشاركة في الدورة البالغة جوائزها ١,٣ مليون دولار لأسباب صحية.

ولاتزال كابرياتي المصنفة ثالثة في العالم، تعاني مشاكل في النظر بعد العملية التي أجريت لها في نوفمبر «تشرين الثاني» الماضي لإزالة ما يعرف بالغشاوة من عينيها.

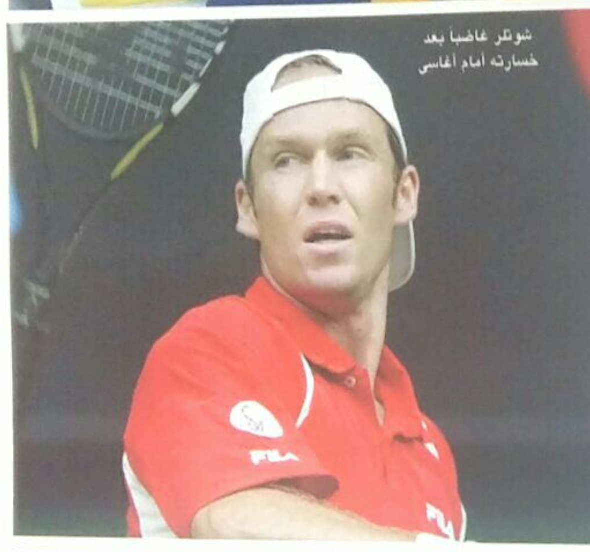
وقالت كابرياتي بعد خسارتها في الدور الأول لبطولة أستراليا التي حملت لقبها في العام الماضي، "لا أشعر بألم في العينين لكنني مازلت أعاني مشكلة في الرؤية. أعتقد أن فترة الاستراحة لم تكن كافية وعاودت اللعب قبل شفائي تماما".

ويأتي انسحاب كابرياتي بعد السويسرية مارتينا هينغيز التي لن تدافع عن لقبها بحجة أنها لم تبل أيضا من الإصابة.

ووجه المنظمون دعوتين للفرنسية ماري بيرس والإندونيسية انجليك ويدجاجا للمشاركة بدلا عنهما إلى جانب المرشحات لإحراز اللقب الأميركيتين ليندساي ديفنبورت بطلة الدورة مرتين ومونيكا سيليش واليوغوسلافية يلينا دوكيتش.



فينوس مهتمة بشعر شقيقتها الصغرى سيرينا



شوتلر غاضبا بعد خسارته أمام أغاسي

اللائحة الذهبية

فيما يلي أسماء الفائزين والفائزات ببطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى، في السنوات العشر الأخيرة:

رجال

١٩٩٣: الأميركي جيم كوريير
١٩٩٤: الأميركي بيت سامبراس
١٩٩٥: الأميركي أندريه أغاسي
١٩٩٦: الألماني بوريس بيكر
١٩٩٧: الأميركي بيت سامبراس
١٩٩٨: التشيكي بتر كوردا
١٩٩٩: الروسي يفغيني كافلنيكوف
٢٠٠٠: الأميركي أندريه أغاسي
٢٠٠١: الأميركي أندريه أغاسي
٢٠٠٢: السويدي توماس يوهانسون
٢٠٠٣: الأميركي أندريه أغاسي

سيدات

١٩٩٣: الأميركية مونيكا سيليش
١٩٩٤: الألمانية شتيفي غراف
١٩٩٥: الفرنسية ماري بيرس
١٩٩٦: الأميركية مونيكا سيليش
١٩٩٧: السويسرية مارتينا هينغيز
١٩٩٨: السويسرية مارتينا هينغيز
١٩٩٩: السويسرية مارتينا هينغيز
٢٠٠٠: الأميركية ليندساي ديفنبورت
٢٠٠١: الأميركية جنيفر كابرياتي
٢٠٠٢: الأميركية جنيفر كابرياتي
٢٠٠٣: الأميركية سيرينا ويليامز

فينوس ويليامز مع درع المركز الثانى لبطولة إستراليا

سوق الذهب تعيد فينوس من جديد

أكثر من ١٠ ملايين دولار بانتظار نجوم التنس فى دبى

أبوظبى - «الوطن الرياضى»

عشاق التنس فى دولة الإمارات العربية المتحدة على موعد جديد لمشاهدة أبرز النجوم العالميين عندما تحتضن دبى على مدى ١٤ يوماً بطولة دبى للتنس ٢٠٠٣، التى ستقام خلال الفترة بين فبراير «شباط» الجارى و٢ مارس «آذار» المقبل، التى تعتبر واحدة من أكبر البطولات العالمية والتى تقام خارج بطولات «الغراند سلام». ومن المؤكد أن يشارك فى البطولة ١١ لاعباً ولاعبة من بين أصحاب المراكز العشرة الأولى فى تصنيفى الرجال والسيدات، منهم على سبيل المثال مارت سافين والحاصل على اللقب عام ٢٠٠١، كارلوس فيريرو والنجمان البريطانيان تيم هينمان وغريغ روسيد سكى ويونس العيناوى والسيدات تشارك الأميركية فينوس ويليامز وجنيفر كابرياتى، بالإضافة إلى عدد من اللاعبات صاحبات المراكز العشرة الأولى أمثال: جستين هينين، هاردين، وموريسمو، ويبدو أن سوق الذهب الشهيرة فى دبى قد دفعت النجمة السمراء فينوس إلى العودة من جديد للمشاركة فى البطولة، وخاصة بعد أن بهرتها السوق خلال مشاركتها العام الماضى.

وحرصاً من اللجنة المنظمة لإنجاح البطولة جماهيرياً طرحت تذاكر يومية من ٢٥ درهماً يوم الافتتاح بالإضافة إلى توفير تذاكر خاصة صالحة لثلاثة أيام أو تذاكر يمكن شراؤها لمشاهدة كل المباريات، بالإضافة أيضاً إلى طرح تذاكر خاصة للمؤسسات والشركات تمنح فرصة الحصول على أفضل المقاعد وخدمة وجبات خمس نجوم من أحد المطاعم الغربية من إقامة البطولة حتى تكون ذكرى جميلة لا تُنسى لدى المشاهدين والنجوم المشاركين على حد سواء.

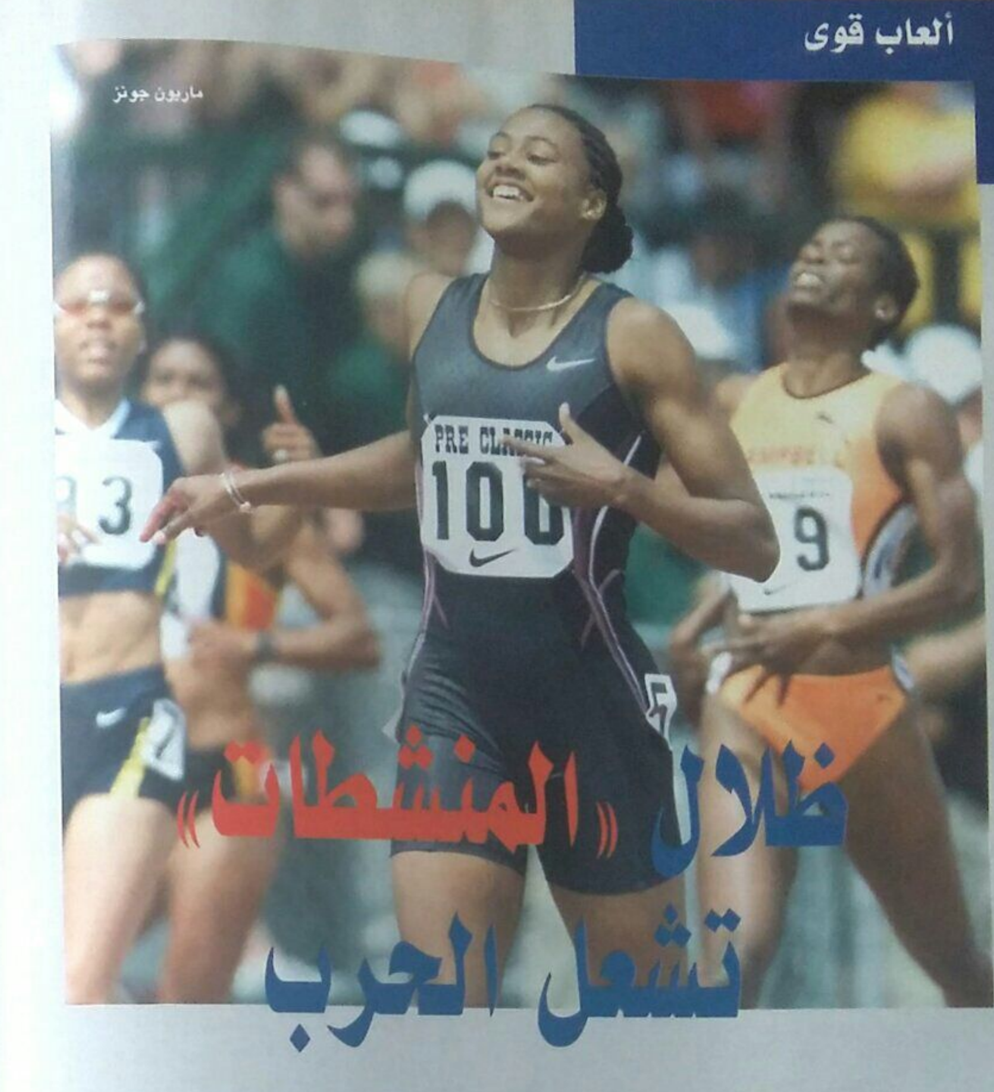
وتعود قصة نجاح بطولة دبى المفتوحة للتنس إلى ما يقرب من ١٩ عاماً التى شملها الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع ولى عهد دبى برعايته الكريمة بعد أن تبنت سوق دبى الحرة فكرتها وأعدتها ونفذتها باتقان، بشهادة الجميع وبمتابعة الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران فى دبى وخططها كلوم ماكلو لغلين المدير الإدارى لسوق دبى الحرة، وكان المدخل رعاية الأحداث الرياضية عام ١٩٨٣، وبعد عشرة أعوام تم إطلاق بطولة دبى المفتوحة لتنس الرجال وحظيت منذ ميلادها بمشاركة كوكبة من نجوم اللعبة فى ذلك الوقت أمثال: السويدى إيدبرغ، والألمانى بوريس بيكر، وتم بناء إستاد التنس بنادى الطيران بأحدث المواصفات العالمية بتكلفة بلغت نحو ٤,٦ ملايين جنيه إسترلينى ليكون إضافة وطفرة حقيقية للبنية التحتية على صعيد الملاعب، ولم يتوقف التجديد عند ذلك الحد، بل امتدت الامتيازات لتطال المطاعم الفاخرة الملحقة بالمجمع.

وفى عام ٢٠٠١ شهدت قفزة محكمة ونقلة نوعية بتنظيم بطولة السيدات، حيث شاركت السويسرية مارتينا هينغيز والفرنسية مارى بيريس، وفى العام الماضى ٢٠٠٢ تكررت قصة النجاح بمشاركة أوسع من بطلات التنس فينوس والتى تربعت على عرش سيدات التنس عالمياً أثناء مشاركتها فى البطولة وشاركت معها مواطنتها مونيكا سيليش والروسية الشقراء آنا كورنيكوفا، ونالت سوق دبى الحرة جائزة من الاتحاد الدولى للتنس فى مجال توفير الخدمات المثالية للاعبين المشاركين فى بطولة الرجال عام ١٩٩٨ وتكرر نفس الإنجاز فى العامين الماضيين.

وأفرزت البطولة أبطالاً للإمارات ونجوماً واعدين مثل عمر بهر وزيان والنعيمى، وأسهمت بطولة دبى للتنس أيضاً فى ظهور منشآت جديدة على مستوى عالٍ فى الملاعب بشقيها «الترابى والعشبى»، بالإضافة لأكاديميات تعليم اللعبة برعاية مباشرة من المسؤولين.



جنيفر كابرياتى



ماريون جونز

ظلال «المنشطات» تشعل الحرب

بدأ العداء الأميركى موريس غرين صاحب الرقم القياسى السابق لسباق ١٠٠ م (٧٩ر٩ ثوان)، بشن حرب كلامية ضد خليفته مواطنه تيم مونتغومرى، حامل الرقم القياسى الحالى (٧٨ر٩ ثوان).

وانتقد غرين مونتغومرى بشدة وخصوصا فيما يتعلق بتغيير مدرب الأخير ووصف قراره باستبدال المدرب بـ«الأحمق».

ويتدرب مونتغومرى وصديقته ماريون جونز الحائزة عدة ميداليات ذهبية فى الألعاب الأولمبية وبطولة العالم، منذ «كانون الأول» ديسمبر بإشراف تشارلى فرانسيس المدرب السابق للعداء الكندى بن جونسون الذى استبعد من أولمبياد سيول ١٩٨٨ لثبوت تناوله مواد منشطة، فى تورونتو بكندا، علما بأن مدربهم الرسمى المقيم فى فانكوفر هو ديريك هانسن.

وقال غرين بطل العالم عدة مرات وبطل أولمبياد سيدنى ٢٠٠٠، «لا أعتقد أن تشارلى فرانسيس يستطيع مساعدته. أعتقد أنة ارتكب خطأ بتركه تريفور غراهام، وإذا تركت مدربا قادك إلى تسجيل رقم قياسى فانت أحمق».

وأضاف أن «العداء الوحيد الذى دربه تشارلى فرانسيس هو بن جونسون وقد طرد من الأولمبياد بسببه (اقر فرانسيس بأنه أعطى مواد منشطة لبن جونسون)، لكن الناس يتصرفون، فى مواقف يائسة، على هذا الشكل».

وبخصوص ماريون جونز، قال غرين «إنها رياضية جيدة، تقطع دائما المسافة بنفس الزمن، وهى ليست بحاجة للذهاب إلى تشارلى فرانسيس».

وكان غرين (٢٨ عاما) أكثر ليونة مع جونز من غريمه الذى انتزع منه الرقم القياسى فى نهائى الجائزة الكبرى فى ١٤ «أيلول» سبتمبر الماضى فى باريس.

رقم قياسى دون قيمة

وعلق غرين على الرقم القياسى لمونتغومرى (٢٨ عاما أيضا) قائلا «لقد كان محظوظا جدا. بالطبع، خاض سباقا كبيرا، لكن ضمن شروط ملائمة جدا. لو كانت سرعة الرياح مترين فى الثانية (وهو الحد الأقصى المسموح به واستفاد منه مونتغومرى)، لنزلت عن ٧٩ر٩ ثوان عندما حققت الرقم القياسى. لا أعتقد بأن مونتغومرى أسرع منى، وأنا لست بحاجة إلى مساعدة الرياح لأعدو بهذه السرعة».

وقد اتسمت العلاقات بين العداءين بالبرود بعد السباق التاريخى الذى خاضه مونتغومرى على إستاد فرنسا فى ضاحية سان دونى الباريسية.

وقال غرين «تيم لا يحبنى، فهو يعتبرنى شخصا أعاق مسيرته، فأنا أتحدث إليه عندما التقيه وأحيانا يرد التحية، وأحيانا أخرى لا ينبس ببنت شفة».

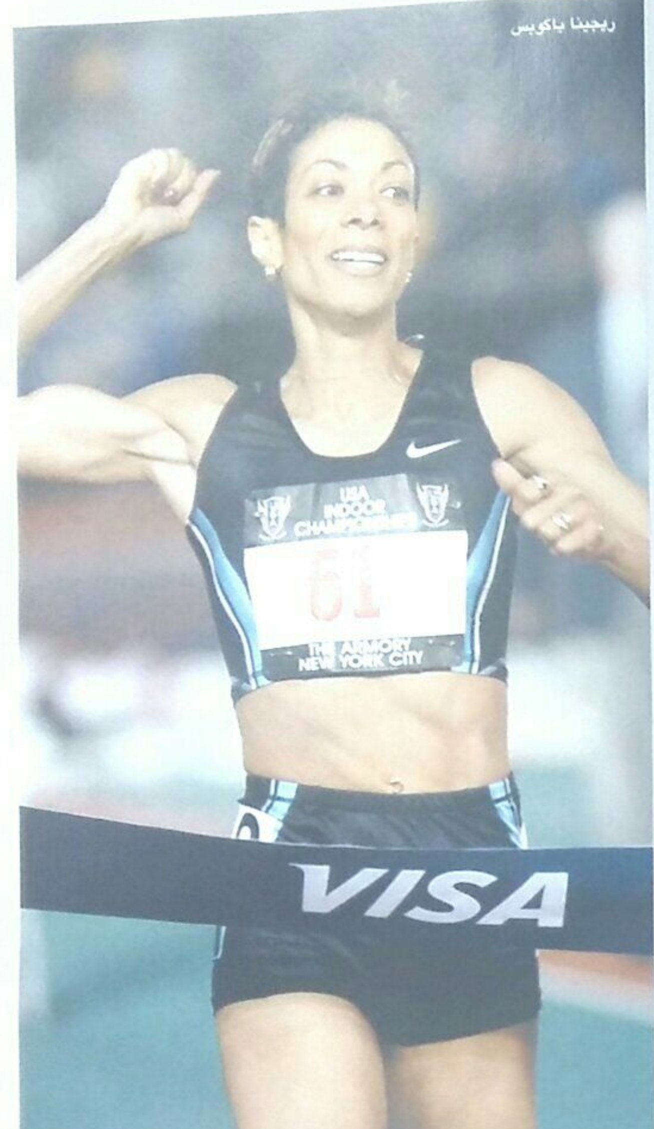
وأضاف غرين الذى يتدرب بإشراف المدرب الشهير جون سميث «عندما أفوز، أحاول أن أبقى كما أنا، ويجب عدم التقليل من أهمية الآخرين والتعالى عليهم إذا انتزعنا منهم رقما قياسيا، لكن للأسف بعض الأشخاص يملكون هذا الشعور، فكارل لويس عندما كان يفوز، لم يستطع أحد التحدث إليه، والبعض يتصرفون هكذا».

ويؤكد غرين أنه لا يعد الأيام لتصفية حساباته مع مونتغومرى فى المضمار، ويقول فى هذا الصدد «لا أفكر فى التغلب على أى كان. ما أفكر به هو الفوز بالسباق. يجب أن أخوض السباق دون الاهتمام بالآخرين».

ويتابع «مونتغومرى لا يستطيع التغلب على. وقد حقق ذلك ٣ مرات العام الماضى لأننى لم أتدرب كما يجب. أعتقد بأنه لا يريد مواجهتى، ومصلحته تكمن فى ألا يخوض أى سباق ضدى لأنه إذا لم يستطع التغلب على فإن رقمه القياسى سيكون دون قيمة».

إحراج

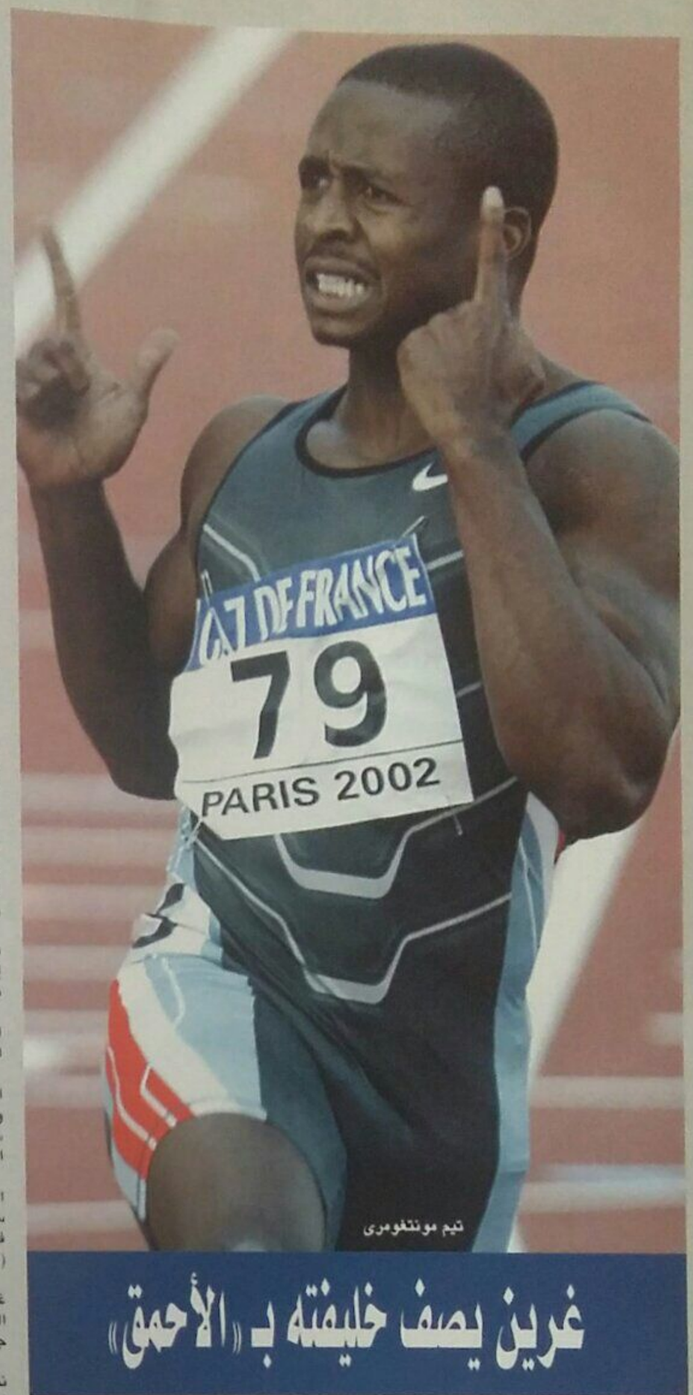
وقد أحرج تعاون تيم مونتغومرى وصديقته مواطنته ماريون جونز مع المدرب الكندى تشارلى فرانسيس الاتحاد الدولى لألعاب القوى ومنظمى اللقاءات الدولية.



ريجينا ياكوبس



غرين يصف خليفته بـ «الأحمق»



تيم مونتغومري

وصرح الأمين العام للاتحاد الدولي استيفان جيولاي «الموقف معقد ومحرج. لسنا مسرورين من هذا التعامل، ولم نفهم لماذا ذهب العداءان للالتقاء مع فرانسيس».

وكان أسرع رجل في العالم وصاحبة الميداليات المتعددة في بطولات العالم والألعاب الأولمبية ذهبا إلى تورونتو في كانون الأول/ديسمبر لطلب التعاون مع فرانسيس، المدرب السابق للعداء الكندي بن جونسون الذي أحرز ذهبية سباق ١٠٠ م في أولمبياد سيول قبل أن يجرد منها لثبوت تناوله مواد منشطة.

ومنع فرانسيس بعد اعترافه بأنه كان وراء تنشيط مواطنه، من الإشراف على رياضيين كنديين لكن بإمكانه أن يزاول عمله مع رياضيين من جنسيات أخرى.

وقال جيولاي «من الناحية القضائية، لا نستطيع عمل أي شيء. لكن بإمكاننا أن نلفت انتباه مونتغومري وجونز وأن نقول لهما إننا قلقون من أجل مصلحتهما».

وأثار منظم لقاء برلين غونتر يانتستسكي، بالوكالة عن منظمي اللقاءات الدولية، فكرة عدم دعوتهما للمشاركة في لقاءات الدوري الذهبي الستة (أوسلو وباريس وروما وبرلين وزيوريخ وبروكسل)، ومن المرجح أن يتخذ قرار في هذا الصدد خلال بطولة العالم داخل قاعة في برمنغهام الإنكليزية من ١٤ إلى ١٦ «آذار» مارس.

وأضاف يانتستسكي الذي يؤيد بشدة مقاطعة العداءين الأميركيين، أن منظمي زيوريخ وأوسلو مصممون على عدم دعوتهما.

وختم قائلا «إذا سجل أحدهم رقما قياسيا وثبت أنه تناول منشطات فستكون محرجين جدا وتواجهنا مشكلات كبيرة».

فوز سهل

وقد سجلت العداءة الأميركية ريجينا ياكوبس رقما عالميا جديدا في سباق ١٥٠٠ م داخل القاعة عندما قطعت المسافة بزمن ٩٨ر٥٩ر٣ دقائق خلال لقاء بوسطن لألعاب القوى داخل قاعة.

وحطمت ياكوبس ، التي ستحتفل بعيد ميلادها الـ٤٠ في «آب» أغسطس المقبل، رقما صمد ١٣ عاما هو ٢٧ر٠٠ر٤ دقائق وقد حققته الرومانية دوينا ميلينتي في ٩ «شباط» فبراير ١٩٩٠ في ايست روثفورد.

وقالت ياكوبس، التي نالت شيكا بقيمة ٢٥ ألف دولار المخصص للرقم القياسي العالمي، «إنه إنجاز رائع. في كل مرة احضر إلى هنا أركض بسرعة كبيرة».

وسبق لياكوبس أن أحرزت اللقب العالمي في المسافة ذاتها عام ١٩٩٥ في غوتبورغ ونالت الفضية عامي ١٩٩٧ في أثينا و١٩٩٩ في إشبيلية.

وحسنت ستايسي دراجيلا رقمها القياسي الشخصي في مسابقة القفز بالزانة مسجلة ٧١ر٤ وكان الرقم السابق وهو ٧٠ر٤ م وسجلته في ١٧ «شباط» فبراير الماضي في بوكاتيلو في الولايات المتحدة.

وتقدمت دراغيلا، التي كانت تهدف إلى تحطيم الرقم القياسي العالمي الموجود بحوزة الروسية سفتلانا فيوفانوفا (٧٥ر٤ م)، على الفرنسية فانيسا بوسلاك (٤١ر٤) والأميركية ميليسا مولر (٣١ر٤ م).

ولدى الرجال، استهل العداء الأميركي موريس غرين موسمه بفوز سهل في سباق ٦٠ م عندما أحرز المركز الأول بزمن ٥٢ر٦ ثوان متقدما على مواطنيه جون دروموند (٥٦ر٦ ث) وتيم هاردن (٥٧ر٦ ث).

وكان غرين خيب الأمال الموسم الماضي وحقق نتائج مخيبة فقد خلاله رقمه القياسي العالمي في سباق ١٠٠ م (٧٩ر٩ ث) لمصلحة مواطنه تيم مونتغومري (٧٨ر٩ ث).

وقال غرين «ليس لدي ما أؤكده، فالجميع يعرف أنني منافس جيد، وأنا لم أكن في حالة جيدة العام الماضي».

وأحرزت اليابانية ميزوكي نوغوتشي المركز الأول في ماراثون اوساكا الدولي.

وقطعت نوغوتشي المسافة بزمن ساعتين و٢١ دقيقة و١٨ ثانية أمام مواطنتيها ماساكو تشيبا (٥٤ر٢١ر٢ س) وناوكو ساكاموتو (٥١ر٢١ر٢ س).

وجاءت الكينية لورنا كيبلاغات بطلة العام الماضي رابعة بزمن (٢٢ر٢٢ر٢ س).

وأعلن رئيس اللجنة المنظمة للقاء مكسيكو في ألعاب القوى دافيد الفاريز احتمال خوض العداءات الأميركية ماريون جونز والمكسيكية أنا غابرييلا غيفارا والأسترالية كاثي فريمان سباق ٣٠٠ م في ٣ «أيار» مايو المقبل على الملعب الأولمبي الجامعي في مكسيكو.

وأضاف أن غيفارا، الحائزة على جائزة الدوري الذهبي في سباق ٤٠٠ م، قبلت تحدي الأسترالية فريمان، بطلة أولمبياد سيدني في المسافة ذاتها، لمواجهتها في سباق ٣٠٠ م، مشيرا إلى أنه يبقى معرفة ما إذا كانت جونز، بطلة أولمبياد سيدني في سباقي ١٠٠ م و٢٠٠ م، ستشارك معهما في السباق.

تغريم شابو

من جهة ثانية ذكرت مصادر قضائية في بوخارست بأن محكمة بوخارست أمرت العداءة الرومانية الشهيرة غابرييلا شابو بدفع ٥ آلاف دولار تعويضا لمواطنتها فيوليتا شيكيلي بعد أن وصفتها بالبشعة.

وكانت تشابو أعلنت قبل سنتين وقبيل بدء إحدى المنافسات أن اللجنة المنظمة لم توجه الدعوة إلى شيكيلي لأنها «بشعة».

وتقدمت شيكيلي بدعوى قضائية ضدها مطالبة بمبلغ مقداره ١٥٠ ألف دولار.

وذكرت شيكيلي أنها ستعطي مبلغ الـ ٥ آلاف دولار إلى مؤسسة خيرية.

اعتزالان

على صعيد آخر، فقد أكد الاتحاد الدولي لألعاب القوى اعتزال العداءة الروسية سفتلانا ماستركوفا صاحبة ميداليتين ذهبيتين في أولمبياد أتلانتا ١٩٩٦، ومواطنها راديون غاتولين لاعب القفز بالزانة.

وكانت ماستركوفا (٣٥ عاما) أحرزت ذهبيتي ٨٠٠ و١٥٠٠ م في أولمبياد أتلانتا، وباتت ثاني سيدة تنجح في إحراز لقبين أولمبيين في سباقات المسافات المتوسطة، وهي تحمل الرقمين القياسيين لسباقي ١٠٠٠ م (٩٨ر٢٨ر٢ دقيقة) والميل (٥٦ر١٢ر٤ د)، لكن الإصابات لاحقتها وخصوصا في وتر اخيل في السنوات التالية قبل أن تحرز ذهبية بطولة أوروبا في سباق ١٥٠٠ عام ١٩٩٨.

وفي بطولة العالم ٩٩ في اشبيلية، أحرزت ماستركوفا ذهبية سباق ١٥٠٠ م، وبرونزية سباق ٨٠٠ م، وهي ستعمل معلقة لصالح إحدى شبكات التلفزيون الروسي.

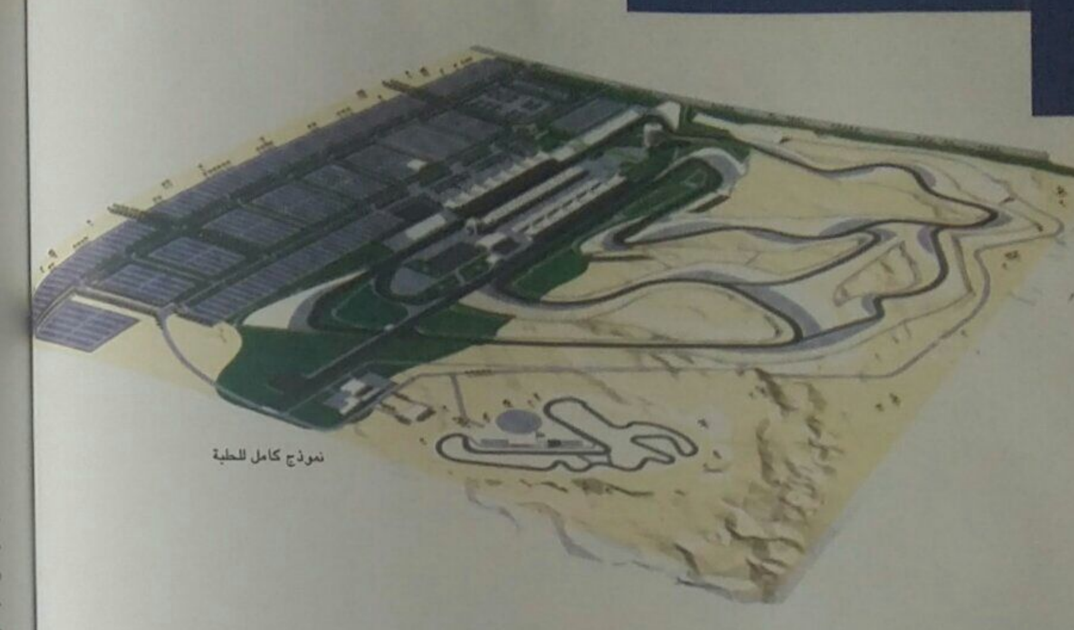
ويعتبر غاتولين أحد أبرز الرياضيين في مسابقة القفز بالزانة، فهو يملك ثاني افضل رقم عالمي (٦٠٠ م) ووصيف أولمبياد سيول ٨٨ وبطل أوروبا مرتين (٩٠ و٩٤).

وقرر غاتولين أن ينهي مسيرته وهو في السابعة والثلاثين بعد أن شارك للمرة الأخيرة في لقاء سان بطرسبورغ.

وسيصبح ثاني رجل تخطى عتبة الستة أمتار بعد الأوكراني سيرجي بوبكا، بطل العالم ٦ مرات متتالية وحامل الرقم القياسي (١٥ر٦ م)، وذلك في ١٦ «أيلول» سبتمبر ٨٩، مدربا وطنيا لمسابقة القفز بالزانة.



موريس غرين


نموذج كامل للحلبة

البحرين «تسابق» الزمن

شهد الشيخ فواز بن محمد بن خليفة آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بمملكة البحرين وبحضور الشيخ طارق بن محمد بن مبارك آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني للسيارات عمليات التفجير الأولية لنفق حلبة البحرين الدولية لسباق السيارات بموقعها فى منطقة الصخير الذى تبلغ مساحته ٣٠٠ هكتار.


الشيخ فواز والشيخ طارق يضغطان على جهاز التفجير


الانفجار


المبنى الرئيسى للحلبة على الطراز العربى



مدرجات الجماهير مغطاة على شكل خيمة عربية

حيث تمت عمليتا تفجير، تم فى الأولى تفجير مساحة وقدرها ٥٠٠ متر مكعب من الصخور، أما التفجير الثانى فتم على مساحة ١٠٠٠ متر مكعب من الصخور، وذلك استعداداً لشق النفق الرئيسى الذى سيمر تحت الحلبة رابطاً بين موقع السيارات والمنصة الرئيسية بحيث يكون أسفل مكان نقطة البداية والنهاية فى السباقات.

وقد تمت عمليات التفجير الأولية بإشراف خبراء المتفجرات بوزارة الداخلية، وقامت شركة برامكو نيابة عن شركة سيباركو البحرين بعملية التفجير. وتأتى هذه التفجيرات ضمن سلسلة من التفجيرات التى ستنفذ خلال الشهور الثمانية المقبلة لتفجير نصف مليون متر مكعب من الصخور لإقامة حلبة البحرين الدولية لسباق السيارات. ومن المتوقع أن يتم الانتهاء من تنفيذ الحلبة فى مارس «آذار» عام ٢٠٠٤، أى بعد ١٦ شهراً من العمل المتواصل وفى سباق مع الزمن.

وكان صاحب السمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة ولى العهد رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة قد أعلن أن مملكة البحرين قد وقعت عقداً طويل الأجل مع بيرنى إيكلستون رئيس مجلس إدارة الشركة المنظمة لسباقات الفورمولا واحد فى العالم لاستضافة سباقات الفورمولا واحد تحت مظلة الاتحاد الدولى للسيارات والذى سيبدأ من العالم المقبل.

وقد يظن الكثيرون أن سباقات السيارات من الرياضات الحديثة التى دخلت البحرين مع الشروع فى عملية التنمية وإنشاء الطرق والعمران وتزايد أعداد السيارات وتنوعها فى البلاد، ولكن الحقيقة مغايرة لذلك، حيث أقيم أول سباقات السيارات فى البحرين مع مطلع الخمسينيات من القرن الماضى عندما كانت السيارات فى تلك الحقبة مقتصرة على فئات معينة فى المجتمع، تشمل أبناء العائلة الحاكمة والإنكليز الذين كانوا يعملون فى شركة نفط البحرين مع عدد من أبناء العائلات أو التجار البحرينيين، وهو ما دفعهم لإقامة سباقات يتنافسون فيها بسياراتهم المتواضعة آنذاك.

وساعد على تنظيم هذه السباقات بشكل دورى تأسيس نادى البحرين للسيارات عام ١٩٥٢.

ومنذ ذلك الوقت أقامت البحرين ونظمت فاعليات كثيرة لرياضة السيارات، ومعها اتسع الطموح حتى كانت فكرة تشييد أول حلبة سباق للسيارات فى الشرق الأوسط على أرض البحرين.

وتقدر التكلفة الإجمالية لإنشاء الحلبة بحوالى ٣٠ مليون دينار بحرينى وبمواصفات عالمية تضم: الحلبة الرئيسية، الحلبة الداخلية، الحلبة الخارجية، بالإضافة إلى حلبة خاصة للسباقات السريعة على خط مستقيم واحد.

مواصفات الحلبة الرئيسية: طريق داخلى وآخر خارجى بالإمكان استخدامهما كحلبة واحدة، الطول ٥,٢٧١كم، أقصى ارتفاع بنسبة ٤,٦ بالمائة، أقصى انحدار بنسبة ٦,٢ بالمائة، الوقت التقديرى للفة الواحدة لسيارات الفورمولا واحد دقيقة واحدة و٣٥,٥١ ثانية وبمتوسط سرعة يبلغ ١٩٦,٧٣كم فى الساعة.

كما يشمل المشروع مجموعة من المرافق التى ستسهم فى دعم الحلبة وتغطية كافة احتياجاتها وهى: منصة لكبار الضيوف، منصة للمتفرجين تستوعب ١٦ ألف متفرج، ورش لإصلاح السيارات فى بداية ونهاية خط سير الحلبة، منشآت ومبان للفرق المشاركة فى السباقات، مركز طبى، مركز بث تلفزيونى وإذاعى، مركز إعلامى يستوعب ٥٠٠ إعلامى، أنفاق تحت الحلبة للتنقلات الداخلية، ومراكز للمبيعات والتسوق.

وسيتم تشغيل الحلبة والمرافق الخاصة فى أغسطس «آب» المقبل، فيما سيبدأ تشغيلها للسباقات الدولية فى مارس «آذار» من العام المقبل، ويراعى فى التصاميم الهندسية إضافة الطابع المحلى وفنون الهندسة المعمارية العربية على مرافق المشروع الذى يحظى باهتمام شخصى من الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة ولى العهد رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

إعداد: إيهاب الجنيدى

أحباؤنا قراء «الوطن الرياضى» وأصدقاء الواحة الرياضية فى شتى البقاع العربية من المحيط إلى الخليج مرحباً بكم فى رحلة جديدة عبر سهول واحتنا الممتدة.. فهيا بنا معاً نتجول فيها لبعض اللحظات المرحة والأوقات الممتعة.

استراحة الواحة

أياكس الانتصارات

استمتعت الجماهير العربية خلال الشهر الماضى بمباراة النادى الأهلى المصرى «بطل القرن الأفريقى» مع نادى أياكس أمستردام الهولندى بطل أوروبا وأحد أعرق الأندية العالمية حتى الآن وتأسس أياكس عام ١٩٠٠ ميلاديا على يد مجموعة من رجال الأعمال الهولنديين. وكان أول رئيس للنادى الهولندى العريق هو فلوريس ستامبل وتوالى على رئاسته بعد ذلك عشرة رؤساء آخرون كان آخرهم الرئيس الحالى للنادى ميشيل. فان براج الذى تولى رئاسة النادى منذ أربعة عشر عاما خلفا لوالده الذى تخلى عن المنصب فى يناير «كانون الثانى» عام ١٩٨٩ ميلاديا. ويعد نادى أياكس محطة عبور شهيرة للعديد من مشاهير كرة القدم فى العالم الذين توقفوا ببابه لبعض الوقت. ثم انطلقوا إلى النجومية والشهرة فمن أياكس خرج فرانك رايكارد ويوهان كرويف ورود كرول وكومان وباتريك كلويفرت وفان باستن وبراين لودروب ونيسكنز وكانو وبابا نجيدا والعديد والعديد من مشاهير كرة القدم.

والجدير بالذكر أن نادى العاصمة الهولندية الشهير معروف منذ القدم بأنه أكبر مصنع للنجوم فى العالم ولذا فليس من الغريب أن نعرف أنه يضم بين صفوفه ٢٤ جنسية مختلفة من اللاعبين منهم ثلاثة من الشمال الأفريقى العربى هم: المصرى أحمد حسام. والتونسى حاتم الطرابلسى والمغربى نور الدين بخارى ومن أبرز لاعبى أياكس حاليا أيضا روفائيل ديرفارت المهاجم «الداهية» وفان دير ميدى وزلاتن إبراهيموفيتش وموننتيانو وبترى الرومانى وبير جدماو ودى يونج وماكويل وإمبرتو وجالاسيك وماكلاس وتشيفو كابتن الفريق إلى آخر هؤلاء النجوم العالميين.

وأخيراً. امتلأت خزائن نادى أياكس بالبطولات والألقاب على مدار تاريخ طويل وحتى الآن. وقد حصل على ٧٤ بطولة متنوعة محليا وقاريا ودوليا حتى وقتنا الحالى وبدأت مسيرته مع البطولات عام ١٩١٨. عندما حصل على بطولة الدورى الهولندى للمرة الأولى فى تاريخه. وذلك فى عهد المدرب القدير جاك رينولدز. وقد فاز ببطولة دورى طواحين الهواء حتى الآن ٢٨ مرة كان آخرها فى الموسم المنصرم الذى تألق فيه أياكس واستطاع أن يحصد خلاله كل البطولات المحلية. كما فاز بكأس هولندا ١٥ مرة وكأس الاتحاد الهولندى ١٧ مرة وحصل على السوبر الهولندى ثلاث مرات وكأس إنتركونو مرة واحدة.

أما على الصعيد الأوروبى فقد كانت لأياكس صولات وجولات مع البطولات. فقد فاز ببطولة دورى أبطال أوروبا أربع مرات وذلك فى أعوام: ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٩٥ وكأس الاتحاد الأوروبى مرة واحدة عام ١٩٩٢. وكأس الكؤوس الأوروبية مرة واحدة أيضا عام ١٩٨٧. والسوبر الأوروبى ثلاث مرات أعوام: ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٩٥. كما فاز أخيرا على الصعيد العالمى بكأس العالم للأندية مرتين. وذلك فى عامى: ١٩٧٢ و١٩٩٥. وأخيراً فإن جماهير أياكس تنتظر الكثير من الجيل الرائع الحالى للاعبى الفريق تحت قيادة النجم الهولندى الكبير كويمان ومساعده الرائع رود كرول.

شبابنا بخير

السلام عليكم ورحمة الله.. تحية طيبة لأسرة «الواحة الجميلة» وبعد أود أن أبعث بأسمى وأرق آيات التهنئة إلى منتخب مصر للشباب العظيم والذى استطاع أن يفوز بكأس الأمم الأفريقية للشباب لعام ٢٠٠٣. بعد عدة مباريات رائعة نجح فى نهايتها فى هزيمة منتخب كوت ديفوار العنيد وحصد الميدالية الذهبية. وذلك بعد مباراة مثيرة وقوية أثبت خلالها رجال مصر أنهم على مستوى المسؤولية وأنهم بالفعل نواة طيبة ومبشرة لمنتخب عملاق وقوى يستطيع أن يدافع بجدارة عن ألوان العلم المصرى فى الغد القريب. وشكرا

على محمد السنوسى ـ القاهرة ـ مصر

الصديق على السنوسى مرحباً بك دائماً صديقاً ورفيقاً دائم التردد على ربوع واحتنا ونحن نهنئ معك المنتخب المصرى للشباب على إنجازه التاريخى الرائع والفوز بكأس أمم أفريقيا للمرة الثالثة فى التاريخ المصرى. ونتمنى أن يواصل نجوم مصر التحليق فى سماء النجومية خلال مباريات كأس العالم للشباب المقبلة والمقرر إقامتها فى دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة.



رجالة شوقى

السيد محرر الواحة.. تحية طيبة وبعد أود أن أهنئ المنتخب المصرى الأولمبى بقيادة مديره الفنى الكفء الكابتن شوقى غريب على فوزه بكأس دورة الصداقة الودية الثانية بعد أن فاز بالدورة الأولى من قبل أيضاً ليثبت بذلك أبناء شوقى غريب الذين أحرزوا من قبل الميدالية البرونزية فى بطولة العالم بالأرجنتين أنهم منتخب قوى بالفعل يقوده مدير فنى متميز وعلى قدر كبير من الذكاء فى توظيف لاعبيه والاستفادة من إمكاناتهم وهو ما بدا واضحا خلال مباريات دورة الصداقة بقطر لاسيما المباراة النهائية العصيبة.

أحمد محسن العادلى ـ الدوحة ـ قطر

الصديق أحمد محسن العادلى مرحباً بك وبكل الأصدقاء والأهل فى قطر معنا دائماً.. والجدير بالذكر هو أن هذه الإنجازات العظيمة لمنتخب شوقى غريب ومن قبله منتخب الشباب لهى دليل قوى ودامغ على نجاح الاتحاد المصرى لكرة القدم فى سياسته وفى تخطيطه لمستقبل الكرة المصرية.. ونحن نتمنى معك مزيداً من التوفيق لمنتخب مصر الأولمبى ونتمنى أن يحقق لنا أمانينا فى التشريف المميز فى دورة الألعاب الأولمبية المقبلة بأثينا عام ٢٠٠٤ وهو أهل لذلك.

مشكلة رياضية

لاتزال معنا مشكلة «الأساسيين والبدلاء» من اللاعبين لاسيما بعد أن فجر لاعب منتخبى الشباب والأولمبى المصريين تلك القضية بعد إنجازاتهما الرائعة فى حين أنهم بدلاء فى أنديتهم المصرية.



أحمد بلال

أحمد.. أجوال

السلام عليكم ورحمة الله. تحية طيبة وبعد.

أود أن أعبر عبر صفحات مجلتى الرياضية الجميلة عن إعجابى الشديد بلاعب النادى الأهلى وهدافه القدير أحمد بلال الذى أثبت خلال فترة وجيزة أنه خير خليفة للمخضرم حسام حسن فى خط هجوم النادى الأهلى لاسيما بعد سلسلة أهدافه الجميلة مع النادى الأهلى خلال الدور الأول والتى احتل بها صدارة هدافى الدورى حتى الآن.. وإن كنت ألوم عليه كثيراً بسبب كثرة حصوله على البطاقة الصفراء مما حرم النادى الأهلى من جهوده خلال بعض المباريات.

وشكراً لعنايتكم برسالتى.

أميرة على محمد
الإسكندرية ـ مصر

الصديقة العزيزة أميرة.. مرحباً بك دوما فى صفحات واحتنا زهرة يافعة أما بخصوص أحمد بلال فهو بلا شك هداف متميز يعرف طريق المرمى جيداً. وقد قمنا بالفعل بعمل لقاء معه فى العدد قبل الماضى.. وبخصوص الإنذارات الكثيرة التى تتحدثين عنها. فهى مشكلة مؤقتة سوف تختفى تدريجياً بعد أن ينال أحمد بلال قسطاً معقولاً من الخبرة والحنكة الكروية.

ردود سريعة

الصديقة. مها أحمد ـ مصر:
ـ نعدك بعمل لقاء قريب مع نجم الأهلى حسام غالى.

الصديق. عثمان بن محمد ـ السعودية:
ـ هذه القضية صعبة والاتحاد العربى يسعى جاهداً إلى حلها.

الثنيان.. النمر الآسيوى

النمر، رجل المهمات الصعبة، الجناح المتسرب، الدكتور، الفيلسوف، الباشمهندس، المقاتلة F15، وأخيرا أبو يعقوب كلها ألقاب أطلقت على النجم السعودى الكبير يوسف الثنيان خلال مشواره الكروى. وذلك جراء مستوياته المتميزة التى بهرت النقاد والمحللين ودفعتهم إلى أن يخلعوا عليه هذه الألقاب المتعددة.

الاسم الحقيقى لنمر السعودية هو يوسف بن ناصر الثنيان. وقد ولد عام ١٩٦٤ ميلاديا فى مدينة الرياض وهو أب ومتزوج منذ عام ١٩٩١. ولديه من البنات خمس، هن «ريم، عبير، مهرة، نورة، وبدور». ويملك يوسف الثنيان كل مؤهلات لاعب كرة القدم المتميز. فهو مقاتل على الكرة من طراز نادر. بالإضافة إلى سرعته العالية وقدرته على التحكم والمراوغة والمناورة وإصابة الهدف بكل دقة.. هذا إلى جانب طوله ووزنه المناسبين «١٧٤سم ـ ٦٧كم» لمتطلبات لاعب الجناح أو الوسط المتقدم وهو المركز الذى لعب فيه الثنيان منذ بدايته فى نادى الهلال وظل طوال تاريخه يحمل القميص رقم «١٥» ولذا لقب بالمقاتلة «F15».

وقد بدأ يوسف مشواره الرياضى مع فريق الهلال عبر فريق درجة الشباب عام ١٩٨٣. وأسهم فى ذلك العام فى حصول الفريق على بطولة المملكة لدرجة الشباب من فريق الاتحاد بعد أن تفوق الهلاليون بهدف سجله الثنيان نفسه. وكان هذا الكأس بداية لعشق جارف بين يوسف وبين منصات التتويج.

وفى موسم ١٩٨٤ لعب لفريق الهلال الأول وذلك فى مباريات محدودة بناء على أوامر المدرب البرازيلى للفريق حينذاك «فلهو» ولعب أول مباراة له أمام فريق «الوحدة» فى مدينة «جدة» وانتهت هذه المباراة بالتعادل السلبى.. ثم كانت الانطلاقة الحقيقية للثنيان فى موسم ١٩٨٥. حيث استطاع فى ذلك الموسم أن يسجل ١٣ هدفاً للهلال وكان حينها ثانى هدافى الدورى السعودى بفارق هدفين عن هذال الدوسرى مع العلم بأن يوسف لم يشارك فى نصف مباريات الهلال. وذلك لالتحاقه بصفوف منتخب الشباب السعودى الذى كان يستعد وقتها لتصفيات كأس آسيا للشباب التى أقيمت فى مدينة الدمام قبل أن ينتقل إلى النهائيات التى أقيمت فى العاصمة الإماراتية أبوظبى ومن بعدها كأس العالم للشباب ذاتها التى أقيمت فى موسكو إلا أن الثنيان تخلف عن المنتخب وغادر إلى الولايات المتحدة للعلاج بعد الإصابة التى لحقته فى أول مباراة للسعودية فى التصفيات.

ثم تابع الثنيان رحلته مع المنتخب الأخضر الأول مقدماً أرفع وأجمل فنون كرة القدم العالمية. وذلك عبر ٩٢ مباراة دولية هى رصيد الثنيان من المباريات الدولية وأخيراً. بلغ عدد البطولات التى أحرزها الثنيان مع فريقه «الهلال» ٢٥ بطولة ومع المنتخب السعودى ثلاث بطولات هى: كأس الأمم الآسيوية مرتين وذلك فى عامى ١٩٨٨، و١٩٩٦. والأخيرة هى كأس العرب وذلك فى عام ١٩٩٨. كما يفخر الثنيان كثيراً بأنه حقق جميع ألقاب البطولات المحلية مع ناديه «الهلال»: «كأس الملك عبدالعزيز، كأس المؤسس، كأس خادم الحرمين الشريفين، كأس ولى العهد، الدورى الممتاز، وكأس الاتحاد»، وكذلك البطولات العربية: «أبطال الدورى، كأس النخبة، وكأس مجلس التعاون»، والبطولات الآسيوية: «كأس الأندية أبطال الدورى، كأس الكؤوس الآسيوية، وكأس السوبر الآسيوية».

واستمر مشوار الإبداع من النمر الآسيوى على مدار عدة سنوات من العطاء كان خلالها الثنيان نموذجا مشرفاً للاعب كرة القدم الملتزم والمتميز.

يوسف الثنيان

فضفضة

خواطر الشهر

•• هل تتذكرون إبراهيم سعيد لاعب النادى الأهلى المصرى لكرة القدم؟

أعتقد أن البعض بدأ ينسى هذا الاسم بعد أن ملأ الدنيا صراخاً (ولن نفتح ملف مشاكله القديمة) حول تجاربه فى ملاعب أوروبا، ثم ظروف انتقاله «الغامضة» للعب فى نادى إيفرتون الإنكليزى!

فلقد بذلت جهداً كبيراً بحثاً عن كلمة أو لقطة لإبراهيم فى ناديه الجديد، ومنذ رحيله إلى إنكلترا، فلم أجد إلا بلوى جديدة، حيث قام بصبغ شعره باللون الأحمر الفاقع فقامت عليه جماهير نادى إيفرتون ومسؤولو النادى، لأنه (وعن جهل بالبيئة الجديدة التى يعيش فيها) لوّن شعره بلون فانيلة نادى ليفربول المنافس الوحيد فى المدينة لنادى إيفرتون!

وقد نصحه مسؤولو النادى بصبغ شعره باللون الأزرق (لون فانيلة إيفرتون) إذا أراد تلوين شعره.

آه لو أعرف من هو مستشارك فى مثل هذه الأمور يا إبراهيم؟!

لن أكمل.. فعيد الأضحى على الأبواب!

•• عجيب وغريب، ومريب فى الوقت نفسه، إصرار الأندية المصرية على «تجميد» لاعبى المنتخب الأولمبى ومنتخب الشباب اللذين يعتبران بحق أمل الكرة المصرية. فلا هم (الأندية) يعطون الفرصة للاعبين بالمشاركة الفعلية إلا لدقائق معدودة فى المباريات، ولا هم يسمحون لهم بالانتقال إلى أندية أخرى!

بصراحة.. أراها أنانية غير عادية من الأندية، وتدحض ادعاءاتها بالعمل من أجل صالح الكرة المصرية.

اعتقوهم يا ناس، وكفى اتجاراً بالشعارات التى عفا عليها الزمن!

•• إلى صديقى العزيز عمرو رضوان: بركات متألق مع نادى اتحاد جدة السعودى، وأسهم بشكل كبير فى إحراز فريقه لكأس البطولة العربية الأولى التى أقيمت مؤخراً، بل وسجل الهدف الوحيد فى نهائى البطولة لصالح فريقه.

ما رأيك فى أن تتحول لتشجيع نادى الاتحاد، ويا سيدى حلاً لمشكلة الفارق فى لون «الفانيلة».. أقترح عليك مراسلة إبراهيم سعيد فى إنكلترا ليرسل لك لوناً «برتقالياً» صناعة إنكليزية، بحكم خبرته فى الألوان، تلوّن به شاشة التلفزيون!

قلت لك من سنة مضت: انسى يا عمرو!

•• إذا صح ما يتردد حالياً حول عودة التوأمين حسام وإبراهيم حسن إلى بيتهما القديم (النادى الأهلى) لاختتام مسيرتهما الكروية فيه، سيتفوقان على الرحالة الشهير «ابن بطوطة» ويضيفان رقماً قياسياً جديداً إلى أرقامهما العديدة!

•• ما الذى يدور فى عقل البرازيلى كارلوس كابرال؟ فإصرار الرجل على استبعاد التوأمين من الفريق، وتحديه لكل الظروف ولأية مباراة بأى تشكيل.. ويفوز به، يدعو للحيرة والدهشة والتساؤل!

فالرجل يتصرف بطريقة انتحارية، واستفزازية لناديه وجماهيره، بل وللإعلام، ولكن الظروف لا تساعده، والقدر يعانده، فيتحقق له الفوز تلو الآخر!

فهمتوا قصدى؟!

فتشوا عن الأسباب ستجدونها فى دولة خليجية!

جمال عبده

e.mail:gamalabdo@bridgemont.com.eg

في أيدٍ أمينة...



الخطوط الجوية الخليفة

[illegible]